

# INDICE - CONTENTS

		Pagina
PREFAZIONE ALL'EDIZIONE		ix
INTRODUZIONE		xi
PREFACE TO THE EDITION		xxi
INTRODUCTION		xxiii
SONATA I	<i>Andante</i>	1
	<i>Largo Andante</i>	5
	<i>Allegro</i>	8
	<i>Vivace</i>	13
SONATA II	<i>Largo</i>	17
	<i>Andante</i>	17
	<i>Allegro</i>	20
	<i>Allegro</i>	24
SONATA III	<i>Andante</i>	26
	<i>Largo</i>	29
	<i>Allegro</i>	31
	<i>Vivace</i>	38
SONATA IV	<i>Largo</i>	41
	<i>Andante</i>	41
	<i>Allegro</i>	44
SONATA V	<i>Largo</i>	48
	<i>Vivace</i>	48
	<i>Pastorale. Andante</i>	51
SONATA VI	<i>Largo Andante</i>	56
	<i>Vivace</i>	60
	<i>Gavotta</i>	62
	<i>Largo</i>	63
	<i>Minuetto</i>	63
APPARATO CRITICO	Sigle delle Biblioteche	xxxv
	Descrizione delle Fonti	xxxvi
	Critica delle Fonti	xxxix
	Problemi interpretativi e particolarità della notazione	xli
	Elenco delle varianti	xliv