

Inhalt

1. Münsterchen

Ein bunter Bilderbogen aus «diesem und jenem» führt auf unbekannte und überraschende Art hin zu Sichtweisen und Fragestellungen, die sich als typisch reformiert entpuppen.	12	1.1	Felix Culpa und Regula Fidei
	14	1.2	Höngg und Küsnacht
	15	1.3	Johann Rudolph Stadler
	18	1.4	Jenny Geddes
	20	1.5	Nonkonformismus und Commonsense
	22	1.6	Tales of Alhambra
	24	1.7	Arkadien im Säuliamt
	26	1.8	Ein Krautgarten von Kultur
	29	1.9	Max Wolff
	31	1.10	Das letzte Hemd hat keine Taschen
	33	1.11	Wildhaus

2. Eigenheiten

Besondere Akzente und Anliegen reformierter Theologie werden hier dargestellt und im Blick auf ihre Aktualität überdacht.	38	2.1	Die ideologiekritische Sensibilität
	44	2.2	Evangelium und Gesetz
	48	2.3	Der Bundesgedanke
	51	2.4	Du sollst dir kein Bildnis machen
	54	2.5	Gotteserkenntnis und Selbsterkenntnis
	57	2.6	Die Teilung der Ämter
	63	2.7	Ein reformiertes Zentraldogma?
	68	2.8	Ein reformierter Lebensstil?
	71	2.9	Eine reformierte Devise?

3. Formulierungen

Drei Pfarrerinnen in besonderen Diensten nehmen nach Art eines Katechismus Stellung zu den fünfzehn ihnen am meisten gestellten Glaubensfragen unserer Zeit.	78	3.1	Was bedeutet «Glaube»?
	79	3.2	Woher nehmen wir, dass unsere Religion die richtige sei?
	80	3.3	Ist der «liebe Gott» lieb?
	81	3.4	Interessiert es Gott, was ich mache?
	82	3.5	Warum lässt Gott all das Leiden in der Welt zu?
	83	3.6	Haben Tiere eine Seele?
	84	3.7	Wer war Jesus?
	85	3.8	Was bedeutet das Kreuz?
	86	3.9	Was heisst «Sünde», und gibt es Vergebung?
	87	3.10	Was habe ich eigentlich von meiner Taufe?
	88	3.11	Warum soll ich in den Gottesdienst gehen?

	89	3.12	Wozu soll ich beten?
	90	3.13	Wie kann ich meinen Glauben in meinen Alltag integrieren?
	91	3.14	Gibt es ein Schicksal, ist mein Leben vorherbestimmt?
	92	3.15	Komme ich in den Himmel?
4. Bekenntnisse			
Das älteste und verbreitetste nachbiblische Bekenntnis wird von neun	96	4.1	Dorf
Gemeindegruppen aus Laien und Theologen bedacht und ausgelegt, mit eigenen	97	4.2	Laufen am Rheinflall
Worten, im Kontext, liturgisch.	98	4.3	Langnau am Albis
	99	4.4	Meilen
	100	4.5	Stäfa
	101	4.6	Zürich-Hirzenbach
	102	4.7	Zürich-Höngg
	104	4.8	Zürich-Hottingen
	105	4.9	Zürich-Witikon
5. Perspektiven			
Fachleute benennen in persönlichen	108	5.1	Hans Weder, Schweiz
Essays diejenigen «essentials», die aus	111	5.2	Eberhard Busch, Deutschland
ihrer Kenntnis und Einschätzung uner-	113	5.3	Alfred Rauhaus, Deutschland
lässlich und zukunftsfähig sind fürs	115	5.4	Michael Weinrich, Deutschland
gemeinsame Reformiertsein.	117	5.5	Michael Beintker, Deutschland
	119	5.6	Pierre Bühler, Frankreich
	121	5.7	Martien E. Brinkman, Niederlande
	124	5.8	Tamás Juhász, Rumänien
	127	5.9	Jan Milič Lochman, Tschechien
	129	5.10	Alasdair Heron, Schottland
	131	5.11	Dawn DeVries, USA
	134	5.12	Elsie McKee, USA
	137	5.13	Meehyun Chung, Korea
	139	5.14	Elisabeth Lena Gana, Kamerun
	141	5.15	Nyambura J. Njoroge, Kenia
	144	5.16	Setri Nyomi, Ghana
	147	5.17	Ruedi Reich, Schweiz
6. Lebensbilder			
Im Stil des Feuilleton aufbereitet stehen	152	6.1	Huldrych Zwingli (1484–1531)
hier gelebte Leben exemplarisch für den	155	6.2	Katharina Schütz (1497–1562)
Versuch jeder Generation, Elemente	157	6.3	Heinrich Bullinger (1504–1575)
reformierter Geistesprägung und	160	6.4	John Knox (1505–1572)
Lebensart zu verwirklichen.	163	6.5	Jean Calvin (1509–1564)
	166	6.6	Johann Amos Comenius (1592–1670)
	169	6.7	Rembrandt van Rijn (1606–1669)
	171	6.8	The Pilgrim Fathers (1620)
	174	6.9	Marie Durand (1712–1776)
	177	6.10	Friedrich Schleiermacher (1768–1834)
	180	6.11	Jeremias Gotthelf (1797–1854)
	182	6.12	Sophie von Wurstemberger (1809–1878)
	185	6.13	Friedrich Wilhelm Raiffeisen (1818–1888)
	188	6.14	Helene von Mülinen (1850–1924)
	191	6.15	Vincent van Gogh (1853–1890)

194	6.16 Anna Rein-Wuhrmann (1881–1971)
196	6.17 Rosa Gutknecht (1885–1959)
198	6.18 Karl Barth (1886–1968)
201	6.19 Emil Brunner (1889–1966)
204	6.20 Willem A. Visser't Hooft (1900–1985)
207	6.21 Friedrich Dürrenmatt (1921–1990)
209	6.22 Willibald Jacob (1932 geboren)

7. Interviews

Bekannte Laien geben Auskunft, inwiefern sie sich in ihrem Handeln und Denken als reformiert geprägt erleben.

