



Inhalt

- 5 Grusswort des Präsidenten
- 6 Bretter, die die Welt bedeuten
- 10 Die Anfänge – oder Wer hätte das gedacht?
- 20 Man ist wer
- 36 Gepfeffertes aus dem Untergrund
- 44 Vom Kassettengerät zur iCloud
- 46 Vom Keller ans (Frei-)Licht
- 48 Freilicht-Highlights
- 60 Kleinkunst – grosse Kunst im kleinen Raum
- 62 Begegnungen
- 80 Die Stimme aus dem Publikum: die „Tonne“ und das Joghurt
- 82 Der Virus, der am Leben erhält
- 83 Chronologie
- 84 Der „Tonne“-Vorstand
- 85 Dank
- 86 50 Jahre im Überblick: Stücke, Regisseure, Besetzungen