

SOMMAIRE

Avant-propos	IX
Introduction	XI
Table des abréviations	XV
Louis-Edouard ROULET 1533 ou le temps des défis	1
Gabrielle BERTHOUD Libraires et commerce de livres à Neuchâtel au XVI ^e siècle	11
Rodolphe ZELLWEGER Une cause célèbre du <i>Mercur</i> e suisse: la défense de la nation helvétique	37
Robert DARTON Le marché littéraire français vu de Neuchâtel (1769–1789)	59
Jerome VERCRUYSE L'édition neuchâteloise du <i>Système de la nature</i> et la librairie bruxelloise	77
Ralph A. LEIGH Une balle qu'il eût fallu saisir au bond: Frédéric-Samuel Ostervald et l'édition des <i>Œuvres</i> de Rousseau (1778–1779)	89
Anne REYMOND Le libraire Samuel Girardet et ses relations commerciales avec la Société typographique de Neuchâtel (1769–1777)	99
Georges ANDREY Madeleine Eggendorffer, libraire à Fribourg et la Société typo- graphique de Neuchâtel (1769–1788): livre, commerce et lecture dans la Suisse des Lumières	117

Anne MACHET	
Clients italiens de la Société typographique de Neuchâtel	159
Jacques RYCHNER	
Fonctions et tribulations d'un prote au XVIII ^e siècle:	
Jacques-Barthélemy Spineux (1738–1806)	187
Michel SCHLUP	
Etude d'un processus éditorial et typographique: l'impression	
des <i>Œuvres</i> de Charles Bonnet par Samuel Fauche (1777–1783) . .	271
Jean-Daniel CANDAU	
Louis Fauche-Borel imprimeur de la Contre-révolution	
(1791–1798)	337
Jean COURVOISIER	
Savants, artistes et graveurs: l'atelier d'Hercule Nicolet,	
lithographe de Louis Agassiz	433
Pierre-Yves TISSOT	
Les débuts de l'imprimerie dans les Montagnes neuchâtelaises,	
des origines à 1848	453
Jean-Marc BARRELET et Jacques RAMSEYER	
La presse politique dans les Montagnes neuchâtelaises de 1848	
à 1914	473
Index	503
Table des auteurs	525