

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort . . . . .	7
<b>1. Die Hermeneutik seit Karl Barth</b> James M. Robinson	13
I. Hermeneia . . . . .	13
II. Die traditionelle Hermeneutik . . . . .	21
III. Verstehen . . . . .	36
IV. Hermeneutik . . . . .	61
<b>2. Wort Gottes und Hermeneutik</b> Gerhard Ebeling	109
<b>3. Das Neue Testament und das hermeneutische Problem</b> Ernst Fuchs	147
I. Einige Fragen . . . . .	150
II. Erfahrungen . . . . .	156
III. Wort und Glaube . . . . .	162
IV. Der Glaube . . . . .	169
V. Das hermeneutische Problem . . . . .	176
<b>4. Zur Ausweitung der neuen Hermeneutik</b> John Dillenberger	187
<b>5. Das hermeneutische Problem und die historische Kritik</b> Robert W. Funk	209
I. Der 2. Korintherbrief als Hermeneutik . . . . .	213
II. Das Wort als Prüfung des Ichs und seiner Gemeinschaft und die historische Kritik . . . . .	230
III. Die Verkündigung als erneutes Hören und die Exegese des Textes . . . . .	239
<b>6. Das Wort als Anrede und das Wort als Bedeutung</b> Amos N. Wilder	253
I. Persönliche Vorbemerkung . . . . .	257
II. Der Ort des Auslegers . . . . .	262
III. Rede als Bedeutsamkeit . . . . .	267
IV. Adam und seine Kunst . . . . .	277
<b>7. Glaube und Kultur</b> John B. Cobb jr.	281
I. Formale und existenziale Bestimmung des Glaubens	283
II. Der Anteil der Kultur am Glauben . . . . .	286
III. Die Relevanz der Typologie . . . . .	292
<b>8. Antwort auf die amerikanischen Beiträge</b> Ernst Fuchs	299