

Inhalt

Vorwort

Was am Spazieren kriminell sein kann 11

Emmental

LiteraTour 1: Burgdorf–Kirchberg–Oeschberg–Koppigen

Vom Mord im Garten an der Oesch (Patrik Wülser) 17

Mit Friedrich Glausers »Der Chinese« in der Gartenbauschule Oeschberg

LiteraTour 2: Oberburg–Krauchthal–Oberburg

In den Löchern des Emmentaler Käse

wohnt der lötige Teufel (Jacqueline Schärli) 33

Carl Albert Looslis »Die Schattmattbauern« –
der erste Kriminalroman der Schweiz

LiteraTour 3: Dürrenroth–Oberwald–Schonegg–Sumiswald

Im idyllischen Emmental

wird mitunter wacker gemordet (Thomas Meyer) 45

Auf der Suche nach Sam Jauns Emmental

LiteraTour 4: Schwarzenegg–Süderen–Heimenschwand

Wie eine Gemeinde Opfer

der eigenen Landschaft wird (Dominique Strebelt) 57

Alexander Heimanns Dorfstudie »Die Glätterin«

RealTour: Burgdorf–Lochbach

»Wir sind wieder da« (Urs Paul Engeler) 67

Die Entdeckung der Geheimarmee P26 – ein Spaziergang

Aaretal und Berner Oberland

LiteraTour 5: Guggisberg–Plaffeien–Schwarzsee

Schizophrenie im Röstigraben (Michael T. Ganz) 87

Walter Vogts psychologisch-kriminalistische Armeesatire »Schizogorsk«

LiteraTour 6: Worb (SBB)–Gysenstein–Tägertschi–Münsingen

»Der Teufel ist schon lange tot, aber Matto lebt« (Dominique Strelbel) .. 99

Mit Friedrich Glausers »Matto regiert«

zu Besuch im Psychiatriezentrum Münsingen

LiteraTour 7: Meiringen–Reichenbachfälle–Rosenlauri

Wie die Riesenratten von Sumatra

nach Meiringen kamen (Margrit Sprecher) 113

Vom vorübergehenden Tod des Sherlock Holmes in den Reichenbachfällen

LiteraTour 8: Eigergletscher–Alpiglen

Wenn die Eignordwand zur Eigmordwand wird (Daniel Anker) 125

Auf den Spuren von Paul Townends »Eigerjagd« und andern Eiger-Krimis

Stadt Bern und Seeland

LiteraTour 9: Magglingen–Twannberg–Twannbachschlucht–Twann

Ein Auftragsmord des Beobachters (Peter Maurer) 147

Was Friedrich Dürrenmatt in seinem Kriminalroman »Der Richter und sein Henker« nicht geschrieben hat

LiteraTour 10: Murten

Vierzehn gefährliche Tage

eines Lebenskünstlers in Murten (Patrik Wülser) 163

Mit Beat Brechbühl zu den Ursprüngen des Kultromans »Kneuss«

LiteraTour 11: Murten–Sugiez–Mont Vully

Tasmanien liegt manchmal vor der Haustüre (Patrik Wülser) 175

Wie Werner Schmidli einen alten Mann

und seine Katze einen Mord aufklären lässt

LiteraTour 12: Stadt Bern

Wo der Schimmel in den Mauern hockt (Kathrin Däniker) 189
Ein kriminalliterarischer Spaziergang durch die Bundesstadt

An Stelle eines Nachworts (Dominique Strebel) 209
Fritz von Wartburg, pensionierter Fahnder der Berner Kantonspolizei

Anhang

Dank 217

Autorinnen und Autoren, Fotograf 219

Bildnachweise 220

Inhalt der CD zum Buch 221

Inhalt der CD

Töne, Zeugenaussagen und andere akustische Quellen

Sprecher: Rainer Zur Linde Produktion: Patrik Wülser, Schweizer Radio
DRS, Juli 2001
Technik: Harald Kapp Total: 60 Minuten
Redaktion: Dominique Strebel/Patrik Wülser

