

Inhalt

Ein neues Bild der alten Stadt Bern	13
Stadtgründung und bauliche Entwicklung Berns im 18. Jahrhundert	16
Albrecht Kauw, ein Berner Maler des 18. Jahrhunderts	34
Weitere Künstler und ihre Ansichten vom alten Bern: Sickinger, Dünz, Wilhelm Stettler	38
Zur Berner Chronistik und Quellenkunde	44
Die unmögliche Berner Handfeste	56
Die Datierung der Schilling-Bilderchronik	58
Julius Caesar, die Helvetier und die Berner	75
Alexander der Grosse oder Karl der Kühne in Aarberg und in Bern	79
Die alten Berner in Pamphylien und im Hethiterland	86
Neapel und der Vesuv in Bern	90
Die Hebräer im Bernbiet	96
Die Brückenköpfe von Ägerten bei Brügg und das spätrömische Befestigungssystem gegen die Schwaben	102
Die Zähringer, ein städtebaulicher Mythos	105
Der Ortsname Bern	109
Ein Jahrhundertfund: Brenodurum	111
Die Aare, ein Karls- und Rom-Fluß	113
Die Spitalgass-Anomalie und das Ankh-Symbol in der Stadtstruktur von Bern	116
Der Grosse Bär oder Grosse Wagen im Stadtgrundriß von Bern	121
Der Gurten als alter Burgberg von Bern	123
Burgen und Wehranlagen im Bernbiet und in der Westschweiz	127
Figuren in Burgen- und Stadtgrundrissen	174
Erdzeichnungen	232
Eine alte Flußumleitung im Grossen Moos	238
Die Schwurhand der Engehalbinsel	244
Der Phallus von Bern	248
Felstorbogen im Bernbiet	252
Die heiligen Berge des Bernbiets	260

Die alten Spuren auf der Engehalbinsel	263
Die Arena auf dem Rossfeld und der Berner Bär	270
Eine Wallspitze und ein neues Bild der alten Engehalbinsel	280
Die Entdeckung einer alten Landvermessung	285
Viereckschanzen und ihre Rätsel	291
Das Doppelquadrat von Bern	297
Wohlen, Bremgarten und Muri in Bern und im Aargau	302
Bern und Prag	304
Warum hat Bern die Waadt verloren?	306
Schalensteine, Felsgänge und Felsaufbrüche	311
Hohlwege und Gleiswege	319
Findlinge widerlegen die „Eiszeit“	323
Von der antiquierten Berner Geschichtswissenschaft	329
Exkurs: Die Burgen, Neapel oder Troja und der Ursprung von Gewalt und Herrschaft	341
Anhang: Der Autor über sich selbst	346
Werke des Autors	375

Tabellen

Tabelle 1: Die Parallelen zwischen den Chronisten Stettler, Anshelm und Justinger	48
Tabelle 2: Numerologisch bedeutende Jahrzahlen in der erfundenen Berner Geschichte	67