

INHALT

ZUR ZITIERWEISE	7
1. EINLEITUNG	9
2. DERRIDAS URSPRÜNGLICHER ANSATZ	19
a) Die Philosophie	19
b) Die Sprache der Metaphysik	35
c) Performative Äußerungen	50
3. DERRIDAS PRAKTISCHE PHILOSOPHIE NACH 1988	61
a) Recht und Gewalt	61
b) Gerechtigkeit	73
c) Mehr als Gerechtigkeit: Freundschaft	87
d) Die Tugend eines »Vielleicht«	104
e) Die Wahl der Freunde und ihre Voraussetzungen	121
f) Oligarchie und Demokratie	144
g) Demokratie und Gerechtigkeit (Reprise)	166
4. DERRIDA IM KONTEXT	171
5. SCHLUSS	199
LITERATURVERZEICHNIS	205