3404 - 6415 5WV

Edith Broszinsky-Schwabe

Interkulturelle Kommunikation

Missverständnisse -Verständigung



Inhalt

Vor	wort	9
Ein	leitung	11
1. Kapitel: Interkulturelle Kommunikation als Spezialfall sozialer Kommunikation		
1.1	Was ist in jeder Kommunikation gleich und wo liegen	
	Unterschiede in der Interkulturellen Kommunikation?	22
	Rahmen von Kommunikation	
1.2	Die Kommunikationshandlung: Symbole, Zeichen und Bedeutungen	24
1.3	Verlauf von Kommunikation: Modelle	28
1.4	Gibt es international gültige Charakteristika von Kommunikation?	30
1.5	Wie werden Unterschiede in der Interkulturellen	
	Kommunikation erfahren?	
	Der Begriff "Interkulturelle Kommunikation"	35
2. K	Capitel: Interkulturalität und Identität –	
	Kommunikationspartner	43
2.1	Identität in der Interkulturellen Kommunikation	
2.2	Worauf basiert kulturelle Identität?	
	Nationalkulturen und ethnische Pluralität:	
	Die Bedeutung nationaler Identität	46
	Was ist "ethnische Identität"?	
	Lokale und regionale Identität	
	Soziale Identität und Subkulturen	
2.3	Gibt es eine übernationale kulturelle Identität?	
	Was sind Kulturkreise?	57
	Konzepte von "Kulturkreisen" in der wissenschaftlichen	
	und politischen Debatte	57
	Identitäten und interkulturelle Verständigung	
2.4	Sprache und Identität	
	Sprachliche Grundlagen Interkultureller Kommunikation	
	Sprachliche Verständigung innerhalb einer Gesellschaft	

3. Ka	apitel: Kultur in der Kommunikation	65
3.1	Was ist überhaupt Kultur?	67
3.2	Haben nicht alle Menschen eine gemeinsame Kultur?	70
3.3	Welche Charakteristika von Kultur sind	
	für den Kommunikationsprozess wichtig?	75
	Jeder teilt seine Kultur mit anderen	75
	Kultur wird erlernt	75
	Kulturwandel und Kommunikation	78
3.4	Kann man Kulturen unterscheiden?	81
3.5	Kann man kulturelle Unterschiede messen?	
	apitel: Kommunikationsunterschiede und	
Inte	rkulturelle Missverständnisse	
4.1	Kulturmuster in der Kommunikation	93
4.2	Ebenen interkultureller Kommunikation und	
	Interkulturelle Missverständnisse	96
	Wahrnehmung	97
	Denken	98
4.3	Verbale Kommunikation	99
	Die Bedeutung der Sprache	99
	Woher kommt die sprachliche Vielfalt?	102
	Sprache im sozialen Kontext	103
	Sprache in der schriftlichen Kommunikation	104
4.4	Missverständnisse in der verbalen Kommunikation	105
4.5	Die Rolle der verbalen Kommunikation in der Kultur	110
	Reden und Schweigen	110
	Gesprächsregeln	112
	Kommunikationsstile	112
	Flüche, Beschwörungen und verbale Gewalt	115
5. K	Capitel: Nonverbale Kommunikation	
	Was gehört zum nonverbalen Verhalten?	117
5.1	Die physische Erscheinung des Anderen: Das Körperbild	121
	Körperhaltung und Bewegung	122
5.2	Die Ausdrucksformen des Gesichtes: Mimik	125
	Ein Blick spricht tausend Bände	126
	Ein Lächeln zur rechten Zeit	
5.3	Gesten des Körpers	
	Der Ja-Nein-Code	134

	Winken – Heranwinken oder Zuwinken	
5.4 5.5	Signale des Körperkontakts Gerüche als Information in der Kommunikation	
6. K	Sapitel: Begegnungen in Raum und Zeit	141
6.1	Der Raum als Rahmen von Kommunikation	
	Distanz und Nähe	
	Territorialverhalten	
	Die Nutzung des Raumes	
6.2	Der Umgang mit Zeit	
	Konfliktpunkt Pünktlichkeit	
	Von der Ereigniszeit zum modernen Zeitverständnis	
	Lineares und zyklisches Zeitverständnis	
	Zeitorientierung: Vergangenheit – Gegenwart – Zukunft	
	Zeitverhalten I: monochron oder polychron?	
	Zeitverhalten II: Zeitbewusste und zeitvergessene Länder	153
	Das Tempo des Lebens	
6.3	Zeit als Maß für Aktivität	155
	Traditionelle Maßeinheiten für Zeit	155
	Kalendersysteme heute	158
7. K	apitel: Interaktionsrituale	161
7.1	Begrüßungsrituale	164
7.2	Abschied und Trauer	
7.3	Der Fremde als Gast – das Ritual der Gastfreundschaft	167
	Gastfreundschaft als kultureller Wert der Interaktion	169
7.4	Symbole und Farben in der Interkulturellen Kommunikation	
	Tiere und Pflanzen als kulturelle Symbole	
	Zahlen als Symbole	
8. K	Capitel: Bedeutung von Werten in der Kommunikation	177
8.1	Familie und soziale Werte	179
	Das Beispiel Afrika	
8.2	Traditionelle Wertvorstellungen im Verhalten	
	Das Beispiel Korea	
8.3	Der Wert "Ehre" in der Kommunikation: das Beispiel Türkei	
8.4	Ethische Werte in den Weltreligionen	

9. Ka	pitel: Das Fremde in der Interkulturellen Kommunikation	191
9.1	Was ist Fremdheit?	
	Historisch geprägte Haltungen zum Fremden	
	Das Beispiel der Entdeckung Amerikas	191
9.2	Fremdheit in der Kommunikation	195
9.3	Wovon wird unser Verhalten zum Fremden bestimmt?	198
	Die individuelle Wahrnehmung des Fremden	198
	Soziale Identität und Fremdwahrnehmung	200
9.4	Bilder in unserem Kopf	203
	Soziale Stereotype, Fremdbilder, Feindbilder	205
9.5	Völkerstereotype	207
	Beispiel Frankreich	210
9.6	Kulturschock	211
10. H	Kapitel: Verbesserung interkultureller Handlungskompetenz	215
10.1	Interkulturelle Kompetenz entwickeln	215
	Individuelle Kompetenz – Erkenne dich selbst	221
10.2	Interkulturelle Handlungskompetenz auf internationaler Ebene	222
	Wirtschaftliche Zusammenarbeit	222
	Kulturkontakte im Ausland	227
10.3	Interkulturelle Kommunikation in der multikulturellen Gesellschaft.	230
	Zuwanderung nach Deutschland	230
	Assimilation oder Akkulturation?	232
	Aspekte wirtschaftlicher und sozialer Integration	
	von Migranten heute	235
Aus	blick: Kulturelle Globalisierung und	220
	rkulturelle Kommunikation	239
Was	bedeutet Globalisierung für die Kulturentwicklung	
und	Interkulturalität?	239
Folg	gen der Globalisierung für Interkulturelle Kommunikation	241
Lite	eraturverzeichnis	243
Bild	Inachweis	251