

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort . . . . .	7
Bewußtseins-Zauber . . . . .	13
Wirklichkeiten . . . . .	15
EINLEITUNG: VON MERSEBURG IN DEN REGENWALD . . . . .	17
WALD-WELTEN . . . . .	29
Der Wald und seine Bewohner . . . . .	31
Die Welt und ihre Schöpfer . . . . .	35
Die unsichtbare Welt . . . . .	39
DAS SYSTEM MENSCH . . . . .	45
Das Bewußtsein . . . . .	49
<i>Palmenherzen und Gefühle</i> . . . . .	50
<i>Das Rebhuhn-Wildschwein-des-Waldes</i> . . . . .	54
<i>Im Bewußtsein des Himmels</i> . . . . .	59
<i>Das balche'-Ritual</i> . . . . .	63
Verwandlungen in der Nacht . . . . .	74
Der Körper, das Denken, die Geister . . . . .	78
NAHRUNG FÜR MENSCHEN UND GÖTTER . . . . .	83
Jagd- und Feldzauber . . . . .	86
Die Mutter des Ellenbogens . . . . .	111
Blütenduft und Weihrauch . . . . .	126

ZAUBEREI UND TRANSFORMATION . . . . .	141
Von der Kraft der Worte und der Schwäche der Medizin	144
Baumwollfaden und Lederpeitsche . . . . .	148
Aus der Mutter erblühen . . . . .	153
Schreie im Wald . . . . .	160
Blut, Stacheln, Gifte . . . . .	186
Fleisch und Knochen . . . . .	209
Der Wurm im Zahn . . . . .	226
Feuer auf der Haut . . . . .	231
»Ich, der Adler« . . . . .	241
Wundenbringende Winde . . . . .	252
Gestalten der Angst und des Wahnsinns . . . . .	264
DER PULS DES TODES . . . . .	275
Das Mayasterben . . . . .	279
Die Heerscharen des Todes . . . . .	286
Die Unterwelt . . . . .	291
DAS ENDE DER WELTEN . . . . .	297
ANHANG . . . . .	304
Aus dem alten Zauberbuch der Maya . . . . .	304
Zur Aussprache des Lakandon . . . . .	306
Zu den Übersetzungen . . . . .	307
Glossar . . . . .	308
Bibliographie . . . . .	311
Danksagung . . . . .	320