

10. August 1992

Aleph B V 14

Mischband mit Errores und Gerson

3. Viertel 15. Jh. Kartaus Basel

A^r Titel, alte Signatur, Besitzeintrag und Conspectus
A^v-C^v leer

Nr.1 Tractatus de martyrio sanctorum

Druck [Basel: Jakob Wolff um 1492]. Hain 10864. Rubriziert, wenige Hinweise am Rand.

Nr.2 Leonardus Nogarolus: Officium immaculatae conceptionis Mariae

Druck [Basel: Johannes Amerbach um 1485]. Nachtrag Hain 253;
P.L. Van der Haegen, Basler Wiegendrucke, Basel 1985, S.111 Nr.16,19
Ex.1. Rubriziert.

Nr.3 Johannes Gerson: De simplificatione cordis etc.

Druck [Köln: Ulrich Zell um 1472]. GW 10830. Rubriziert.

Nr.4 Johannes Gerson: De meditatione cordis etc.

Druck [Köln: Ulrich Zell um 1470]. GW 10767. Rubriziert; auf dem letzten, leeren Bl. verso oben links "Strgant".

Nr.5 Henricus Arnoldi: Litania contra Turcos

Druck [Basel: Johann Amerbach um 1478/9]. GW 2510; Van der Haegen a.O. 99 Nr.16,1 Ex.2. Rubriziert.

Nr.6, 1r-30v Errores Parisiis condemnati

Dieses Stück zeigt Spuren einer Textrevision durch Johannes Heynlin und der Benützung in einer Druckerei. Einzelne Texte dienten offenbar als Druckvorlage für die Errores in Petrus Lombardus, Sententiarum libri IV. Basel: N. Kessler 1488 (HC 10195; Van der Haegen a.O. 167f. Nr.18,16), R1^{ra}-S8^{rb}

Nr.6, 1r-7v Stephanus eps Parisiensis, articuli 219 Parisiis damnati, 1277

"[U]niversis ... Stephanus ... Magnarum et gravium personarum crebra zeloque fidei accensa ...; (1v) >Sequuntur annotati errores. Primus articulus< Quod deus non est trinus et unus ... - ... quod nusquam sunt secundum substanciam." - Vgl. Meyer-Burckhardt 1, 792f. zu B VII 30, 111ra-114rb; Druck: Chartularium Universitatis Parisiensis ed. H. Denifle 1, Paris 1889, 543-555 Nr.473.

Nr.6, 8r Articuli fratris Iohannis Guyon OFM Parisiis condemnati, 1348 Okt.12

"Isti sunt articuli revocati anno domini 1318 secundo die Octobris Parisius per fratrem Iohannem Guyon ordinis minorum ... - ... qua filius formaliter est genitus." - Chartularium a.O. 2, Paris 1891, 622f. Nr.1158.

Nr.6, 8r-9v Articuli Iohannis de Mirecuria Parisiis condemnati, 1347
 ">Errores Iohannis de Mericuria ordinis Cisterciensis< Articuli condempnati per magistros Parisienses anno domini 1347 ... 1. Quod satis erat possibile quod per voluntatem ... - ... et pro ipsius bonis futuris vel alterius." - Druck: ebd. 610-614 Nr.1147 (hier 39 Artikel, unvollständig und fehlerhaft).

Nr.6, 9v-13r Articuli fratris Nicolai de Ultracuria Parisiis condemnati, 1347
 ">Articuli contra magistrum Nicholaum de Ultricuriam anno domini 1348 post festum omnium sanctorum< Hii sequentes articuli fuerunt in Romana curia condemnati ...; 1. Dixi quod multa venerunt ad animam ... - ... studencium et eciam regencium." - Vgl. Meyer-Burckhardt 1, 881f. zu B VIII 10, 87v-90r; Druck: Chartularium a.O. S.580-585 in Nr.1124 (hier gekürzt).

Nr.6, 13r-v Errores 10 Parisiis damnati, 1241 Jan. 13
 ">Isti articuli qui sequuntur sunt damnati ab episcopo Parisiensi et magistris theologie regentibus Parisiis anno domini 1340 in octavis Epiphanie domini< 1. Quod divina essencia in se nec ab homine ... - ... nec Adam in statu innocencie." - Druck: Chartularium a.O. 1, 170-172 Nr.128.

Nr.6, 13r-15r Cedula revocationis fratris Dionysii Foulechat OFM Parisiis, 1365
 (13v-15v) ">Copia cedula revocationis quorundam articulorum fratris Dyonisii Soulechat ordinis fratrum minorum facte per eundem Parisiis et in curia Romana< Reverendi magistri mei et domini, quia aliqua dixi in principio meo sentenciarum ... - ... anno 3^o." - Druck: Chartularium a.O. 3, Paris 1894, S.117-119 in Nr.1298, mit Schluss wie S.120 Anm.12.

Nr.6, 15v Revocatio publica fratris Dionysii Foulechat OFM facta Parisiis, 1369 Apr.12
 "Revocacio articulorum predictorum per eundem fratrem Dyonisium in disputationibus solemnibus ... - ... et veniam petivi et peto humiliter de commissis." - Druck: a.O. 185f. Nr.1352.

Nr.6, 15v-16r Revocatio magistri Iohannis de Calore, 1363
 ">Revocacio magistri Iohannis de Calore anno domini 1363< Antequam descendam ad conclusiones ... - ... possit apparere possibilis." - Druck: a.O. 108f. Nr.1288.

