

Mscr. A.N. VIII.9 (früher B.VII.24).

Herkunft: aus der Basler Kartause. Besitzvermerk auf der Innenseite des vorderen Deckels, auf dem Schutzblatt verso, ü. fol. 113^v. 121^r. Klostersignatur fehlt. Auf der Innenseite des Deckels: „Liber Cartusien in Basilea, donatus eisdem a patibus eiusdem Ordinis [unleserlich] (prope Trevorum?)“ „prope Trevorum“ noch lesbarlich, Schutzblatt verso. Tatsächlich scheint das Buch in der Kartause von Dierdorf entstanden zu sein.

Material: Pergament.

Schrift: spätgotische Buchschrift um Jahr 1400. Verschiedene Ergänzungen von mehreren Händen: z.B. fol. 113^v-121^r, vom Kartäusermönch Johann Altantse (vgl. fol. 121^{rb}); fol. 121^v ff., vielleicht von Heinrich de Vullenho. („1465“, fol. 122^v)

Blätterzahl: 123 neuerlich mit Bleistift folierte Blätter, aus elf Blattlagen: I³. II-III². IV⁸. V-XI². Vorn, Schutzblatt aus Pergament. Die Blätter des zweiten Teiles 52-112 sind schon von erster Hand am oberen Rande mit roten römischen Ziffern bezeichnet worden; die Blätter 62-121 mit schwarzen arabischen Ziffern, wohl noch im XV.

Jahr.

Format: h. 21; Br. 14,8 cent.

Beschriebener Raum: h. abwechselnd von 14,4 bis 15 cent.

Br. gewöhnlich etwa 9,8 cent.

Einrichtung: in der Regel zweispaltig, 24 Zeilen, durchliniert; ungespalten sind nur die Blätter 1^r-6^v (Kalender) und 121^v-123^v (Ergänzungen). Der Canon Missae, fol. 43^r-51^v, wie gewöhnlich in grässeren Buchstaben.

Minierung: Titel und Satzanfänge, rot oder rot gestrichelt; Initialen abwechselnd blau und rot, einige reichere mit Blattwerk fol. 8^r. 10^r. 25^r. 26^r. 27^r. 31^r. 36^r. 40^r. 43^r. 52^r. Bemerkenswert ist das Bild des Gekreuzigten am „Te igitur“ fol. 43^r (von K. Escher nicht erwähnt).

Einband: Pappendeckel, aussen mit Hirschleder (mit Ausnahme des Rückens, der unbedeckt ist), innen mit beschriebenem Pergament (Urkunde „Andegaven“) überzogen. Viele Federsignaturen, deren mehrere kugelförmig sind. Keine Schliessen.

- I^r "Oratio ante Missam ex tabulis in Cartusia circa altaria
positis: Ne irascaris queso domine deus. Ne irascaris quod ego
immundus peccator immundo corde ac pollutus ... ; > Oratio
post Missam e Gracias ago immense maiestati et sempiterna
pietati tue, domine sancte pater vitam et leticiam
sempiternam Amen. > sequitur de beata virginem."
- I^d "Serenissima et inclita sancta Maria Mater domini nostri
Ihesu christi virgo perpetua que eundem creatorem ... - - -
atque misericordia inenarrabili dignetur indulgere Qui
cum patre ... etc."

Inhalt:

Missale Cartusiane domus, ut videtur, S. Albani Treverensis, ad iurum Basileensis Cartusiae postea adaptatum.

Auf der Innenseite des vorderen Deckels:

Rheni Cartusie sunt: Mog. Tre. Con. Col. et Ar. Fry.

Rur. Port. Bas. Wesel. Rutila. Dulman. Juliacum.

Aliter: Quartuor atque novem gaudet provincia Rheni

Cartusii: Mog. Ere. Con. Col. Ar. Fry. Rure. Porta.

Bas. Wesel. Rutila. Dulmania. cum Juliaco."

Auf dem vorderen Schutzblatt, von späterer Hand, drei Gebete vor und nach der Messe „ex tabulis in Cartusia circa altaria positis“.

fol. 1^r-6^v Kalender. Ausrierischer Ursprung: 6. Febr. Lubentii (abgerissen); 21 Juni. Albani mart. Patron der Eries. Kartause (verwirkt); 16 Aug. Arnulfi ep̄i; 23 okt., rot, Translatio sc̄i Materni?; „Proxima dominica ante adventum est nostra dedicacio“, rot. Am Rand: „Non scribatur“ von späterer Hand. Nachher hat man in Basel drei Feste der hl. Margarete hinzugefügt, wie auch Thomas von Aquino, Octava Visitacionis Anna, Columban.

fol. 7^r „De proprio Angelo Officium Misse“, späterer Zusatz.

fol. 8^r „Dominica prima in Advento. Excita Domine quaresimus ...“ Ganzlich, im ersten Teil, mit die Orationen des Sacramentariums, ohne Lektionen und Gesangstücke.

fol. 40^r Gloria. Praefationes. Canon missae.

fol. 52^r „Incipiunt officia de sanctis.“

fol. 110^r-112^r Zusätze, noch in Eriet geschrieben: „S̄c̄i Reynoldi officium ... S̄c̄i Lubentij ... De sc̄o Arnulfo ep̄o ... De sc̄o Egidio ... De sc̄a Maria Egipciaca“

fol. 112^r ff. spätere Zusätze, in Basel: „Officium misse de S. Anna ... De eterna sapientia ... De veneranda Compassione beate Marie ... De Presentatione b. Marie ... In Solemnitate sc̄e et immaculate Conceptionis beate Marie virginis ... In Solemnitate Visitacionis ... In festo Reliquiarum Margarete patronae nostre ... In Solemnitate sc̄e Margarete patronae nostre ... In festo Commemorationis Margarete patronae nostre ... De sc̄a Mar-

garita Missa super annum... Tempore pascali de s. Margareta patro-
na nostra... De sc̄a Dorothea... De s. Ottilia... De sc̄a Katherina de
Denis... De s. Joseph... De s. Joachim..."

fol. 121, Kolophon: „Per fratrem Johannem Allantsee“ der in den
80er Jahren als Schaffner des Karthaus verstarb, Allantsee von Schongau.
vgl. Basler Chroniken I, 315. 339 Anm.

fol. 121 sqq. Noch spätere Ergänzungen aus dem Jahr 1465 (von der
Hand des Heinrich de Vullenho?), darunter „De sc̄o Henrico Ju-
piteratore... De sc̄a Kunegunde virg.... De s. Martha... De tribus Regibus...
De sc̄o Beato confessore..."

MORIN