

# NOVEMBER

So., 05.11. 16–17:30 h	<b>Mission und Kolonialismus in Basel: Stadtführung</b>	Mit Claudia Buess, Historikerin; Dr. Christian Weber, Kirchenhistoriker.
Mission 21 So., 08.11. 11–14:30 h Kunsthalle Basel, Endpunkt: Deal with it	<b>Stadtrundgang: Reichtum und Rohstoffe</b> (Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes)	Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes
Do., 09.11. 18–20 h	<b>Wildtierhaltung und Wissensproduktion: Blick ins Zoo-Archiv</b>	Louanne Burkhardt (Archiv und Bibliothek Zoo Basel)
Basler Afrika Bibliographien Fr., 10.11. 16–17 h (Führung) 17–19 h (Café)	<b>Führung: Protest, Wahlen, Bier, Verhütung, Konzerte und Kino — die Plakatsammlung / BAB Café</b>	Antonio Uribe (Bibliothek, Basler Afrika Bibliographien)
Basler Afrika Bibliographien Mi., 15.11., Do., 16.11., 20 h	<b>Perspectives—Perspektiven auf rassistische Mikroaggressionen</b>	Annakatharina Chiedza Spörri
ROXY Birsfelden Fr., 17.11– Sa., 19.11 tbd Plaza, kHaus	<b>SICHTBARKEIT: Schwerpunkt Literatur</b>	Afrobasel
So., 22.11. 11–14.30 h Kunsthalle Basel, Endpunkt: Deal with it	<b>Stadtrundgang: Migration und Sklaverei</b> (Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes)	Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes
Mi., 22.11. 18:15–19:45	<b>Anti-Sklaverei-Bewegung, Kolonialstaat und christliche Mission</b>	Mission 21
Online (Mission 21) Fr., 24.11. 19–21 h	<b>Documentary: Racism through visual images and Language</b>	Anna Lea Aebischer, Zainabu Jallo, Ann Karimi Kern, Iria Mudimu, Kenneth Mudimu, Carla Oliveria Rütli
Zentrum für Afrikastudien Do., 30.11. 20–23 h the bird's eye jazz club	<b>Jazz aus Südafrika: Thandi Ntuli Quartet</b>	the bird's eye jazz club in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien

# DEZEMBER

So., 03.12. 15–16:15	<b>Entdeckungen im Kulturgüterraum</b>	Mit Andrea Rhyh, Archivarin und wissenschaftliche Mitarbeiterin von Mission 21.
Mission 21 Sa., 09.12. 11–19 h Markthalle	<b>Xmas Black owned business expo</b>	4theKultur, Yetunde und Romana

Weitere Informationen: [www.ub.unibas.ch/de/ausstellungen/deal-with-it](http://www.ub.unibas.ch/de/ausstellungen/deal-with-it)

## Rahmenprogramm

Deal with it –  
Afrikanisches  
Erbe in Basel  
25. Aug. – 16. Nov. 2023  
Universität Basel,  
Hauptbibliothek

Weitere Informationen:  
[www.ub.unibas.ch/de/ausstellungen/deal-with-it](http://www.ub.unibas.ch/de/ausstellungen/deal-with-it)



Fr., 25.08. 16–18 h	<b>Jazz aus Südafrika: Romy Brauteseth Quartet, Outline</b>	Museum Tinguely in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien
Museum Tinguely Fr., 25.8., Sa., 26.8. 20–23 h	<b>Jazz aus Südafrika: Romy Brauteseth Quartet, Outline</b>	the bird's eye jazz club in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien
the bird's eye jazz club 25.–27.08. 11–18 h	<b>Kunsttage Basel: Belinda Kazeem-Kamiński, Onyeka Igwe, Michèle Magema</b>	Kunsttage Basel
kHaus 25.–27.08. tba	<b>Kunsttage Basel: tägliche Rundgänge zu den Beziehungen zwischen Basel und Afrika</b>	Kunsttage Basel
kHaus Do., 31.08. 18:15–19 h	<b>Carl Schlettwein Lecture : The impact of technology on elections...</b>	Zentrum für Afrikastudien Basel
Kollegienhaus der Universität Basel Do., 31.08. 19 h	<b>Amílcar Cabral, Was bleibt — Leben und Werk des Denkers und Revolutionärs.</b>	Prof. Elísio Macamo (Zentrum für Afrika- studien Universität Basel) und Hans-Ulrich Stauffer (Afrika-Komitee) diskutieren über das Leben und Werk Cabrals.
Buchhandlung Labyrinth		

