

# Inhaltsverzeichnis

Bruno Boerner und Bruno Klein Fragen des Stils .....	7
---	---

## *Geschichte*

Klaus Niehr Ästhetischer Begriff – Instrument der Wissenschaft »Stil« in der kunstgeschichtlichen Mediävistik des 18. und frühen 19. Jahrhunderts .....	27
--	----

Henrik Karge Zwischen Naturwissenschaft und Kulturgeschichte Die Entfaltung des Systems der Epochenstile im 19. Jahrhundert ..	39
--	----

Bruno Boerner Stilgeschichte um 1900 und im 20. Jahrhundert .....	61
--	----

## *Gattungen und Materialfragen*

Ulrike Koenen Elfenbeinforschung ohne Stil? Die Stellung der Stilkritik im Kanon alternativer Methoden .....	81
--	----

Harald Wolter-von dem Knesebeck Felder der Ausdifferenzierung von Stilformen und Stilbegriff Der Zackenstil und die Musterbuchfrage .....	95
---	----

Brigitte Kurmann-Schwarz Der Stil der Glasmalerei in seiner Beziehung zu den anderen Gattungen der Malerei .....	123
--	-----

<b>Peter Kurmann</b> Jedem Meister seinen Stil? Zur Herstellungsproblematik französischer Monumentalskulptur in den großen Bauhöfen des 13. Jahrhunderts .....	137
---	-----

<b>Thomas Flum</b> Die Parler. Ein Stolperstein der Stilgeschichte .....	150
---	-----

<b>Gerhard Lutz</b> Zwischen Meisterwerk und Massenproduktion: Überlegungen zur spätgotischen Skulptur in Deutschland .....	165
---	-----

*Stilgeschichte*  
*Grenzen und Möglichkeiten der Methode*

<b>Michael Viktor Schwarz</b> Übermalungen und Remakes: Stil als Medium .....	187
--	-----

<b>Michael Grandmontagne</b> Von der Anverwandlung eines Stils. Die Vierge dorée und ihre Nachahmung durch Claus Sluter .....	205
---	-----

<b>Wolfgang Brückle</b> Stil als Politikum: Inwiefern? .....	229
---	-----

<b>Andreas Köstler</b> Stilgeschichte rezeptionsästhetisch: Der kognitive Stil .....	257
---	-----

<b>Robert Suckale</b> Stilgeschichte zu Beginn des 21. Jahrhunderts. Probleme und Möglichkeiten .....	271
---	-----

Abbildungsnachweise .....	283
---------------------------	-----

Zu den Autorinnen und Autoren .....	285
-------------------------------------	-----