

Inhalt

Vorwort	293
Einleitung	297
Architektur als geschichtsbedingte Gestalt	298
Mittelalter	
Mittelalter/Neuformation Europas: Das christliche Abendland	300
- /Grundlagen der Kultur	301
- /Europa um 800	302
- /Zeittafel 1: Frühes Mittelalter, Vorromanik	303
- /Europa um 1000	304
- /Zeittafel 2: Hohes Mittelalter, Romanik	305
- /Das Kerngebiet Frankreichs um 1250	306
- /Zeittafel 3: Hohes und spätes Mittelalter, Gotik	307
- /Bauformen I: Spätantike Tradition und Mittelalter	308
- /Bauformen II: Romanische Bau- und Formelemente	310
- /Bauformen III: Romanische Flächen- und Massengliederung 1	312
- /Bauformen IV: Romanische Flächen- und Massengliederung 2	314
- /Bauformen V: Romanische Einzel- und Schmuckformen	316
- /Bauformen VI: Gotische Baustruktur 1: Pfeiler und Wölbung	318
- /Bauformen VII: Gotische Baustruktur 2: Strebewerk	320
- /Bauformen VIII: Gotische Baustruktur 3: Hochschiffwand	322
- /Bauformen IX: Gotische Baustruktur 4: Fenster und Maßwerk	324
- /Bauformen X: Struktur und Ornament der Gotik	326
- /Städtebau 1: Funktionen und Strukturen früher Städte	328
- /Städtebau 2: Burgstädte	330
- /Städtebau 3: Handelsstädte	332
- /Städtebau 4: Mauern, Türme, Tore	334
- /Städtebau 5: Straßen und Baublöcke	336
- /Städtebau 6: Städtische Zentren	338
- /Bauernhäuser	340
- /Städtische Wohnhäuser 1	342
- /Städtische Wohnhäuser 2	344
- /Kommunalgebäude 1: Rathäuser	346
- /Kommunalgebäude 2: Städtische Repräsentationsbauten	348
- /Kommunalgebäude 3: Spitäler und Schulen	350
- /Burgen und Kastelle 1	352
- /Burgen und Kastelle 2	354
- /Pfalzen und Residenzen	356
- /Klöster 1: Frühe Anlagen	358
- /Klöster 2: Reformklöster des hohen Mittelalters	360
- /Klöster 3: Kartausen und Stadtklöster	362
- /Raumtypen des Profanbaues 1	364
- /Raumtypen des Profanbaues 2	366

- /Sakralbau: Räume und Baukörper der Frühzeit	368
- /-: Saalkirchen und Basiliken der Frühzeit	370
- /-: Die Pfalzkapelle in Aachen	372
- /-: Typologische Elemente	374
- /-: Langhaus	376
- /-: Querhaus, Presbyterium, Chor	378
- /-: Westwerk und Westfassade	380
- /-: Türme	382
- /-: Romanische Basilika 1	384
- /-: Romanische Basilika 2	386
- /-: Romanische Basilika 3	388
- /-: Romanische Hallen- und Kuppelkirchen	390
- /-: Kuppelkirchen Osteuropas	392
- /-: Holzkirchen	394
- /-: Gotische Umgangshöre	396
- /-: Fassadentypen der Gotik	398
- /-: Turmbau der Gotik	400
- /-: Gotische Basilika 1	402
- /-: Gotische Basilika 2	404
- /-: Gotische Basilika 3	406
- /-: Gotische Saal- und Hallenkirchen 1	408
- /-: Gotische Hallenkirchen 2	410
- /-: Kirchen der Bettelorden	412
Mittelalter/Epochen und Wandlungen der Architektur	414
Neuzeit I	
Neuzeit I/ Humanismus und Renaissance	415
- /Italien zur Zeit des Humanismus 1350–1650	416
- /Zeittafel 1350–1650	417
- /Europa im Zeitalter des Absolutismus 1650–1850	418
- /Zeittafel 1600–1850	419
- /Renaissance: Stilphasen	420
- /Bauelemente und Schmuckformen der Renaissance	422
- /Wandgliederungen der Renaissance	424
- /Wandgliederungen des Barock	426
- /Bauelemente und Schmuckformen des Barock	428
- /Baukörper und Wandgliederung im Klassizismus	430
- /Städtebau 1: Idealstädte der Renaissance	432
- /Städtebau 2: Stadtplanung des Absolutismus	434
- /Städtebau 3: Straßen, Achsen, Plätze 1	436
- /Städtebau 4: Straßen, Achsen, Plätze 2	438
- /Städtebau 5: Plätze der Renaissance	440
- /Städtebau 6: Plätze der Barockzeit	442
- /Städtebau 7: Einzelbau und Platzgestalt	444
- /Kommunalgebäude der städt. Selbstverwaltung	446
- /Kommunalgebäude 2: Theater	448
- /Städtische Wohnhäuser 1	450
- /Städtische Wohnhäuser 2	452
- /Stadtpaläste der Renaissance	454
- /Stadtpaläste des Barock	456