## SEPTEMBER

Sa, 02.09. 10–14 h Basler Afrika Bibliographien	<b>Allyship — Workshop</b>	Danielle Isler, PhD Fellow an der Universität Bayreuth, MA African Studies Alumni
Do., 07.09. 18:30 h	<b>Vernissage: Alles lebt — mehr als menschliche Welten</b>	Museum der Kulturen Basel
Museum der Kulturen Basel		
Sa., 09.09. 17 h	<b>50 Jahre Afrika-Komitee — 50 Jahre Solidarität</b>	Podiumsteilnehmer*innen: Gertrud Baud, Hansueli Stauffer, Barbara Müller (alle Afrika-Komitee) Marcel Dreier (fepa), Elisa da Costa Policarpo (MA African Studies) Moderation: Ruedi Küng
Querfeldhalle im Gundel- dingerfeld		
Do., 14.09. 20–23 h the bird's eye jazz club	<b>Jazz aus Südafrika: Trio MRP</b> (McCoy Mrubata, Robert Pickup, Paul Hanmer)	the bird's eye jazz club in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien
Fr., 15.09. 16–17 h (Führung) 17–19 h (Café) Basler Afrika Bibliographien	<b>Führung: Eine namibische National- bibliothek in Basel? / BAB Café</b>	Reto Ulrich (Bibliothek, Basler Afrika Bibliographien)
Fr., 22.09. 14:15–17 h	<b>Tag der offenen Tür und Präsentation des Master- studiengangs Afrikastudien</b>	Zentrum für Afrikastudien Basel
Zentrum für Afrikastudien		
Fr., 22.09. 16–17 h (Führung) 17–19 h (Café)	<b>Führung: Vom Manuskript zum Buch — Wissenschaftliches Publizieren zum südlichen Afrika / BAB Café</b>	Petra Kerckhoff (Verlag, Basler Afrika Bibliographien)
Basler Afrika Bibliographien		
Fr., 22.09. 17:30–19 h	<b>Stadtführung Afrikastudien — eine Entdeckungsreise durch Basel</b>	Zentrum für Afrikastudien Basel
Klosterberg 23, Endpunkt: Martinsg. 2		
Fr., 22.09. 19 h	<b>Vernissage: Schwarze Locken und ihre Geschichten dahinter</b>	mit Louise Brisante Mbakop Ngontchio
Zentrum für Afrikastudien, Foyer		
Fr., 29.09. 16–17 h (Führung) 17–19 h (Café) Basler Afrika Bibliographien	<b>Führung: (De-) Koloniale Sammlungen und Restitution / BAB Café</b>	Dag Henrichsen (Basler Afrika Bibliographien)
Sa., 30.09. tbd Safran Zunft	<b>The GALA Basel — MASQUERADE</b>	Christola (Cultured Rootz) und Eddyleisy (Afrobasel)

## OKTOBER

Do., 05.10. 18:30 h Pharmazie- museum Universität Basel	<b>Die Suche nach Strophanthus X in Basel und Westafrika, 1948–1951</b>	Elias Bloch (Wissenschaftlicher Mitarbeiter)
So., 08.10. 11–14:30 h Kunsthalle Basel, Endpunkt: Deal with it	<b>Stadtrundgang: Reichtum und Rohstoffe</b>	Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes
Do., 12.10. 18 h	<b>Learning Forum on healthier urban nutrition</b>	Syngenta Foundation for Sustainable Agriculture
Syngenta Auditorium		
Mi., 18.10. 12:15–13:30 h	<b>Voices from the Archives: Indian Bible Women in Colonial Times</b>	Andrea Rhyn, Archivarin und wissenschaftliche Mitarbeiterin von Mission 21
Online (Mission 21)		
19./20.10. tba	<b>Conference: Embodied Histories, Memory and Multi-Media Archives in and from Africa</b>	Organised by the Basler Afrika Bibliographien, ZASB and the Swiss Society for African Studies
Basler Afrika Bibliographien & online		
So., 22.10. 11–14:30 h Kunsthalle Basel, Endpunkt: Deal with it	<b>Stadtrundgang: Migration und Sklaverei</b> (Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes)	Netzwerk Basel Kolonial und Culturescapes
Fr., 27.10. 16–18 h Museum Tinguely	<b>Jazz aus Südafrika: Vuma Levin Quintet</b>	Museum Tinguely in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien
Fr., 27.10. 16–17 h (Führung) 17–19 h (Café) Basler Afrika Bibliographien	<b>Führung: zuHören—Tonarchive / BAB Café</b>	Heidi Brunner, Susanne Hubler Baier, Lisa Roulet (Archiv, Basler Afrika Bibliographien)
Fr., 27.10. 20–23 h the bird's eye jazz club	<b>Jazz aus Südafrika: Vuma Levin Quintet</b>	the bird's eye jazz club in Zusammenarbeit mit dem Zentrum für Afrikastudien

## NOVEMBER

Mi., 01.11. 18–18.45 h	<b>Das Segerhof-Archiv und die Akten zum Sklavenhandel</b>	Irene Amstutz, Leiterin Schweizerisches Wirtschaftsarchiv
Schweizerisches Wirtschafts- archiv SWA		
Fr., 03.11. 17:30–19 h	<b>Stadtführung Afrikastudien — eine Entdeckungsreise durch Basel</b>	Zentrum für Afrikastudien
Klosterberg 23, Endpunkt: Martinsgasse 2		

