

Landschaftsbilder	7
Zur Einführung	17
1. Kapitel_Die Jahre in der Ile-de-France (1716–1762)	25
Herkommen und Kindheit 25	
Fremddienste in Frankreich 25	
Kadett in der eigenen Kompanie 31	
Erste Erfahrungen mit Vermessung und Modellbau: Ingénieurs géographes ... 32	
... und «plans en relief» 34	
Patrizische und bürgerliche Offiziere 38	
Schweizer in Paris 41	
Geschäfte und Liebhabereien 47	
Im Österreichischen Erbfolgekrieg 48	
Neubau der Strasse nach Basel 51	
Die Reformen Choiseuls 53	
2. Kapitel_Die Rückkehr nach Luzern und die Unruhen in der Innerschweiz (1763–1769)	59
Der Schumacherhandel 59	
Revoluten in der Innerschweiz 62	
Die Korrektur des Renggbachs 66	
Innerschweizer Soldaten für Spanien 68	
Entlassung aus der Armee 70	
Der Klosterhandel 71	
Macht, Politik und die Entstehung des Reliefs 74	
3. Kapitel_Das «Relief der Urschweiz»	77
Vermessung und Geländeaufnahme	77
Quellen und Untersuchungsmethoden 78	
Die Briefe an Micheli du Crest 82	
Triangulation 84	
Basismessung 87	
Die Entdeckung der Schweiz 90	
Helfer 91	
Höhenmessungen 93	
Detailaufnahme 94	
Bau und Materialien	111
Der Aufbau 112	
Die Elemente 113	
Materialmythologien 116	
Die Werkstatt 117	
Abnützungerscheinungen 118	

Genauigkeit	120
Vermessung des Reliefs und Vergleich der Datensätze 121	
Genauigkeitsanalyse 123 Beurteilung 125 Pfyffers Leistung im Vergleich mit zeitgenössischen Vermessungen 126	
Bedeutung	130
Freiheit des Blicks 131 Panorama und Relief 133	
Ballomanie 136 Ballon und Relief 138 Reliefflüge 140	
Benennungen 142 Phantasmagorien und Evidenzen 143	
Der unverdorbene Höfling 145 Alpenforscher und Gemsjäger 147 Pfyffers zwei Gesichter 150 Werbung in eigener Sache 152 Abbé Raynals Denkmal auf der Insel Altstadt 153	
4. Kapitel_Jahre der Stagnation, der Umbruch (1770–1802)	159
Langeweile 159 Die Allianz mit Frankreich von 1777 160	
Präsident der Helvetisch-militärischen Gesellschaft 166	
1789 167 Der Anfang vom Ende 168 Der 10. August 1792 170	
Rückgabe von Patenten und Orden 172 Der Alpenzeiger 175 1798 177 Helvetik in Luzern 179 Lecourbe 182	
Die Verwandlung des Reliefs 184 Tod 185	
5. Kapitel_Das Relief in späterer Zeit	189
Das Gutachten von Capitaine Virvaux 193 Ungerechtfertigte Kritik 194 Veränderte Funktion von Reliefs 195	
Die Korporationsgemeinde als neue Besitzerin 197	
Objekt der touristischen Schaulust 202	
Dank	205
Anhang	207
Bibliografie	208
Personenregister	224
Geografisches Register	228
Abbildungsnachweis	231