

Vorbemerkung	9
1 Kindheitsjahre mit Engeln und Heiligen	14
2 Jugend zwischen Traum und Wirklichkeit	21
3 Nomadenleben	32
4 Von der Hand in den Mund	42
5 Leben an den Rändern: <i>Das Brandmal</i>	47
6 Münchner und Berliner Bohème	63
7 Exkurs: Vom zweifachen Eros	73
8 Vielfältige Liebesabenteuer	83
9 Erste Anerkennung als Dichterin	104
10 Eine schicksalhafte Begegnung	115
11 Eingesperrt: <i>Gefängnis</i>	127
12 Flucht aus Deutschland	136
13 Zwischen Avantgarde und Kirche	148
Epilog	170
Anhang	204