

C I 6

Guilelmus de Cuneo

2. H. 14. Jh. Kartaus Basel

Escher, Miniaturen 87f. Nr.123; Stelling-Michaud 93 Nr.155 u. 103 Nr.178.

a^r Titel und Besitzeintrag, sonst leer

a^v-b^v leer

1ra-92rb Guilelmus de Cuneo, lectura super Codicem

"RVbrica ista dicit quod religio est pars iusticie. Uideamus qualiter potest hoc probari. dico per istum modum: nos habemus ius et iusticiam ... - ... quod executor possit alij stipulari s. de lite contra autem libellum. >Explicit apparatus libri vij codicis factus per dominum Guill. de chunio. deo gracias. >Explicit apparatus guill. de chunio circa multas leges plurimorum tytulorum non omnium septem librorum Codicis cuius causa ponitur supra circa finem 4^{ti} huius. (nach einem Zusatz, s.unten) Finis adest totum infunde da michi potum<". - >...< Zusatz von einer etwas späteren Hand. - Text unvollständig schon in der Vorlage: Im Text die Vermerke 55va "Finitur hic tercius liber, quod non habetur plus in exemplari", 59va "Non est plus de iij^o libro nec de v^{to} sed incipit vij^o. Rubrica", dann 59vb-60rb leer gelassen. Die etwas spätere hand, welche den Vermerk am Schluss angebracht hat, notiert am Rd diese und weitere kleinere Lücken (z.B.55v). Auffällig sind die vielen z.T. langen Ergänzungen am Rd von einer texthand (z.B. am Schluss der Zusatz "nota per ea que ibi dicimus. racio G. non uidetur bona. cum iudex siue executor ... - ... et s. de epi. et cli. l. generaliter. Ray." (diese Zusätze sind in der Hs. Oxford, Canon. Misc.472 nicht vorhanden). Die Vorlage war pecienartig in Lagen aufgeteilt: 5r Rd von Texthand, ähnlich einer Reklamante ornamental eingerahmt "finis primi quaterni", die weiteren Einträge in feiner Schrift, z.B. 16v Rd "fi. vi. quaterne", 34r Rd "fi. x. quaterne, dominica oculi", 58v Rd "fi. xv. quaterni", 76r Rd "fi. xvij", 89v Rd "fi. xix pe."

92v leer

93ra-95vb Argentinus Arsendi de Forlivio, repetitio ad D.28,6,12 si filius

">1. si filius, de vulgari et pupillari< SI filius. In christi nomine eiusque matris sanctissime virginis gloriose beati Antonij confessoris de padua ... Repetiturus pro studij principio 1. Si filius qui patri situatam ... - ... (95va) quas gracia breuitatis obmitto et hic finem facio, composita et repetita Anno domini M^o ccc^o lxxiiij^o Indictione secunda de mense octobris in die beatarum vrsule et xi milium virginum per me Argentinum domini Ray. inter legum doctores minimum tunc padue inforciatum actu legentem doctoratus mei Anno xvj ... (95vb) sine preiudicio melioris sentencie etc. deo gracias. Amen. >hec sunt scripta domini Argentini de forliuio super lege si filius<". - Titel ganz oben am Rd, >...< am Schluss an den Text anschliessend, beides in etwa gleichzeitiger Kursive. - Druck: Reretitionum seu commentariorum in varia iurisconsultorum responsa 3, Lyon 1553, 404r-406v (ohne die lange Schlußschrift); vgl. R. Abbondanza in: Dizionario biografico degli Italiani 4, Rom 1962, 331-333 (diese Hs. genannt).

95vb-96vb Argentinus Arsendi de Forlivio, repetitio ad D.13,2 de conditione ex lege

"[I]N christi nomine eiusque matris Marie virginis gloriose beati anthonij confessoris de padua necnon Luce ewangeliste cuius vigiliam hodie celebramus ... Pro nostri studij felici primordio repetiturus 1. vnicam situatam sub ti. ff. de condi. ex l. que habet profundam et subtilissimam materiam in ipsius repeticione ... - ... ut patet per eum in l.1 in ij questione C. de acti. et obli., per arg. Repetita anno 69 in vig. Luce." - Diese Schrift bei Abbondanza a.0. nicht genannt.

97ra-98r leer

98v unten "Anno domini mill. ccc^{mo} lxxxiiij secundum stilum Tr[evere-
rensem] die v. mensis feb[ruarii] renunciaui de Iude in manus
domini Cunonis Archiepiscopi Treuerensis presentibus dominis Wilh.
preposito sancti simeonis et Io. vogel Custode Carden. et Io. de
Geilenshusen Canonico sancti flor. tamquam publico notario alijs predictis
duobus pro testibus", sonst leer.

indij
Tm

Perg.; 45,5 . 28; a.b + 98 Bl.

Gutes, weisses Perg. Lagen: I^b + 8 V⁸⁰ + VI⁹⁸. Reklamanten Textschrift in rechteckigen verzierten Rahmen. Lagensignaturen und -Zählung bis in die Lagenmitte recto ganz oben rechts, die Signaturen alphabetisch von hinten nach vorn (Bl.95 = aijj, Bl.1 = kj).

1-92: Schriftraum 31,5 . 18, zweispaltig; 72 Zeilen; Littera Bononiensis mehrerer Hände, Norditalien, 2. Hälfte 14. Jh.; rubriziert, rote Titel, gemalte Initialen (s. Escher a.o.), am Rd lange Zusätze von Texthand, Korrekturen und einzelnes von etwas späteren Händen. Rubrikationsvermerke am Rd und pecienähnliche Einträge, s. Inhaltsbeschreibung. - 93-95vb: Schriftraum 35 . 18, zweispaltig; 78-80 Zeilen; Schrift (zwischen 1364, Abfassung des Textes, und 1483, Datum des Eintrags 98v) und Ausstattung wie 1-92, aber am Rd nur einzelne Ergänzungen von Texthand. - 95vb-96vb: Schriftraum 35 . 18, zweispaltig; 57-61 Zeilen; Cursiva, 2. Hälfte 14. Jh. (zwischen 1369, Abfassung des Textes, und 1383, Datum des Eintrages 98v).

Einband 15. Jh., braunes Leder mit Streicheisenlinien (Rücken repariert 1934); 2 Schliessen abgefallen; Spiegel Papier; auf dem Rücken altes Perg.-Titelschild der Kartaus.

Die Handschrift befand sich 1383 in Trier im Besitz eines konvertierenden Juden (Eintrag 98v, s. Inhalt). 95v oben Besitzeintrag "Iste liber est fratrum Carthusiensium in Basilea minori", darin die Ortsangabe von Heinrich Arnoldi auf Rasur geschrieben; 1r oben und unten Titel und Besitzeintrag der Basler Kartaus, ebenfalls von Arnoldi (oben auf Rasur); a^r Titel, alte Signatur B 33 und Besitzeintrag der Basler Kartaus von Jakob Louber, von ihm ein weiterer Besitzeintrag 96vb.

Martin Steinmann 1987/88 (lt. Jb. UB. 1987 & 1988)

Nachträge bis 2005