

# Inhalt

Vorbemerkung .....	IX
<b>1. F.W.J. Schelling – ein Werk im Werden.</b>	
<b>Zur Einführung</b>	
<i>(Hans Jörg Sandkühler)</i> .....	1
1.1 Kontexte einer Intellektuellen-Biographie .....	1
1.2 Schelling-Bilder .....	5
1.3 Die frühen Jahre .....	7
1.3.1 Die Naturlehre des Geistes .....	9
1.3.2 Das System des transzendentalen Idealismus – »alle Teile der Philosophie in Einer Kontinuität« .....	15
1.4 Wir wissen nur das Selbsthervorgebrachte – Philosophie des Wissens und Philosophie der Philosophie .....	20
1.5 Geschichtliche Philosophie und geschichtliche Religion .....	25
1.6 Die »große Tatsache der Welt« und der Empirismus ..	27
1.7 Von der Kritik der Vernunft zur Kritik der Zukunft ..	33
<b>2. Zum Stand der Schelling-Forschung</b>	
<i>(Walter E. Ehrhardt)</i> .....	40
<b>3. Die Bedeutung antiker Philosophie für Schellings philosophische Anfänge</b>	
<i>(Michael Franz)</i> .....	50
3.1 Die Entmythologisierung antiker »Vorstellungsarten« ..	51
3.2 Orientalische Philosophie .....	56
3.3 »Lichter in der Nacht« .....	57
3.4 Das göttliche Vorstellungsvermögen .....	60
3.5 Ergebnisse .....	64
<b>4. Schelling im Deutschen Idealismus.</b>	
<b>Interaktionen und Kontroversen</b>	
<i>(Wilhelm G. Jacobs)</i> .....	66
4.1 Kants Idee der Natur .....	66
4.2 Produktivität als Schellings Prinzip der Natur .....	69

4.3	Differenzen zwischen Fichte und Schelling .....	7
4.4	Schelling und Jacobi: Natur als Gott? .....	7
4.5	Hegel und Schelling: Vernunft und Natur .....	7
5.	<b>Die Philosophie der Natur</b>	
	<b>(Jörg Jantzen)</b> .....	8
5.1	Einleitende Bemerkungen .....	8
5.2	Die Ursprünge der Naturphilosophie .....	8
5.2.1	Platon: Timaios .....	8
5.2.2	Kant: Urteilskraft .....	8
5.3	Materie: Ideen zu einer Philosophie der Natur (1797) ...	8
5.3.1	Der naturwissenschaftliche Kontext .....	8
5.3.2	Konstruktion der Materie .....	9
5.4	Materie und Leben: Von der Weltseele, eine Hypothese der höhern Physik zur Erklärung des allgemeinen Organismus (1798) .....	9
5.4.1	Anorganische Natur .....	9
5.4.2	Organische Natur .....	9
5.5	Das Ganze der Natur: Erster Entwurf eines Systems der Naturphilosophie (1799) .....	9
5.5.1	Grundsätzliches .....	9
5.5.2	Besonderes .....	10
5.6	Deduktion der Materie: Einleitung zu dem Entwurf eines Systems der Naturphilosophie [...] (1799) und Allgemeine Deduktion des dynamischen Prozesses oder der Kategorien der Physik (1800) .....	10
5.6.1	Momente der Deduktion .....	10
5.6.2	Raumerfüllung und dynamischer Prozeß .....	10
5.7	Kritik und Rechtfertigung .....	10
6.	<b>Die Philosophie der Kunst</b>	
	<b>(Lothar Kntz)</b> .....	10
6.1	Die Stellung der Kunst im philosophischen System ..	10
6.2	Die Kunst als Organon und Dokument der Philosophie im Transzendentsystem .....	11
6.3	Die Philosophie der Kunst im Identitätssystem .....	11
6.4	Naturschönes und Kunstschönes .....	11
6.5	Empirisches Wissen .....	12

<b>7. Die Philosophie der Geschichte</b> <b>(Hans Jörg Sandkühler)</b> .....	124
7.1 Schelling – ein Geschichtsphilosoph? .....	124
7.2 Schelling und der Konflikt der Interpretationen ....	129
7.3 »Es ist keine Philosophie der Geschichte möglich«... ..	131
7.4 Begriffe, Symbole und Bilder der Geschichte .....	135
7.4.1 »Was sind wir und für welches Leben sind wir geboren?« .....	135
7.4.2 Vorgeschichte, Mythologie und Offenbarung der Geschichte Gottes .....	139
7.5 Empirie und Theorie – Die große Tatsache der Welt .	145
<b>8. Die Philosophie der Mythologie</b> <b>(Siegbert Peetz)</b> .....	150
8.1 Vorbemerkung .....	150
8.2 Textüberlieferung .....	150
8.3 Systematischer Ort .....	151
8.3.1 Vernunft und Einbildungskraft .....	151
8.3.2 Die Entdeckung der Positivität .....	154
8.3.3 Negative und positive Philosophie .....	156
8.4 Grundzüge .....	158
8.4.1 Das Verhältnis der Mythologie zu Wahrheit und Sprache .....	158
8.4.2 Mythologie als Naturgeschichte des Bewußtseins ..	160
8.4.3 Kosmogonischer und mythologischer Prozeß ....	163
8.5 Rezeption .....	166
<b>9. Die Philosophie der Offenbarung</b> <b>(Christian Danz)</b> .....	169
9.1 Jenseits von protestantischer Orthodoxie und Aufklärungstheologie .....	169
9.1.1 Schellings Kritik an der zeitgenössischen Theologie .	169
9.1.2 Die philosophische Religion .....	171
9.2 Grundzüge der Philosophie der Offenbarung .....	173
9.2.1 Der Begriff der Offenbarung .....	173
9.2.2 Der Begriff Gottes .....	177
9.2.3 Die Tathandlung als Thema der Christologie ....	182
9.3 Zur Rezeption der Philosophie der Offenbarung ....	187

<b>10. Recht, Staat und Politik bei Schelling</b>	
<i>(Martin Schraven)</i> .....	194
10.1 Der Staat als Mechanismus und das Recht .....	194
10.2 Der organische Staat, die Kritik des rationalistischen Naturrechts und der Staat als bloße Notwendigkeit .	196
10.3 Die Gemeinschaft, die Ungleichheit und der Staat in der Spätphilosophie .....	199
<b>Anhang</b> .....	208
<b>I. Handschriften, Werke, Briefe, Tagebücher, Ausgaben</b> ..	208
1. Der Nachlaß .....	208
2. Zitierfähige Werkausgaben .....	208
3. Neuere Quellen-Editionen .....	212
4. Einzelausgaben .....	214
5. Eine Quellen-Sammlung .....	215
6. Briefe von und an Schelling .....	215
7. Schellingiana .....	217
<b>II. Zeugnisse von Zeitgenossen, Beiträge zur Biographie     und Bibliographien</b> .....	218
1. Zeugnisse von Zeitgenossen .....	218
2. Zur Biographie .....	218
3. Bibliographien .....	218
<b>III. Bibliographie zum Studium der Philosophie</b>	
Schellings .....	219
1. Siglen .....	219
2. Ältere Gesamtdarstellungen .....	220
3. Neuere Einführungen .....	221
4. Lexikalische und Handbuch-Darstellungen .....	221
5. Sammelwerke .....	222
6. Literatur zu einzelnen Gegenstandsbereichen .....	222
7. Gesamtbibliographie .....	224
<b>Glossar</b> .....	242
<b>Namen- und Personenregister</b> .....	242
<b>Sachregister</b> .....	244
<b>Angaben zum Herausgeber</b> .....	25