

Indice / Contents

INTRODUZIONE	v
Il genere	v
Lo scenario	v
I due libretti	xi
A. Il libretto a 5	xi
B. Il libretto a 7	xii
Le due partiture	xii
Ulteriori commenti sugli autori de <i>Il Damone</i> ossia <i>La forza delle stelle</i>	xvi
Ringraziamenti	xvii
INTRODUCTION	xix
The Genre	xix
The Scenario	xix
The Two Librettos	xxv
A. The a 5 libretto	xxv
B. The a 7 libretto	xxv
The Two Scores	xxvi
Further Comments on the Authors of <i>Il Damone</i> ossia <i>La forza delle stelle</i>	xxix
Acknowledgements	xxx
TESTO / TEXT A 5	xxxii
<i>Il Damone</i> ossia <i>La forza delle stelle</i> a 5 /	xxxii
<i>Damone</i> or <i>The Power of the Stars</i> a 5	xxxiii
TESTO / TEXT A 7	xlvii
<i>Il Damone</i> ossia <i>La forza delle stelle</i> a 7 /	xlviii
<i>Damone</i> or <i>The Power of the Stars</i> a 7	xlix

CONFRONTO TESTUALE FRA LE PARTITURE A 5 E A 7	lxi
TEXTUAL COMPARISON BETWEEN THE A 5 AND A 7 SCORES	lxi
CONFRONTO TESTUALE E MUSICALE FRA LE PARTITURE A 5 E A 7	lxix
TEXTUAL AND MUSICAL COMPARISON BETWEEN THE A 5 AND A 7 SCORES	lxxv
FACSIMILI / FACSIMILES	lxxxii
MUSICA	1
<i>Il Damone ossia La forza delle stelle a 5</i>	3
Personaggi, Organico strumentale	3
Trama	4
Synopsis	5
Indice della Cantata	6
Partitura	7
<i>Il Damone ossia La forza delle stelle a 7</i>	105
Personaggi, Organico strumentale	105
Trama	106
Synopsis	107
Indice della Cantata	108
Partitura	109
APPARATO CRITICO	253
<i>Il Damone ossia La forza delle stelle a 5</i>	255
<i>Fonte</i>	255
<i>Varianti e note</i>	257
<i>Il Damone ossia La forza delle stelle a 7</i>	263
<i>Fonte</i>	263
<i>Varianti e note</i>	264
<i>Appendice</i>	270