Nr.6, 16r Nota de doctrina Amalrici de Bena Parisiis condemnata
 "Fuerunt Parisiis quidam discipuli cuiusdam Almarici nomine studentis qui dixerunt mortuo eo quod illud quod alias est peccatum mortale ... - ... sunt dispersa et merito."

Nr.6, 16r-17v Articuli Ludovici de Padua OFM revocati Parisiis, 1362
 ">Articuli Ludovici revocati anno 1362< Primo probando primam partem prime suppositionis ... - ... quod repugnancia sit intrinsece in deo." - Druck: a.O. 95-97 Nr.1270.

Nr.6, 17v-18r Errores a Guidone (Aegidio de Medonta OESA?) revocati Parisiis, 1354 Mai 16
 ">Revocacio facta Parisiis anno domini 1354< Primo dixi istam conclusionem: Caritas que semel labitur ... - ... tamquam falsam fatue positam et inintelligibilem." - Druck: a.O. 21-23 Nr.1218.

Nr.6, 18r-19r Articuli a Simone Parisiis revocati, 1351

">Revocacio facta anno domini 1351< Quia ego Symon in respondendo ... - ... verbum caro factum est etc." - Druck: a.O. 11f. Nr.1201.

Nr.6, 19r-20r Articuli in quibus magister Sententiarum non tenetur communiter ab omnibus

">Isti sunt articuli in quibus magister sententiarum non tenetur communiter ab omnibus. In primo libro< Primo quod caritas qua diligimus ... - ... capitulo Hic queritur utrum electi." - Enthält für die Bücher I und II je 4, für III 3, für IV 15 Artikel, also sehr viel mehr als in der Fassung bei Bonaventura, Opera (Quaracchi) 2, 1016.

Nr.6, 20r-30r Petrus de Alliaco, apologia facultatis theologiae Parisiensis circa damnationem Iohannis de Montesono OP

">Errores huius fratris scribuntur in principio horum codicum< Quia non habui tempus scribendi tractatum quendam pulcherrimum adversus errores fratris Iohannis de Montesono...; >Sic incipit dictus tractatus< Apostolicis verbis edocti 'Parati semper ad satisfaccionem ...' (I Pt 3,15) ... - ... superhabundanter explevisse. >Deo gracias<." - Druck (ohne die Einleitung): Gerson, Opera omnia ed. E. du Pin 1, Antwerpen 1706, 709-722.

Nr.6, 30v Federprobe, sonst leer

Nr.6, 31r-43v Iohannes Gerson, de remediis contra pusillanimitatem

">Tractatulus de remediis contra pusillanimitatem scrupulositatem deceptorias inimici consolaciones et subtiles eius temptaciones per venerabilem magistrum Iohannem Gerson doctorem sacre theologie eximium editus< Qui pusillanimis est ... - ... quia complacuit patri vestro celesti vobis dare regnum in secula seculorum Amen. Explicit etc. ut supra." - Druck: Oeuvres complètes ed. P. Glorieux 10, Paris 1973, 374-385 Nr.537.

Nr.6, 44r-48v Iohannes Gerson, de libris legendis a monacho, cum epistula dedicatoria (fine deficiente)

(44r-45r) ">Incipit apologetica sive responsiva venerabilis magistri Iohannis Gerson sacre theologie doctoris egregii et cancellarii Parisiensis ad quendam monachum domus Carthusie maioris ... et regularibus observantiis continue occupato frequentandis. Gracia et pax< Si inimicos iubemur diligere ... - ... 1426 per Iohannem cancellarium Parisiensem. >Explicit epistola<." - Epistula ad Michaellem Bartine OCart data, Lyon 1426 Juni 9; Druck: Oeuvres a.O. 1, Paris 1960, 275f. Nr.57.

(45r-48v) ">Incipiunt consideraciones ...; Sequitur prima< Religiosus ille consideret in primis quod dei providencia ... - ... cui consonat libellus de laude scriptorum." - Druck: a.O. 9, Paris 1973, 609-612 Nr.464 (bricht mit der ersten Consideratio des 2. Teiles ab).

49r-53v leer

Papier; 21 x 15,5; A-C + Nr.1-5 (Drucke, s. Inhaltsbeschreibung) + Nr.6 (53 Bl.)

Nr.6, 1-30: Schriftraum 16 x 8,5, mit Tinte begrenzt; 40-42 Zeilen; französische Cursiva, 3. Viertel 15. Jh.; gelb gestrichelt; Korrekturen und Hinweise von mehreren Händen (u.a. von Johannes Heynlin a Lapide, z.B. 24r oben am Rd.), teilweise wieder radiert. - Nr.6, 31-48: Schriftraum 15 x 8,5; 28 Zeilen; Hybrida currens, 2. Hälfte 15. Jh.; rubriziert.

Halbband, Rücken dunkelbraunes Leder mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln, 15. Jh.; Schnitt gelb; eine Schliesse.

Aus der Kartaus Basel: A^r Besitzeintrag etc. mit alter Signatur E 30, alles geschrieben von Jakob Louber OCart; von Louber weitere Besitzeinträge der Kartaus in Nr.1 auf dem Titel und Nr.6, 48v; Nr.6, 1r-30v stammt offenbar von Johannes Heynlin a Lapide (vgl. die französische Schrift des Textes und seine Hinweise), Nr.5 vielleicht von Johann Ulrich Surgant, dessen Namen auf dem letzten Bl. steht, s. Inhaltsbeschreibung. Ältere Signatur der UB: O VIII 4.