

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
<i>Heinrich Stiehler</i> : Die Historizität des Erzählers. Panait Istrati. Mit einem Ausblick auf Oscar Walter Cisek	17
<i>Manfred Flügge</i> : André Malraux. Der Fantast als Revolutionär	41
<i>Jürgen Sieß</i> : Der Intellektuelle und die Arbeiterklasse. Paul Nizan	66
<i>Lionel Richard</i> : Ein gewisser Liberalismus und seine Mäander. Die Nouvelle Revue Française und ihr Verhältnis zu Deutschland (1925—1940)	90
<i>Margarete Zimmermann</i> : NS-Deutschland als politische Antithese. Robert Brasillach und die antidemokratischen Intellektuellen	122
<i>Jaqueline Morand-Deville</i> : Louis-Ferdinand Céline und die Politik Anhang — <i>Lionel Richard</i> : Eine andere Art, Céline zu lesen	141
<i>Paul Aubert</i> : Der traditionelle Intellektuelle. Moral und Politik bei Jean-Paul Sartre	173
X <i>Helene Harth</i> : Les Intellectuels. Zur Rollendefinition eines moder- nen Sozialtypus	200
Bio-bibliographische Notizen zu den Autoren	219