

## INDICE GENERALE

- IX *L'altro Saba*  
di Mario Lavagetto
- XLVII *Cronologia*  
a cura di Arrigo Stara
- LXXIX *Nota all'edizione*

### SCORCIATOIE E RACCONTINI

#### *Scorciatoie*

- 7 Prime scorciatoie  
19 Seconde scorciatoie  
28 Terze scorciatoie  
40 Quarte scorciatoie e un raccontino  
55 Quinte scorciatoie

#### *Raccontini*

- 83 Al lettore  
84 Lo vidi  
86 Industriosi ragazzini  
88 Madrigale per un generale inglese  
89 A Bologna  
90 A Trieste  
92 L'uomo nero  
94 Il turco  
96 Carletto e il servizio militare  
98 Celsa  
99 «Udite tutti del mio cor gli affanni»  
102 Un vecchio colla barba  
103 Italia mia  
105 Adesso che la guerra è finita

## STORIA E CRONISTORIA DEL CANZONIERE

- 109 Prefazione
- 113 Qualità e difetti di Saba
- 122 Poesie dell'adolescenza e giovanili
- 133 Versi militari
- 139 Casa e campagna
- 145 Trieste e una donna
- 164 La serena disperazione
- 175 Poesie scritte durante la guerra
- 178 Cose leggere e vaganti
- 182 L'amorosa spina
- 188 Preludio e canzonette
- 206 Autobiografia
- 211 I Prigioni
- 215 Fanciulle
- 218 Cuor morituro
- 239 L'Uomo
- 247 Preludio e fughe
- 260 Il piccolo Berto
- 279 Parole
- 304 Ultime cose
- 311 1944
- 319 Varie
- 325 Conclusione

## RICORDI - RACCONTI (1910-1947)

- 355 Avvertenza
- Gli Ebrei* (Trieste, 1910-1912)
- 359 Dedicà a mia zia Regina
- 363 Prefazione
- 367 Un letterato ebreo
- 377 Il Ghetto di Trieste nel 1860
- 381 Sofia e Leone Vita
- 388 Il fratello Giuseppe
- 398 Ella gli fa del bene
- Sette novelle* (1912-1913)
- 415 Valeriano Rode
- 428 Un uomo
- 438 I numeri del lotto
- 448 La gallina
- 458 L'interpretazione
- 466 Alla guerra in sogno
- 474 Come fui bandito dal Montenegro

- 485 *Iddio* (1937)  
*Tre ricordi del mondo meraviglioso* (1946-1947)  
 491 Il bianco immacolato signore  
 497 Tommaso Salvini e il mio terribile zio  
 503 Italo Svevo all'Ammiragliato britannico  
 507 *Maternità (Un episodio del Mercato nero)*

#### ERNESTO

- 515 Primo episodio  
 537 Secondo episodio  
 555 Terzo episodio  
 573 Quarto episodio  
 614 Quasi una conclusione  
 615 Quinto episodio

#### PROSE SPARSE

*«Un po' di prosa, e non da gazzette» (1901-1915)*

- 631 [Mario] (1903)  
 656 Il Montenegro (1904)  
 658 Intorno a Ofelia Mazzoni (1907)  
 664 Il sogno di un coscritto (1907)  
 666 Un letterato ebreo [redazione 1910]  
 674 Quello che resta da fare ai poeti (1911)  
 682 Marino Moretti, *Poesie di tutti i giorni* (1911)  
 688 Il letterato Vincenzo (1911)  
 720 Sofia e Leone Vita («La Riviera Ligure», 1911)  
 727 Soldati che vanno e soldati che tornano dalla guerra (1911)  
 734 Il Ghetto di Trieste verso il 1860 («La Voce», 1912)  
 738 Valeriano Rode («La Voce», 1913)  
 751 Lissa (1913)  
 758 La gallina [redazione 1913]  
 766 La gallina («La Tribuna», 1913)  
 775 Ferruccio (1913)  
 784 Ella gli fa del bene [redazione 1913]  
 797 Ella gli fa del bene («La Tribuna», 1914)  
 807 Puccini (1915)  
 811 Il Mediterraneo è un pretesto (1915)  
 815 Un buon sintomo in un articolo del «Lokal Anzeiger» (1915)  
 817 Quello che il governo vuole (1915)  
 820 Il figlio lontano (1915)

*Trent'anni di silenzio, o quasi (1916-1944)*

- 827 Un morto sul Podgora / Enrico Elia (1919)  
835 Enrico Elia (1923)  
847 Prefazione per *L'eterna lite* (1923)  
849 Progetto per un'epigrafe di Italo Svevo (1928)  
850 Iddio [redazione «1930 circa»]  
852 Scorciatoie (1934-1935)  
872 Primissime scorciatoie (1934-1935)  
887 [Un'appendice di scorciatoie disperse]  
891 [Lettura di Heine, Foscolo e altri] (1944)  
894 [Lettura di *Ça Ira* di Carducci] (1944)

