

# INDICE - CONTENTS - INHALTSÜBERSICHT

PREFAZIONE ALL'EDIZIONE	vii
PREFACE TO THE EDITION	viii
VORWORT ZUR AUSGABE	ix

INTRODUZIONE	xi
INTRODUCTION	xv
EINLEITUNG	xix

TESTO LATINO DELLA SEQUENZA / LATIN TEXT FOR THE <i>SEQUENZA</i> / LATEINISCHER SEQUENZTEXT	xxiii
--	-------

STABAT MATER PER SOPRANO, 2 VIOLINI, VIOLA, VIOLONCELLO E BASSO  
STABAT MATER FOR SOPRANO, 2 VIOLINS, VIOLA, CELLO AND BASSO  
STABAT MATER FÜR SOPRAN, 2 VIOLINEN, VIOLA, VIOLONCELLO UND BASSO  
G 532

1. Stabat Mater	3
2. Cujus animam	11
3. Quae moerebat	17
4. Quis est homo	25
5. Pro peccatis	27
6. Eja Mater	37
7. Tui Nati vulnerati	46
8. Virgo virginum	64
9. Fac ut portem	75
10. Fac me plagis	80
11. Quando corpus	88

STABAT MATER PER 2 SOPRANI, TENORE, 2 VIOLINI, VIOLA, VIOLONCELLO E BASSO  
STABAT MATER FOR 2 SOPRANOS, TENOR, 2 VIOLINS, VIOLA, CELLO AND BASSO  
STABAT MATER FÜR 2 SOPRANE, TENOR, 2 VIOLINEN, VIOLA, VIOLONCELLO UND BASSO  
OP. 61, G 532

Introduzione	97
1. Stabat Mater	108
2. Cujus animam	115
3. Quae moerebat	121
4. Quis est homo	128
5. Pro peccatis	130
6. Eja Mater	139
7. Tui Nati vulnerati	148
8. Virgo virginum	162
9. Fac ut portem	172
10. Fac me plagis	177
11. Quando corpus	185

STABAT MATER PER SOPRANO, 2 VIOLINI, VIOLA, VIOLONCELLO E BASSO  
STABAT MATER FOR SOPRANO, 2 VIOLINS, VIOLA, CELLO AND BASSO  
STABAT MATER FÜR SOPRAN, 2 VIOLINEN, VIOLA, VIOLONCELLO UND BASSO  
G 532

APPARATO CRITICO

DESCRIZIONE DELLA FONTE	xxxii
CRITICA DELLA FONTE	xxxiii
ELENCO DELLE VARIANTI	xxxvii

CRITICAL COMMENTARY

DESCRIPTION OF THE SOURCE	xliii
CRITICISM OF THE SOURCE	xliv
LIST OF VARIANTS	xlix

KRITISCHER BERICHT

QUELLEBESCHREIBUNG	lv
QUELLEBEWERTUNG	lvii
LESARTENVERZEICHNIS	lxi

STABAT MATER PER 2 SOPRANI, TENORE, 2 VIOLINI, VIOLA, VIOLONCELLO E BASSO  
STABAT MATER FOR 2 SOPRANOS, TENOR, 2 VIOLINS, VIOLA, CELLO AND BASSO  
STABAT MATER FÜR 2 SOPRANE, TENOR, 2 VIOLINEN, VIOLA, VIOLONCELLO UND BASSO  
OP. 61, G 532

APPARATO CRITICO

DESCRIZIONE DELLE FONTI	lxix
CRITICA DELLE FONTI	lxxiii
ELENCO DELLE VARIANTI	lxxxii

CRITICAL COMMENTARY

DESCRIPTION OF THE SOURCES	xciii
CRITICISM OF THE SOURCES	xcvii
LIST OF VARIANTS	cv

KRITISCHER BERICHT

QUELLENBESCHREIBUNG	cxvii
QUELLENBEWERTUNG	cxxi
LESARTENVERZEICHNIS	cxxxix