

Inhaltsverzeichnis

Grussrede des Stadtpräsidenten	4
Vorwort des Verfassers	5
1. Geschichte der Stadtmusik Bern von 1816 bis 2016	8
1.1. Prolog: Die Anfänge der Blasmusik	8
1.1.1. Von der Militärkapelle zum Amateurverein	8
1.1.2. Konzerte und Literatur	10
1.2. 1816 bis 1912: Ein bewegtes erstes Jahrhundert	12
1.2.1. Ursprünge	12
1.2.2. Konzerttätigkeit	13
1.2.3. Probebetrieb	15
1.2.4. Nebeninformationen	17
1.2.5. Entstehung der heutigen Stadtmusik	18
1.3. 1912-1970: Goldene Zeiten	20
1.3.1. Ära Carl Friedemann	20
1.3.2. Ära Stephan Jaeggi	27
1.3.3. Ära Bruno Goetze	36
1.4. Die letzten Jahrzehnte	41
1.4.1. 1970er-Jahre: Unruhe und Dirigentenwechsel	41
1.4.2. 1980er-Jahre: Neustart unter neuer musikalischer Führung	44
1.4.3. 1990er-Jahre bis heute: Selbstfindung und Mut zu Veränderungen	47
1.5. Fazit Vereinsgeschichte	57
2. Drei neue alte Herausforderungen	60
2.1. Absenzen und Üben	60
2.2. Finanzen und Subventionen	64
2.3. Nachwuchs und Neumitglieder	69
3. Verwendete Materialien	74
3.1. Quellen	74
3.2. Literatur	74

4. Stimmen aus dem Verein	77
4.1. Ilaria Merli, Jahrgang 1997.....	77
4.2. Sabine Gutzwiller, Jahrgang 1987	78
4.3. Walter Kammer, Jahrgang 1933	80
4.4. Cornelius Wegelin, Dirigent	81
4.5. Willy Beutler, Präsident	84
5. Anhang: Tabellarische Informationen	87
5.1. Die Stadtmusik in der Vergangenheit.....	87
5.1.1. Dirigenten der Stadtmusik Bern seit 1896 (neue Stadtmusik).....	87
5.1.2. Teilnahme an eidgenössischen Musikfesten	88
5.1.3. Anzahl Proben und Auftritte.....	90
5.1.4. Anzahl Aktive	91
5.2. Die Stadtmusik im Jubiläumsjahr.....	92
5.2.2. Vorstand	94
5.2.3. Besetzungsliste Galakonzert	95
5.2.4. Organisationskomitee Galakonzert	99
5.2.5. Unterstützende des Galakonzertes	101
5.2.6. Ehren- und Aktivehrenmitglieder	103