

AN II 42

Walther, Init. carm. 17703.

- 105^r-106^r Iacobus Wimpeling,
Versus de causa Petri de Hagenbach
Iacobus Wimpeling,
Epitaphia quadam Petri de Hagenbach
- 106^r-v Iacobus Wimpeling, carmen de Petro de Hagenbach sub forma dialogi
(vgl. zu dieser Textform W. Vischer in: Basler Chroniken 3, Leipzig 1887,
122 f. Anm. 5).

L Grata domus, genitor fratresque sororque sodales /...
ähnlich Walther, Init. carm. 7318 7313.

Druke: D. Wattenbach, Peter Luder, in: Zeitschrift für die Geschichte
des Oberrheins 22, 1869, 126 Nr. 32 (diese Hs. benutzt, dazu
abz. 82).

E. Boekelmann, Metrikvorlesung Peter Luder, Bamberg, p. 84f. 166.

8. Catonis Disticha de moribus.

Bl. 91^o: [C]um anim adverterem quam plurimos ho-
mines graviter errare in via morum succu-
rendum et consulendum eorum opinio-
ne existimavi maxime et gloriose viverent et
honorem contingenter.

Bl. 91^o: Si deus est animus ut nobis carmina dicunt

Hic sibi precipue sit pura mente colendus

Bl. 97^o Schl.: Hoc brevitas sensus fecit coniungere binos
Tersus tricentenos septem Catho canit.

Et sic finitus Catho.

Bl. 98-105: Schluss. leer.

9. Latein. Gedicht über den Prozess des Peter von Hagenbach.

(Von Jakob Wimpeling?)

Bl. 106^r: Brisacenses hominibus universis notum esse
cupimus!

Coepimus hunc seum domino prestante tyramum
Fioriter et vincitum fortia lora tenent.

Bl. 108^v Schl.: Insonti laqueos dissolvite nonne timetis
Ultores justi sanguinis esse deos.
Deo gracias.

(abgedr. von Wilh. Wattenbach, Ztschr. f. J. J. Oberth. XXII, 390ff.
ebenso von Wilh. Vischer, Basl. Chroniken III, 121, 124, 381ff.)

10. Latein. Gedicht mit der Überschrift:

Petrus Luderer ^[gete: Luder] pro sorore Anna de Randeck.

Intravit claustrum Basileae ordinis minorum Gradental.

Bl. 108^v: Dum effigiem crucifixi et flamans - - - - L
Ebd. Schl.: - - - solus michi sufficit unus.

Amen proxima separa die post festum sancte
Francise ¹ Francise ² xxxiiij^o do man zalt ³ medel lxxiiij^o.

Bl. 109-111: leer.

Basel, Januar 1912

Juni 1935.

Carl Roth
revis. Gustav Binx

Walther, Init. carm. 10806

Walther, Init. carm. 18305 (anonym)

Druck: PL 210, 581-594

5. Girolamo Valle, Jesuista

620 [S. ap. von Jérôme] (cum glossis latinis et germanicis).

Bl. 63^r: [S. ap. von Jérôme] (cum glossis latinis et germanicis).
Subiectum huins libri est passio domini nostri
Ihesu Christi.

Ihesuista Ieronimi de Valibus Paduani
ad reverendissimum in Christo patrem dominum
Petrum Donati regie urbis Padue presulem dig-
nissimum dominum suum colendum.

Invocatio ad dominum patrem.

Maxime celicolum super quā celsus in aula
Aeterno imperio superas fortiusque Aeternū
Bl. 73^r Schl: Gloria laus aut honor tibi sint at summa potestas
Imperiumque ingens ante aut in secula regnas.
Et sic finitus Hiesuista
Ieronimi.

6. Latein. Gedicht des Johannes Serbacensis.

720 Bl. 73^r [P.] Et formido dei prefixa tue faciei
Hanc tibi proponere vigili mentis ratione
Bl. 77^r Schl: Ordo sacer gens sacra sacre locus omnia sacra
Vestes vasa cibus menia strata liber.
Sic finitur Johannes Serbacensis.

liber parabolarum (fine poematis)

f. Alani ab Insulis proverbia.

[A]
Bl. 78^r: Phebo phebe lumen capit/ a sapiente.
Inspiciens sensum quo quasi luce micat.
Bl. 89^r Schl: Motibus assidue surgentibus obvio obsta
Ne superat qui te sic superare putat.
Et sic finitur Alanus improbus.

Walther, Init. carm. 19812

Walther, Init. carm. 16951; Schaller-Königen,
Init. carm. 14423.

Walther, Init. carm. 19395;

Iohannes de Garlandia, summa paenitentiae
Walther, Init. carm. 13564.

a. N II 42

1. Aesopus moralisatus.

(cum glossis).

Bl. 4^r: liber moralis Egoji feliciter imbruit
Ut invat et proposit conatur pagina presens
Dulciss arident seria picta iocis.

Bl. 25^v Schl.: Multa quidem risum faciunt testaniam mortem.
Et sic finitur Esopus.

Bl. 26-38 leer.

2. Aviani fabulac.

Bl. 39^r: [R]ustica deflenti parvo insaverat olim
Ni faceat rapide quod foret esta lupo

Bl. 53^v Schl.: Expedit insignem promeruisse necem.
Et sic finitur Avianus.

3. Physiologus Theobaldi episcopi de naturis duodecim animalium.

(cum glossis)

Bl. 54^r: [F]res leo naturas et tres habet inde figuras
Quas ego ^{Christo} sibi bisserio carmine scrispi

Bl. 60^v Schl.: ^{Christo} non alii placeant hec metra Theobaldi.
Et sic finitur phisologus.

4. Poenitentiarius.

Bl. 61^r: [P]unitas cito peccator cum sit moderator
Index et sunt quinque tenenda tibi.

Bl. 63^v Schl.: Alterius ruptam nec rem cupias alienam.
Et sic finitus poenitenciarius.

AN II 42

AN II 42 (früher AN II 12).

Scarpatti, Datierte Hss Nr. 632

Bunter Einband des "Pancracius".

Herkunft: im XV. Jh. Besitzer: Johannes Fröbenius ex Hamelburg; später im Besitz von Achilles Leisler (XVIII. Jh.)

Papier:

Wasserzeichen: got. p mit fleuron (Kommt Brigitte III 8606 schnähe).
(1935 ausgebessert)

Zustand: der Einband ist etwas defekt; von Bl. 106 ist unten ein Stück herausgeschnitten, jedoch ohne Verletzung des Textes, ebenso Bl. 55.

Schrift:

Bl. 1-97, 106-108: zwei verschiedene Hände aus dem XV. Jahrhundert.
Bl. 112: 117 Blätter; nach neuer Zählung:

1) 1-105, 2) 1-42.

Format: Höhe der Blätter 29 cm; Breite 21 cm.

Höhe des beschriebenen Raumes: ca. 21,5 cm; Breite ca. 12 cm.

Einrichtung d. Hs: abgesetzte Verse, ca. 25 Verszeilen die Seite.

Ausstattung d. Hs: Bl. X-XII rote Überschriften und rote Initialen: Bl. 1-15, 63^b-73^a.

Einband: brauner Lederband mit Holzdeckeln; auf der Innenseite des hinteren Deckels der Besitzervermerk: Johannis Fröbenii ex hamelburgk (XV. Jh.).

Sprache: lateinisch.

Buchbindersiegel

Inhalt:

Bl. 1: leer.

Bl. 2: Besitzervermerk Achilles Leisler (XVIII. Jh.).

Bl. 3: leer. [ist beim Neubinden 1935 offenbar beseitigt worden].