

Inc.5

Varia manuscripta et impressa

2. Hälfte 15. Jh. - 1514 Kartaus Basel

I^r Titel, alte Signatur, Besitzeintrag, Conspectus, sonst leer.
I^v-lv leer.

2r-62va Oswaldus de Corda OCart, opus pacis

(2r-56v) "*"Incipit prologus in opus pacis(* QUoniam difficillimum est ad correctionem librorum ... - ... sibi habitaculum faciat Cui cum patre et spiritu sancto par est potestas et gloria nunc et in secula seculorum Amen. *)Explicit opus pacis 1514 per fratrem iohannem lindower(*".

(57r-62va) "*"Prefacio pro registro subsequenti in opus pacis(* LIBellus precedens dictus opus pacis utiliter collectus a quodam notabili patre ordinis nostri ... - ... vt smaragdus uel zma. 13". - Die Zahlen des Registers bezeichnen die Folia dieser Hs., Verfasser ist also wohl der Schreiber Johannes Loy Spilman.

- P. Lehmann, Bücherliebe und Bücherpflege bei den Kartäusern, in: Miscellanea Francesco Ehrle (Studi e testi 41), Rom 1924, 372-389 (Auszüge gedruckt, diese Hs. genannt); *G. Ouy, Orthographe et ponctuation ...*, in: *Grammatica e interpunzione del Latino nel medioevo* (Lessico intellettuale Europeo 41), Rom 1987, 188-200.

62vb leer.

63r-68r Bruno Herbipolensis episcopus, expositio psalterii (prol. exc.: de correctione librorum sacrorum)

"*)Notet bene corrector aut scriptor librorum Quod in sacra scriptura gramaticorum regule non semper et vbique sunt obseruande. Sumptum ex prefacione beati brunonis episcopi herbipolensis super psalterio. Id habetur libro lix littera f(* ORatum uero quemlibet eciam sciolum venimus ... - ... corrigat ac emendet. *)hec usque huc prefatus bruno episcopus herb. ubi supra(*". - Druck: [Würzburg: Georg Reyser 1486]. Hain 4011. Das Exemplar der Kartaus mit der Signatur F lix steht jetzt unter F J VII 10.

68v-77v leer.

78-235 Johannes Altenstaig, Vocabularius. Druck Basel:
Adam Petri, 10. Dez. 1514. - Rubriziert.

236-247 Conradus de Zabernia, De monochordo. Druck [Mainz:
Peter Schöffler, um 1475]. GW 7430. - Rubriziert.

248r-v leer.

Papier; 21 . 15; I + 248 Bl. (2-58 oben vom Rubrikator arabisch
foliiert 1-57).

1-69: Schriftraum 13,5 . 9,5-10, 57v-62v zweispaltig, Rand mit Tinte
gezogen; 23 Zeilen; Hybrida currens, geschrieben 1514 von Johannes
Loy Spilman von Lindau (Eintrag 56v); rubriziert, rote Titel und Fo-
liierung (vom Schreiber), zwei gemalte Initialen (2r weinroter
Körper auf grünem Grund, Ranke, 3r Farben umgekehrt; mit breitem
Blattwerk), Escher, Miniaturen 187f. Nr.239. - Zu den folgenden
Drucken s. die Inhaltsbeschreibung.

Einband 16. Jh., weisses Schweinsleder mit Streicheisenlinien ,
Einzel- und Rollenstempeln (Binder der Kartaus); Schnitt gelb, vorn
farbige Ledersignakeln; zwei Schliessen.

Aus der Kartaus Basel: I^r Besitzeintrag mit alter Signatur A 30 etc.,
alles von Georg Carpentarius OCart. Alte Signatur der UB: F IX 4.