

NOS PARUTIONS

1.	Littérature I	épuisé	55.	Cinéma	Fr. 25.–
2.	Littérature II	épuisé	56.	Littérature XII	Fr. 20.–
3.	Histoire	épuisé	57.	L’Affiche dans le Jura	Fr. 24.–
4.	Sciences	Fr. 8.–	58.	L’Art sacré	Fr. 24.–
5.	Beaux-arts I	Fr. 8.–	59.	L’Anarchisme	Fr. 20.–
6.	Le lac de Bienna	épuisé	60.	Histoire de la	Fr. 24.–
7.	Littérature III	Fr. 8.–		« Revue transjurane »	
8.	Beaux-arts II	Fr. 8.–	61.	Espaces d’art	Fr. 24.–
9.	Vie spirituelle et christianisme	Fr. 8.–	62.	Protection du patrimoine	Fr. 18.–
10.	Les Crêtes du Jura	épuisé	63.	Photographie	Fr. 30.–
11.	Musique	Fr. 8.–	64.	Pacifisme(s)	Fr. 20.–
12.	Littérature IV	Fr. 8.–	65.	Environnement	Fr. 20.–
13.	Photographie	Fr. 8.–	66.	Littérature XIII	Fr. 20.–
14.	Littérature V	Fr. 8.–	67.	Le Cornet	Fr. 20.–
15.	Bellelay*	Fr. 18.–	68.	La Tour de Moron	Fr. 20.–
16.	Jeunes talents	épuisé	69-70.	Le meunier, l’horloger et l’électricien	Fr. 50.–
17.	Orvin	épuisé	71.	L’Histoire, c’est (aussi) nous	épuisé
18.	Blaise Cendrars	épuisé	72.	Zentrum Paul Klee	Fr. 25.–
19.	Robert Walser	épuisé	73.	Francis GIAUQUE	Fr. 20.–
19bis	R. Walser, rééd. augmentée	Fr. 25.–	74.	Vaufelin-Plagne-Romont	Fr. 20.–
20.	Moutier	Fr. 10.–	75.	Traces du passé	Fr. 20.–
21.	La Neuveville	**	76.	Les veillées de jadis	Fr. 20.–
22.	Théâtre	Fr. 10.–	77.	Diligences et berlins sur les routes du Jura	Fr. 25.–
23.	Économie	Fr. 10.–	78.	Musées et collectionneurs	Fr. 25.–
24.	Littérature VI	Fr. 10.–	79.	Littérature XIV	épuisé
25.	Archéologie	épuisé	80.	100 ans de photographie	Fr. 35.–
26.	Littérature VII	Fr. 10.–	81.	Virgile Rossel	Fr. 28.–
27.	Ferdinand Gonseth	Fr. 18.–	82.	Les mennonites des hauteurs jurassiennes	Fr. 20.–
28.	Sciences	Fr. 10.–	83.	Bellelay et ses orgues	Fr. 30.–
29.	Le patrimoine rural	épuisé	84.	Sports et sportifs de la région	Fr. 20.–
30.	Littérature VIII	Fr. 10.–	85.	Le Plateau de Diesse	épuisé
31.	Beaux-arts III	Fr. 10.–	86.	Victor Gross et la découverte des lacustres	Fr. 20.–
32.	Eux et nous	Fr. 10.–	87.	Goûts et saveurs du terroir	Fr. 20.–
33.	Le Carnaval jurassien	Fr. 10.–	88.	Fer, fours et ferronnerie	Fr. 20.–
34.	Renan	Fr. 10.–	89.	Tavannes	épuisé
35.	Utopie et réalité	Fr. 10.–	90.	Traces – Eric Sandmeier	Fr. 30.–
36.	Horlogerie	Fr. 10.–	91.	Formation continue	Fr. 30.–
37.	Littérature IX	Fr. 10.–	92-93.	Clin d’œil sur le passé neuvevillois avec supplément	Fr. 58.–
38.	Transports & communications	épuisé	94.	Emigration	Fr. 20.–
39.	Littérature X	Fr. 10.–	95.	La Ferrière	Fr. 28.–
40.	Villeret	Fr. 15.–	96.	Photographie contemporaine	Fr. 28.–
41.	L’enfant et le théâtre	Fr. 15.–	97.	Littérature XV	Fr. 25.–
42.	La bande dessinée	Fr. 15.–	98.	Nos quatre funiculaires	Fr. 20.–
43.	Monique Saint-Héliar	Fr. 18.–	99.	Hughes Richard	Fr. 25.–
44.	Musique	Fr. 18.–	100.	Festivals	Fr. 20.–
45.	Cheval	Fr. 20.–	101.	Châteaux de l’ancien Evêché de Bâle et régions limitrophes	Fr. 20.–
46.	Reconvilier	Fr. 20.–	102.	Bienne - Développement urbain	Fr. 20.–
47.	Randonnée pédestre	Fr. 20.–			
48.	Littérature XI	Fr. 20.–			
49.	Courtelay	Fr. 20.–			
50.	Revue	Fr. 18.–			
51.	Bilinguisme	Fr. 20.–			
52.	Sources et fontaines	Fr. 20.–			
53.	Le verre, tradition régionale	Fr. 20.–			
54.	Chasseral	Fr. 20.–			

Le prochain numéro sera consacré au peintre Jules Blancpain.

En gras, les numéros littéraires

* Disponible auprès de la Fondation Bellelay, Jean-René Carnal, 032 481 34 50.

** Disponible au Musée de La Neuveville.