*Le schegge del «mondo meraviglioso»*

- 897 [Premessa a *L'onda dell'incrociatore* di Quarantotti Gambini] (1945)  
898 Di questo libro e di un altro mondo (1946)  
935 Testimonianza su Valéry (1946)  
937 Sergio Corazzini / Note [1946]  
939 Guido Gozzano / Note [1946]  
941 Presentazione di un giovane poeta (1946)  
952 Introduzione al *Diario* della moglie di Tolstoj (1946)  
956 Il poeta e la faringite (1946)  
958 Le donne triestine (1946)  
964 Poesia, filosofia e psicanalisi (1946)  
974 Ritratto di un pittore: Vittorio Bolaffio (1946)  
981 Inferno e paradiso di Trieste (1946)  
987 Perché amo l'Alfieri (1946)  
991 Cinque aneddoti con una morale (1946)  
996 Un colpo di pistola (1947)  
999 Diario d'Algeria (1947)  
1003 Personaggi regali (1947)  
1007 [Un sogno] [1947]  
1009 Freud visto da Ludwig (1947)  
1017 [Il caffè di Saba è il migliore di Trieste] (1948)  
1019 Se fossi nominato Governatore di Trieste (1948)  
1023 [Catalogo 111] (1948)  
1025 Storia d'una libreria (1948)  
1029 [«Questa notte, in una pausa del male...»] [1948]  
1030 [Storia maestra di vita] (1950)  
1031 [A vent'anni ho conosciuto mio padre] (1950)  
1033 [Il sacrificio uccide l'amore] (1950)  
1034 [Chi ci tradisce?] (1950)  
1035 [Troppo grandi per noi, poveri uomini!] (1951)  
1037 Una poesia in tre stati (1951)

- 1044 [Catalogo 126] (1951)  
 1046 [Discorso della laurea] (1953)  
 1052 [Lettera di Ernesto a Tullio Mogno] (1953)  
 1059 [Discorso per il settantesimo compleanno] (1953)  
 1064 [Risposte ad Arnaldo Bocelli] [1953]  
 1068 [Intervista su Trieste] (1954)  
 1069 [«Quando un uomo, un vecchio...»] [1954]  
 1070 [La madre terra] [1954]  
 1072 Storia di un angelo (1954)  
 1073 Consigli ai bibliofili (1954)  
 1079 Due suppliche (1955)  
 1084 [Per Virgilio Giotti] (1956)  
 1085 Versilia (1957)  
 1089 Trieste come la vide, un tempo, Saba (1957)  
 1095 Le polpette al pomodoro (1957)  
 1102 Come di un vecchio che sogna (1957)  
 1106 Il sogno di un coscritto (1957)  
 1110 Ritratto di Malaparte (1957)  
 1116 Della Biblioteca Civica ovvero della Gloria (1957)  
 1119 Ritratto di Adele (1957)

*La prosa al servizio della poesia: le prefazioni ai libri di versi*  
*Edizioni realizzate*

- 1127 «A Giorgio Fano» (*Coi miei occhi*, 1912)  
 1128 Ai miei lettori (*Canzoniere*, 1921)  
 1130 Premessa (*Ammonizione ed altre poesie*, 1932)  
 1131 Lettera all'Editore (*Mediterranee*, 1946)  
 1135 Prefazione (*Uccelli*, 1950)  
 1138 Prefazione (*Uccelli - Quasi un racconto*, 1951)

*Edizioni non realizzate*

- 1143 Presentazione (*Le mie prime poesie*, 1917)  
 1144 Ai miei sei lettori (*Canzoniere*, 1919)  
 1146 Nota (*Poesie dell'adolescenza*, 1931)  
 1147 Prefazione (*Poesie dell'adolescenza*, 1953)

APPENDICI

*Due prose di dubbia attribuzione*

- 1157 Dorato tramonto (1928)  
 1159 Moralità e sentenze nel Canzoniere di Umberto Saba  
 [1953-1954]  
 1173 Elenco delle prose perdute o non identificate

*Notizie sui testi e Cronistoria delle «Prose sparse»*  
a cura di Arrigo Stara

- 1187 Avvertenza  
*Scorciatoie e raccontini*
- 1191 Storia del testo, pubblicazioni precedenti alla stampa  
1194 Stampa originale  
1196 Esemplari con correzioni  
1197 Altri autografi consultabili  
1198 Varianti 1946-1964  
1201 Elenco degli errori corretti
- Storia e cronistoria del Canzoniere*
- 1203 Storia del testo, pubblicazioni precedenti alla stampa  
1207 Stampa originale  
1208 Esemplari con correzioni  
1209 Altri autografi consultabili  
1210 Varianti 1948-1964  
1232 Elenco degli errori corretti
- Ricordi - Racconti*
- 1247 Storia del testo, pubblicazioni precedenti alla stampa  
1251 Stampa originale  
1262 Esemplari con correzioni  
1263 Altri autografi consultabili  
1278 Varianti 1956-1964  
1287 Elenco degli errori corretti
- Ernesto*
- 1292 Storia del testo, pubblicazioni precedenti alla stampa  
1300 Stampe  
1300 Materiali autografi consultabili
- Cronistoria delle «Prose sparse»*
- 1309 «Un po' di prosa, e non da gazzette»  
1341 Trent'anni di silenzio, o quasi  
1369 Le schegge del «mondo meraviglioso»
- Notizie sulle «Prose sparse»*
- 1401 «Un po' di prosa, e non da gazzette»  
1417 Trent'anni di silenzio, o quasi  
1427 Le schegge del «mondo meraviglioso»  
1471 La prosa al servizio della poesia: le prefazioni ai libri di versi  
1477 Due prose di dubbia attribuzione

## *Bibliografia*

a cura di Arrigo Stara

- 1483 Opere di Umberto Saba
- 1489 Bibliografia della critica

## *Indici*

- 1519 Indice delle «Prose sparse» per genere
- 1523 Indice dei nomi