

Inhalt

Zeittafel	7
Vorbemerkung zu den Texten	11
1. Jugend in Halle und Hamburg 1685–1706	15
2. Erfolge in Italien 1706–1710	43
3. Zwischenspiel in Hannover und London 1710–1712	59
4. Erster Ruhm in England 1712–1719	67
5. Kampf um die Oper (I) 1720–1728	87
6. Kampf um die Oper (II) 1729–1737	103
7. Das englische Oratorium 1738–1751	151
8. Krankheit, Tod, Nachruhm 1751–1759	217
Händels Opern und Oratorien und ihre ersten Auf- führungen	251
Hinweise zur Händel-Literatur	255
Bildnachweis	261
«Unser Händel»? – Ein Nachwort	263