

Inhalt

1. Präludium	3
2. Auftakt	5
3. Ouvertüre	7
4. Die Fondation Johanna Dürmüller-Bol in der Stiftungslandschaft Schweiz	9
4.1. Schweiz	
4.2. Kanton Bern	
Fotogalerie Johanna Dürmüller-Bol	13
5. Die Geschichte der Fondation Johanna Dürmüller-Bol	17
5.1. Vorgeschichte	
5.2. Gründung	
5.3. Erste Jahre	
5.4. Tod von Johanna Dürmüller-Bol	
5.5. Weitere Geschichte nach dem Ableben von Johanna Dürmüller-Bol	
5.6. Jubiläumsjahr 2010	
6. Die Mitglieder des Stiftungsrats der Fondation Johanna Dürmüller-Bol	25
6.1. Auszug aus den Statuten	
6.2. Zusammensetzung des Stiftungsrats bei der Gründung	
6.3. Zwischenzeitliche Mutationen	
6.4. Zusammensetzung des Stiftungsrats per 1. Januar 2011 mit entsprechenden Funktionen	
7. Mitglieder des Stiftungsrats in ihren eigenen (Ant-) Worten	26
8. Die Stiftungsstrategie und die Spendenpraxis der Fondation Johanna Dürmüller-Bol	34
8.1. Die Stiftungsstrategie	
8.2. Die Spendenpraxis	
8.3. Das bisherige Fazit	
9. Ausgewählte Projekte	37
9.1. Kunst und Kultur	
9.2. Medizin und Pflege	
9.3. Wissenschaft und Forschung	
10. Das Logo der Fondation Johanna Dürmüller-Bol	40
10.1. Auswahlverfahren	
10.2. Die Bedeutung der Farbwahl	
10.3. Reaktionen	
11. Der Johanna Dürmüller-Bol Young Classics Award	42
11.1. Vorgeschichte	
11.2. Ziele, Konzeption und Lancierung	
11.3. Besetzung der Jury	
11.4. Auswahlprozess	
11.5. Rückblick und Ausblick	
12. Statistiken	45
13. Testimonials	46
14. Dank	55
Impressum	56