- /Villen der Renaissance	458
- /Gartenpaläste, Lusthäuser, Jagdschlösser des Barock	460
- /Schlösser und Residenzen 1	462
- /Schlösser und Residenzen 2	464
- /Schlösser und Residenzen 3	466
- /Schlösser 4: Elemente der Planung 1	468
- /Schlösser 5: Elemente der Planung 2	470
- /Schlösser 6: Elemente der Planung 3	472
- /Bauwerk und Landschaft	474
- /Klöster und Stifte 1	476
- /Klöster und Stifte 2	478
- /Sakralbau: Zentralbau 1	480
- /-: Zentralbau 2	482
- /-: Zentralbau 3	484
- /-: Longitudinalbau 1	486
- /-: Longitudinalbau 2	488
- /-: Longitudinalbau 3	490
- /-: Verbindung von Längsbau und Zentralbau	492
- /-: Fassadenbildung	494
Neuzeit I/Renaissance, Barock, Klassizismus: Erneuerung und Stagnation	496

Neuzeit II

Neuzeit II/Grundlagen einer neuen Architektur	497
- /Zeittafel 1	498
- /Zeittafel 2	500
- /Zeittafel 3	502
- /Stil und Form 1	504
- /Stil und Form 2	506
- /Konstruktion und Form 1: Konstruktivismus	508
- /Konstruktion und Form 2: Plastischer Stil	510
- /Konstruktion und Form 3: Stahlstruktur 1	512

- /Konstruktion und Form 4: Stahlstruktur 2	514
- /Konstruktion und Form 5: Eisenbeton- struktur 1	516
- /Konstruktion und Form 6: Eisenbeton- struktur 2	518
- /Geometrie und Organik 1	520
- /Geometrie und Organik 2	522
- /Städtebau 1: Achsen und Blocksystem	524
- /Städtebau 2: Garten- und Trabanten- städte	526
- /Städtebau 3: Zeilen- und Gruppenbau	528
- /Städtebau 4: Raumbildung	530
- /Städtebau 5: Stadtzentren	532
- /Freistehende Wohnhäuser	534
- /Reihenhäuser	536
- /Städtische Wohnhäuser	538
- /Wohnhochhäuser	540
- /Industriebau 1	542
- /Industriebau 2	544
- /Verwaltungsgebäude 1	546
- /Verwaltungsgebäude 2	548
- /Verwaltungsgebäude 3	550
- /Hochhäuser	552
- /Türme für die Technik	554
- /Theater	556
- /Konzertgebäude	558
- /Sporthallen und -stadien	560
20. Jahrhundert/Die Wandlung des Stadt- begriffs	562
20. Jahrhundert/Drei Generationen der modernen Architektur	563
Gegenwart: Strömungen und Tendenzen	564
Literatur- und Quellenverzeichnis	565
Register	574