Track 1

LiteraTour 1: Burgdorf–Kirchberg–Oeschberg–Koppigen

Vom Mord im Garten an der Oesch

Mit Friedrich Glausers »Der Chinese« in der Gartenbauschule Oeschberg

O-Ton 1: Walther Lüthi, Schulkamerad von Friedrich Glauser auf dem
Oeschberg 1930/31

O-Ton 2: Thomas Wullimann, Direktor Gartenbauschule Oeschberg

O-Ton 3: Hans Wettstein, ehemaliger Direktor der Gartenbauschule Oesch-
berg

O-Ton 4: Thomas Wullimann äußert sich zu der Frage, ob man Glauser heute
noch in die Schule aufnehmen würde.

(Quelle: Patrik Wülser / Dominique Strebel: »Friedrich Glauser – eine
literarische Spurensuche«, Schweizer Radio DRS, 1996)

Track 2

LiteraTour 2: Oberburg–Krauchthal–Oberburg

In den Löchern des Emmentaler Käse wohnt der lötige Teufel

Carl Albert Loosli »Die Schattmattbauern« – der erste Kriminalroman der
Schweiz

O-Ton 1: C. A. Loosli liest aus »Mys Aemmitaw« das Gedicht »Der Bänz u
der Bären«.

O-Ton 2: Peter Urech, Gerichtspräsident in Burgdorf, über das Emmental
und seine Inspiration für Kriminalromane

(Quelle: Archiv der gesprochenen Dichtung der Schweizerischen Schillerstif-
tung 1959. Patrik Wülser: Regionaljournal BE/FR/VS, SR DRS, 19.7.1996)

Track 3

LiteraTour 3: Dürrenroth–Oberwald–Schonegg–Sumiswald

Im idyllischen Emmental wird mitunter wacker gemordet

Auf der Suche nach Sam Jauns Emmental

O-Ton 1: Sam Jaun, Autor des Kriminalromans »Brandnacht«, über seine Heimat

(Quelle: Heiner Hunziker, Rendez-vous am Mittag, Schweizer Radio DRS, 10.11.1986)

Track 4

LiteraTour 4: Schwarzenegg–Süderen–Heimenschwand

Wie eine Gemeinde Opfer der eigenen Landschaft wird

Alexander Heimanns Dorfstudie »Die Glätterin«

O-Ton 1: Alexander Heimann, Autor des Kriminalromans »Die Glätterin«, über die Landschaft seines Kriminalromans

O-Ton 2: Alexander Heimann über reale Landschaften und kriminelle Fantasien

O-Ton 3: Alexander Heimann über die Spätfolgen seines Buches

(Quelle: Dominique Strebel, Mai 2001)

Track 5

RealTour: Burgdorf–Lochbach

»Wir sind wieder da«

Die Entdeckung der Geheimarmee P26 – ein Spaziergang

O-Ton 1: Echo der Zeit von SR DRS vom 17.7.1991

(Quelle: »Echo der Zeit«, Schweizer Radio DRS, 17.7.1991)

Track 6

LiteraTour 5: Guggisberg–Plaffeien–Schwarzsee

Schizophrenie im Röstigraben

Walter Vogts psychologisch-kriminalistische Armeesatire »Schizogorsk«

O-Ton 1: Walter Vogt liest aus seinem Roman »Schizogorsk«

(Quelle: Georges Wettstein: »Wir lesen vor«, Schweizer Radio DRS, 22.3.1978)

Track 7

LiteraTour 6: Worb (SBB)–Gysenstein–Tägertschi–Münsingen

»Der Teufel ist schon lange tot, aber Matto lebt«

Mit Friedrich Glausers »Matto regiert« zu Besuch im Psychiatriezentrum Münsingen

O-Ton 1: Fritz Walther, pensionierter Pfleger, über den Klinikalltag in den Vierzigerjahren

O-Ton 2: Fritz Walther über Glausers Leben in Münsingen

(Quelle: Dominique Strebelt/Patrik Wülser, Radio Förderband 1992)

