

A N V 60

Daniel Burckhardt (1752-1819), Totentanz

a. 1790 19 u. zahlreiche nicht gezählte Bl. 8' Pappband mit bläulichem Umschlag, auf dem vorderen D. gedrucktes u. ausgeschnittenes Basler Wappen aufgeklebt.

19 verschiedenformatige Bl. mit lavierten Bisterzeichnungen, alle mit Titeln und signiert und datiert "D.B. Inv. 1790". Jedes Blatt auf eine Recto-Seite aufgeklebt.

Herkunft: auf dem 1., nicht gezählten Bl. Exlibris "And. Wertheman" (wohl 1784-1854; Kupferstich), oben violetter Stempel "R. Noetzlin-Werthemann", von ihm an die Bibliothek 1928 durch testamentarische Verfügung.

A N V 61

Copies d'apres les Dessins Originaux de Jean Holbein qui se trouvent à la Bibliothèque publique de Basle

2. Hälfte 18. Jh. Titel u. 7 Bl. 8' Plauer Pappband, auf dem vorderen D. gedrucktes u. ausgeschnittenes Basler Wappen aufgeklebt.

Bleistiftskizzen, mit Röteln gehöht, jede auf eine Recto-Seite aufgeklebt und mit Tinte eingerahmt. - Im vorderen D. eingeklebt lavierte Tusche-Zeichnung eines Mannes im Profil; im hinteren D. drei gedruckte Reproduktionen nach Zeichnungen Holbeins eingeklebt.

Herkunft: Im vorderen D. violetter Stempel "R. Noetzlin-Werthemann", von ihm an die Bibliothek 1928 durch testamentarische Verfügung.