

20. Januar 1992

A N IV 19

Guillaume de Deguileville

2. Hälfte 15. Jh. Herkunft unbekannt

A^{r-v} leer

I^{r-v} (abgelöstes Spiegelbl.) Fragment, s. Einband.

1ra-92ra Guillaume de Deguileville, le pèlerinage de la vie humaine,
réd. 1

(1ra-34va) "A ceulx de ceste region / Qui point n'y ont de manssion /
... - ... et tandiz de ma viserey / da point compter si com songeay.
>Explicit primus liber, ...<"

(34va-92ra) ">... sequitur secundus liber peregrini corporis. Hic liber
est michi Petro Guioti de sancto Ragneberto preposito et grafferio tocius
mandamenti sancti Victoris supra Ligerim< Appres ce qu'ay dist devant /
De ce que vey en dormant / ... - ... de la joye de paradiz / Que dieux
doint aux mors et aux vis. Amen." - E. Faral in: Histoire littéraire de la
France 39, Paris 1962, S.11-28; Ausgabe hier nicht vorhanden.

92rb-170rb Guillaume de Deguileville, le pèlerinage de l'âme
>Cy comance le pelerinage de l'ame< Apres que je feu esvellies / Et
qu'asses me feu mervellies / ... - ... Ainsi a ceulx qui le liront / Le
pry et a ceulx qui l'arront. Amen." - E. Faral a.O. S.48-72.

170v-178v meist leer, zuweilen Federproben und Schreibübungen,
(wohl 16. Jh.), darunter 177v Verse ("Robin passant devant l'esgle /
...")

B^{r-v} leer

Papier (Bl.I Perg.: abgelöstes Spiegelbl.); 28,5 x 20,5; A + I +
178 Bl. + B.

Schriftraum 19-19,5 x 14-14,5, zweiseitig; 36-39 Zeilen; französische
Semihybrida, 2. Hälfte 15. Jh.; rubriziert, zweizeilige Anfangsbuch-
staben abwechselnd rot und bräunlich (ursprünglich gelb?), strecken-
weise (z.B. 79v-88v) rot und blauschwarz, rote Titel, geschrieben von
Petrus Guioti (Eintrag 92ra; von ihm stammen die ganze Rubrizierung
und Ausstattung sowie die lateinischen Hinweise am Rand, vielleicht ist
er auch der Textschreiber; zur Lokalisierung: am ehesten kam Guioti
vom Priorat St-Rambert-en-Forez, jetzt St-Just-St-Rambert, und sass in
St-Victor-sur-Loire bei St-Etienne), einzelne Randillustrationen (einfache
Zeichnungen in Tinte und rot, z.B. 52rb Blasebalg "vana gloria",
60vb unten Säge "impaciencia"), 1ra Initiale A rot/blauschwarz gespalten,
die weiteren Wörter im Quadrat darum herumgeschrieben, 34va und 92ra
Initialen rot/blauschwarz gespalten, daneben zwei Zeilen in vergrößerter
Schrift.

Einband 15. Jh., braunes Leder mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln
über Eichenholzdeckeln (Leder zerschissen, Rücken im 19. Jh. er-
neuert); 2 nach hinten greifende Schliessen fehlen; Spiegel und Vor-

satzbl. A.B neu, Bl.I das abgelöste vordere Spiegelbl. (Fragment einer lateinischen Perg.-Urkunde, 15. Jh.)

Zum Schreiber und Erstbesitzer Petrus Guioti s. oben, Schreiber; aus dem Besitz von Peter Vischer-Sarasin (1751-1823), 1793 (Eintrag 1r oben mit Signatur "N^o 99); von Peter Vischer-Passavant (1779-1851) der UB geschenkt 1823 (Eintrag I^v); alte Signatur der UB: K IV 17.

1^r 7. Regat et in dominos Ius habet ille dco. - Die 1. Zeile
1^r - 11^r leer.

11^r-11^v Geneas Silvius Piccolomini, historia Bohemica
victores, tanto imperio preditos Corauda quoque et Latovellus ...
*)FINIS PREFATIO. SEQUITUR EIVSDEM HISTORIE NARRATIO, LIBERQUE
*) Bohemia in solo barbarico trans Danubius ... *)FINIS Quo anno geneas silvius piccolominus
*) Sancta Sabine hystoriam hanc edidit, assumptus est ad con-
*) von anderer Hand. - Druck: Opera omnia, Basili: Henrici petri
31-143, Ein Bl. mit dem Anfang der Praefatio verloren.

11^r-12^v leer.

12^r-Hinterer Spiegel Excerpta et notata quaedam historica
victus primus apud Bohemos princeps ... *) Omnia cristian-
*) Deo pio nullus peccatore nimis
*) Anno domini millesimo [iii] xxv] fuit terminatum consilium
*) Imperante sigismundo ... *) fridericus maxmillianus

12^r 20,5 - 21,5; 11 + 83 Bl. (bis 18 vom als Seitenzettel ab-
*) [über] prima fo. 2-17, 1a2 fo. 1, 2; vor Bl. I ein Bl. herge-
*)