Track 8

LiteraTour 7: Meiringen–Reichenbachfälle–Rosenlauri

Wie die Riesenratten von Sumatra nach Meiringen kamen

Vom vorübergehenden Tod des Sherlock Holmes in den Reichenbachfällen

O-Ton 1: Michael Meer, Präsident der Schweizerischen Sherlock Holmes Gesellschaft »The Reichenbach Irregulars«

O-Ton 2: Michael Meer über die Geschehnisse an den Reichenbachfällen im Jahre 1891 und heute

(Quelle: Patrik Wülser, Juni 2001)

Track 9

LiteraTour 8: Eigergletscher–Alpiglen

Wenn die Eigernordwand zur Eigmordwand wird

Auf den Spuren von Paul Townends »Eigerjagd« und anderen Eiger-Krimis

O-Ton 1: Heinrich Harrer über seine Erstbesteigung der Eigernordwand

O-Ton 2: Heidi von Allmen, ehemalige Wirtin im Hotel Bellevue auf der Kleinen Scheidegg

(Quelle: Peter Jäggi: »Der Eiger – der Berg, auf dem man niemals ankommt«, Schweizer Radio DRS, 2.7.1998)

Track 10

LiteraTour 9: Magglingen–Twannberg–Twannbachschlucht–Twann

Ein Auftragsmord des Beobachters

Was Friedrich Dürrenmatt in seinem Kriminalroman »Der Richter und sein Henker« nicht geschrieben hat

O-Ton 1: Werner Teutsch, der frühere Nachbar von Dürrenmatt in Schernelz

O-Ton 2: Hans und Annemarie Schmutz, die Bewohner des Gastmann-Hauses zwischen Prêles und Lamboing

O-Ton 3: Friedrich Dürrenmatt zum Thema »Schreiben« zwei Tage vor seinem Tod am 14.12.1990

(Quelle: Hardy Ruoss, Passage 2, Schweizer Radio DRS, 14.12.1990. Peter Maurer, Sommer 2001)

Track 11

LiteraTour 10: Murten

Vierzehn gefährliche Tage eines Lebenskünstlers in Murten

Mit Beat Brechbühl zu den Ursprüngen des Kultromans »Kneuss«

O-Ton 1: Beat Brechbühl erinnert sich an die Entstehung seines Romans

O-Ton 2: Beat Brechbühl erklärt, warum der Roman im November spielt

O-Ton 3: Beat Brechbühl über die Ferienfamilie, welche das Kneuss-Haus fluchtartig verließ

(Quelle: Peter Brandenberger/Patrik Wülser: LiteraTour, Regionaljournal BE/FR/VS, Schweizer Radio DRS, 23.7.1996)

Track 12

LiteraTour 11: Murten–Sugiez–Mont Vully

Tasmanien liegt manchmal vor der Haustüre

Wie Werner Schmidli einen alten Mann und seine Katze einen Mord aufklären lässt

O-Ton 1: Werner Schmidli, Autor des Romans »Der Mann am See«, über seinen Fahnder

(Quelle: Luzia Stettler: »Schüsse am Murtensee«, Siesta-Zwischenzeile, Schweizer Radio DRS, 9.7.1993)

Track 13

LiteraTour 12: Stadt Bern

Wo der Schimmel in den Mauern hockt

Ein kriminalliterarischer Spaziergang durch die Bundesstadt

O-Ton 1: Zitat aus »Tee der drei alten Damen« von F. Glauser

O-Ton 2: Beatrice Tschumi Gutekunst, eine Freundin von F. Glauser, erinnert sich.

(Quelle: Dominique Strebel/Patrik Wülser: Radio Förderband 1992)

Track 14

An Stelle eines Nachworts

Fritz von Wartburg, pensionierter Fahnder der Berner Kantonspolizei

O-Ton 1: Fritz von Wartburg, pensionierter Fahnder der Kantonspolizei Bern

O-Ton 2: Fritz von Wartburg über die Realität des Fahnderalltags

O-Ton 3: Fritz von Wartburg und seine Erinnerungen an Land und Leute

(Quelle: Patrik Wülser, Juli 2001)