

Inhalt

Vorwort und Dank	7
Abbildungen und Textauszüge	8
Interview mit Bob Nickas, 2011	20
Vortrag im Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, 2015	
Vortrag in der Hasselblad Foundation, Göteborg, 2015	
Interview mit Joanna Biggs, 2014	
Gespräch mit Neil Tennant, 2012	
Vortrag an der Akademie der Bildenden Künste, München, 2011	28
Interview mit Jon Savage, 2011	44
Auszüge aus Interviews, Vorträgen und Notizen, 2014	
Vortrag im Museum Folkwang, Essen, 2016	45
Interview mit Peter Halley, 2014	
Auszüge aus Interviews, Vorträgen und Notizen, 2011	53
Interview mit Hans Ulrich Obrist, 2007	
Vortrag an der Akademie der Bildenden Künste, München, 2011	
Interview mit Midori Matsui, 1999	56
Öffentliches Gespräch mit Frank Wagner, 2010	
Vortrag in der Tate Britain, London, 2007	
Interview mit Nathan Kernan, 2001	71
Interview mit Gil Blank, 2004	
Vortrag in der Royal Academy of Arts, London, 2011	
Interview mit Diane Smyth, 2010	90
Interview mit Miki Kanai, 2014	
E-Mail an Johanna Burton, 2013	107
Vortrag an der Akademie der Bildenden Künste, München, 2011	130
Interview mit Andrew Maerke, 2014	138
E-Mail an Suzanne Cotter, 2016	
E-Mail an Chantal Crousel, 2015	149
Interview mit Thilo Schneider, 2015	
Vortrag im Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, 2015	
Auszüge aus Interviews, Vorträgen und Notizen, 2011	152
Auszüge aus Interviews, Vorträgen und Notizen, 2014	154
Einführung zu <i>truth study center</i> , 2005	168
»Totale Sonnenfinsternis«, 1999	
Interview mit Beatrix Ruf, 2012	174
Vortrag im Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, 2015	206
Vortrag in der Hasselblad Foundation, Göteborg, 2015	
Notiz für dieses Buch, 2017	210
Interview mit Louisa Buck, 2001	
Vortrag im Museum Folkwang, Essen, 2016	
Interview mit Beatrix Ruf, 2012	220
Interview mit Hans Ulrich Obrist, 2007	263
Interview mit Adrienne Braun und Ute Thon, 2011	
Einführung zu <i>Concorde</i> , 1997	266
E-Mail an Theodora Vischer, 2017	
Vortrag im Museum Folkwang, Essen, 2016	276
Theodora Vischer: Eine Frage des Blicks	295
Biografie	300
Bücher	301
Index der Abbildungen	302