

# INTERVALLES

Revue culturelle du Jura bernois et de Bienne N° 103 – Été 2018

## MAX ROBERT, PASSEUR D'ART

Avant-propos	Steve Richard	7
Les chemins du papier	Patricia Philipps	8
L'art de la typographie	Steve Richard	14
Une vie consacrée à l'art	Steve Richard	48
Les beaux livres d'art et Max Robert, maître imprimeur, amis des peintres et des poètes	Steve Richard Hughes Richard	76 82
Deux frères, deux amis et une même passion: la peinture	Isabelle Lecomte	100
Coghuf dans le regard de Max Robert	Isabelle Lecomte	108
Du Club jurassien des arts au Musée jurassien des arts	Steve Richard	118
L'héritage de Max Robert: la collection du Musée jurassien des arts	Valentine Reymond	124
L'Atelier de gravure Moutier	Steve Richard	132
Bibliographie		138
Sources		140
Crédits iconographiques		141
Remerciements		142
Biographies		144