

Inhalt

Vorwort 9

Herrenmahl und Gruppenidentität
Einführung 10
Martin Ebner/Andreas Leinhäupl-Wilke, Münster

Teil 1: Standortbestimmungen aus systematisch- theologischer und soziologischer Sicht

Ökumenische eucharistische Mahlgemeinschaft
Begründet erwünscht – und doch nicht gelebt? 20
Friederike Nüssel, Heidelberg/Dorothea Sattler, Münster

Die semantischen und sozialstrukturellen Kontexte der
Mahlfeier
Eine religionssoziologische Typologie 39
Volkhard Krech, Bochum

Über religiöse Ritualisierung von Gruppenidentitäten –
und ihre Ambivalenz
Ein Zwischenruf 59
Jürgen Werbick, Münster

Teil 2: Exegetische Grundlagen

Mahl und Gruppenidentität
Philos Schrift *De Vita Contemplativa* als Paradigma 64
Martin Ebner, Münster

| | |
|---|----|
| Zu Gast bei Lukas Einblicke in die lukanische Mahlkonzeption am Beispiel von Lk 7,36–50 | 91 |
| <i>Andreas Leinhäupl-Wilke, Münster</i> | |

| | |
|--|-----|
| Leib und Blut Christi Erwägungen zu Herkunft, Funktion und Bedeutung des sogenannten „Einsetzungsberichts“ | 121 |
| <i>Michael Theobald, Tübingen</i> | |

| | |
|---|-----|
| Sakralmahl und sakramentales Geschehen Abstufungen in der Ritualdynamik des Abendmahls | 166 |
| <i>Gerd Theißen, Heidelberg</i> | |

| | |
|--|-----|
| Zur Attraktivität urchristlicher Mahlgemeinschaft Ein Zwischenruf | 187 |
| <i>Stefan Schreiber, Münster</i> | |

Teil 3: Historische Entwicklungen

| | |
|---|-----|
| Abendmahl und Gruppenidentität in der frühen Reformation | 194 |
| <i>Thomas Kaufmann, Göttingen</i> | |

| | |
|--|-----|
| Von der Privatmesse zur Gemeinschaftsmesse Herrenmahl und Gruppenidentität in der ‚Liturgischen Bewegung‘ am Anfang des 20. Jahrhunderts | 211 |
| <i>Benedikt Kranemann, Erfurt</i> | |

| | |
|--|-----|
| Von der Folgenlosigkeit der Beschäftigung mit Geschichte in der Theologie? Ein Zwischenruf | 230 |
| <i>Hubert Wolf, Münster</i> | |

Teil 4: Analyse momentaner Praxis

Herrenmahl und Gruppenidentität heute – Analysen und
Konfliktgeschichten 234
Karl Gabriel, Münster

Das Mahl des Herrn und das Mahl der Sklaven
Identitätsprozesse in Tomás Gutiérrez Aleas
Film „La Última Cena“ 254
Reinhold Zwick, Münster

Das Herrenmahl: Ort des Gerichts (1 Kor 11,29)
Ein Zwischenruf 278
Udo Fr. Schmälzle, Münster

Ausblick

Identitätsstiftende Kraft und gesellschaftlicher Anspruch
des Herrenmahls
Thesen aus exegetischer Sicht 284
Martin Ebner, Münster

Sachregister 292

Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter 295