

TEIL 1

13 Der Kreis schließt sich

Überwinde alles

Ahnungen – Endlich kann ich mich treiben lassen

Sehr lange bin ich da gestanden

TEIL 2

37 Damals in Delaware – Berührung mit dem Schönen

Was war zuerst, Musik oder Tanz?

Ich fand mich selbst tanzen

Ich verschwand

Da war ich wieder: Dancing again

Aufnahme in die Kompagnie

59 Damals in Europa – Berührung mit der Tanzwelt

Ein Tänzer in Europa

Die Karriere

TEIL 3

73 Der Sprung ins Leben – die Lebensquelle

Mme. Darvash

Was versteckst du?

Tanzprojekt 1 'Lebenstänze'

Vom Mut, ein Kretin zu sein

Laßt uns nach den Sternen greifen – The Sky is the Limit

Tanzprojekte Köln – Kreativität durch Bewegung

Das Einführungswochenende: Spiel – Bewegung – Tanz (SBT)

Das Tanzprojekt (TP)

Das Koordinations- und Kommunikationsteam (KT)

Die Tanztheaterwerkstatt (TTW)

Denken und Ergebnis

109 Das neue Leben

Der Schutzengel
Gemeinsame Vision

125 Das neue Zuhause

Alles, was du brauchst, ist da!
Der kreative Prozeß
Tanztechnik, Selbsterfahrung und Kreativität

143 Loslassen

153 Es gibt mehr

Zentrum des Lichts
Südafrika – Coming Home
Findhorn – Home Coming
Eine neue Vision wird sichtbar

169 Choreograph und Soloperformer

Eye
Wanderer – Spaces like Home
Basstanz I – IV

181 Die Gnade

Begegnungen über den Tod hinaus

202 Nachwort

Biographie
Repertoireverzeichnis (wichtigste Werke)
Werkverzeichnis (wichtigste Werke)
Spielplan

Fotonachweis siehe Innenklappen