

# Inhaltsverzeichnis

Grussrede des Stadtpräsidenten .....	4
Vorwort des Verfassers .....	5
1. Geschichte der Stadtmusik Bern von 1816 bis 2016 .....	8
1.1. Prolog: Die Anfänge der Blasmusik .....	8
1.1.1. Von der Militärkapelle zum Amateurverein .....	8
1.1.2. Konzerte und Literatur .....	10
1.2. 1816 bis 1912: Ein bewegtes erstes Jahrhundert .....	12
1.2.1. Ursprünge .....	12
1.2.2. Konzerttätigkeit .....	13
1.2.3. Probebetrieb .....	15
1.2.4. Nebeninformationen .....	17
1.2.5. Entstehung der heutigen Stadtmusik .....	18
1.3. 1912-1970: Goldene Zeiten .....	20
1.3.1. Ära Carl Friedemann .....	20
1.3.2. Ära Stephan Jaeggi .....	27
1.3.3. Ära Bruno Goetze .....	36
1.4. Die letzten Jahrzehnte .....	41
1.4.1. 1970er-Jahre: Unruhe und Dirigentenwechsel .....	41
1.4.2. 1980er-Jahre: Neustart unter neuer musikalischer Führung .....	44
1.4.3. 1990er-Jahre bis heute: Selbstfindung und Mut zu Veränderungen .....	47
1.5. Fazit Vereinsgeschichte .....	57
2. Drei neue alte Herausforderungen .....	60
2.1. Absenzen und Üben .....	60
2.2. Finanzen und Subventionen .....	64
2.3. Nachwuchs und Neumitglieder .....	69
3. Verwendete Materialien .....	74
3.1. Quellen .....	74
3.2. Literatur .....	74

4. Stimmen aus dem Verein .....	77
4.1. Ilaria Merli, Jahrgang 1997.....	77
4.2. Sabine Gutzwiller, Jahrgang 1987 .....	78
4.3. Walter Kammer, Jahrgang 1933 .....	80
4.4. Cornelius Wegelin, Dirigent .....	81
4.5. Willy Beutler, Präsident .....	84
5. Anhang: Tabellarische Informationen .....	87
5.1. Die Stadtmusik in der Vergangenheit.....	87
5.1.1. Dirigenten der Stadtmusik Bern seit 1896 (neue Stadtmusik).....	87
5.1.2. Teilnahme an eidgenössischen Musikfesten .....	88
5.1.3. Anzahl Proben und Auftritte.....	90
5.1.4. Anzahl Aktive .....	91
5.2. Die Stadtmusik im Jubiläumsjahr.....	92
5.2.2. Vorstand .....	94
5.2.3. Besetzungsliste Galakonzert .....	95
5.2.4. Organisationskomitee Galakonzert .....	99
5.2.5. Unterstützende des Galakonzertes .....	101
5.2.6. Ehren- und Aktivehrenmitglieder .....	103