214	7.1 Laurence Déonna, Welschschweiz
218	7.2 Wan-Sang Han, Südkorea
222	7.3 Johannes Rau, Deutschland
226	7.4 Tom Fleming, Schottland
230	7.5 Bifu Catherine Ngwa, Kamerun
234	7.6 Valdo Spini, Italien
238	7.7 Frouwke Laning-Boersma, Niederlande
242	7.8 Samuel Buri, Deutschschweiz
246	7.9 Eugene Zeltmann, Vereinigte Staaten
250	7.10 Petr Hajek, Tschechien
254	7.11 Cecile Cilliers, Südafrika
358	7.12 Lee Teng-hui, Taiwan
262	7.13 Olivier Abel, Frankreich
266	7.14 László Kósa, Ungarn
270	7.15 Hebe Kohlbrugge, Niederlande

8. Gestaltungen

Interpretationen beispielhafter Werke auf acht Gestaltungsfeldern machen deutlich, wie reichhaltig, aber auch wie assimiliert reformierter Glaube kulturelle Gestalt finden kann.

276	<i>Gottesdienst</i>
278	8.1 Die Zürcher Bibelübersetzung (1531)
281	8.2 Adolf Brunner (1968)
	8.3 Iona Community (1996)
	<i>Kirchenlied</i>
284	8.4 Clément Marot / Théodore de Bèze (1562)
287	8.5 Joachim Neander (1680)
289	8.6 Matthias Jorissen (1793)
291	8.7 Kurt Marti (1971)
	<i>Gebet</i>
293	8.8 Agrippa d'Aubigné (1580)
296	8.9 Albrecht von Haller (1726)
299	8.10 Margret Zeerleder-Lutz (1740)
302	8.11 Gerhard Tersteegen (1745)
304	8.12 Alexandre Vinet (1840)
306	8.13 Julie Weidenmann (1936)
308	8.14 Rudolf Bohren (1976)
	<i>Dichtung</i>
310	8.15 Niklaus Manuel (1525)
312	8.16 Marguerite d'Angoulême (1547)
315	8.17 John Milton (1633)
318	8.18 John Bunyan (1684)
321	8.19 Johann Heinrich Jung-Stilling (1778)
323	8.20 Harriet Beecher-Stowe (1852)
325	8.21 Emily Dickinson (1868)

327	8.22	Theodor Fontane (1882)
331	8.23	Charles Ferdinand Ramuz (1933)
334	8.24	Hermann Hiltbrunner (1945)
336	8.25	Magda Szabó (1967)
340	8.26	Ernst Eggimann (1972)
342	8.27	Eva Hribova (1984)
343	8.28	Maarten 't Hart (1978)
346	8.29	Gertrud Wilker (1982)
		<i>Kirchenmusik</i>
348	8.30	Claude Le Jeune (1563)
350	8.31	Jan Pieterszoon Sweelinck (1621)
353	8.32	Louise Adolpha Le Beau (1882)
355	8.33	Arthur Honegger (1921)
357	8.34	Willy Burkhard (1935)
359	8.35	Frank Martin (1944)
361	8.36	Lili Wieruszowski (1945)
		<i>Kirchenbau</i>
364	8.37	Die Zürcher Predigerkirche (1607–1968)
366	8.38	Johann Jakob Haltiner (1782)
		<i>Kunst</i>
369	8.39	Tobias Stimmer (1577)
371	8.40	Jan Vermeer van Delft (1664)
374	8.41	Bernard Picart (1737)
376	8.42	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1786)
379	8.43	Alberto Giacometti (1947)
381	8.44	Francine Mury (1999)
		<i>Philosophie</i>
383	8.45	Christoph Schappeler (1525)
385	8.46	Pierre de la Ramée (1576)
389	8.47	Hugo Grotius (1625)
393	8.48	Pierre Bayle (1697)
396	8.49	Jean-Jacques Rousseau (1758)
399	8.50	Adam Smith (1759)

9. Schauplätze

Exemplarische Routenbeschreibungen	404	9.1	Bei Zwingli und Bullinger in Zürich
vermitteln nützliche Hinweise für kurze	408	9.2	Bei Zwingli und Bullinger in Kappel
oder lange, nahe oder ferne Ausflüge in hi-	411	9.3	Bei Farel in Neuchâtel
storische Landschaften, ein kleiner	414	9.4	Bei Calvin in Genf
reformierter Reiseführer.	417	9.5	Im «Désert» der Hugenotten im Midi
	422	9.6	Im «Refuge» der Hugenotten in Hessen
	426	9.7	Bei den Waldensern im Piemont
	430	9.8	Bei den Reformierten in Ostungarn
	436	9.9	Bei den Puritanern in den Neuenglandstaaten

Anhang

Ein Lexikon und ein Kalender helfen,	446	Gesichtspunkte
sich in der Fülle reformierter Geschichte zu-	454	Gedenkkalender
rechtzufinden, und unterstützen besonders	466	Literatur
solche, die gemeinsam lernen möchten.	472	Bilder
	474	Arbeitsgruppe