

Inhalt

Vorwort 7

Statt einer Einleitung von Brigitte Weisshaupt

Dissidenz als Aufklärung 9

Elemente feministischer Wissenschaftskritik

Feministische Theorien

Elisabeth List

Der asketische Eros 23

Über Geschichte und Struktur des wissenschaftlichen Habitus

Gerda Ambros / Birge Krondorfer

Weibliches Organisieren am öffentlichen Schauplatz 49

Annegret Stopczyk

Zum Begriff »Mensch« 60

Cornelia Klinger

Modernisierungsorientiertes oder traditionsorientiertes

Emanzipationskonzept? 71

Zwei Befreiungsbewegungen – Ein Dilemma

Else M. Barth

Die Strategie der knechtenden Moral 97

Maja E. Peellikaan-Engel

Das Erbe der Pandora 105

Wanda von Baeyer-Katte

Weibliche Gesellschaftskritik und Strategie der Veränderung 117

(Beitrag zur Podiumsdiskussion)

Ursula Menzer

Beute des Mythos 124

Das Bild der Frau in der nationalsozialistischen Philosophie

Hannelore Schröder
Zur Neuauflage von faschistischem Antifeminismus und Antisemitismus 134

Oder: Vor Weininger wird gewarnt

Gisela Raupach-Strey
Als Philosophielehrerin im Didaktikstreit 157

Über die Notwendigkeit der Verflüssigung starren Denkens

Monique David-Ménard
Geschlechtlicher Unterschied und philosophische Methode 172

Elfriede Walesca Tielsch
Du sollst gebären – Du darfst nicht gebären 189

Allgemeine Philosophie

Ija Lazari-Pawlowska
Grundlagen und Grenzen der indischen Toleranz 205

Manon Andreas-Grisebach
Ein paar Hilfestellungen für die Natur aus der Geschichte ökologischer Philosophie 217

Maria Austermann
Mythisches Denken und kritischer Rationalismus 225
Grundlagen für eine humane Zivilisation

Brigitte Weisshaupt
Überlegungen zur Diskursethik von Jürgen Habermas 238

Imelda Abbt
Liebe zur Weisheit – Geglücktes Leben? 248

Constanze Peres
Ästhetische Wahrheit und sinnliche Erkenntnis 257
Zu A. G. Baumgartens Begründung der Ästhetiktheorie

Ruth Gilg-Ludwig
Anmut und Einfalt 268
Beobachtungen zu Carl Spitteler und Johann Wolfgang von Goethe

Elfriede Huber-Abrahamowicz
Zur Sprache der Dichtung 275