

## INDICE GENERALE

- VII *L'esperienza di linguaggio di Andrea Zanzotto*  
di Stefano Agosti
- LI *Zanzotto dalla «Heimat» al mondo*  
di Fernando Bandini
- XCV *Cronologia*  
a cura di Gian Mario Villalta
- CXXXIII *Nota all'edizione*

### LE POESIE

#### Versi giovanili (1938-1942)

- 7 Ballata
- 8 *Esigue nevi i rami*
- 9 A una morta
- 10 Villanova
- 11 *Nell'era della silenziosa pace*
- 12 *Nei giorni delle insonni primavere*
- 13 *Togli dalla finestra i fiori*
- 14 *Invano esorta il sacerdote*
- 15 *In ciechi cortili non condurmi*
- 17 Figura
- 18 *Davvero soffici pennellate*
- 19 *Solitudine non umana*
- 21 *Alle scale del mondo*
- 22 «Alla bella»
- 23 *Cielo vivente di supreme bufere*
- 24 *Nei cimiteri fonti*
- 25 *Gli ornamenti sereni delle viti*
- 27 *Per vuoti monti e strade come corde*
- 28 *In un'ora in un istante*
- 30 *I bianchi vermi con occhi di sole*
- 31 *Tra i colli di polline celeste*

- 32 *A che valse l'attesa del gioco?*  
33 *Spegne il vento le sagre*  
34 *A questo ponte*  
35 Note

## Dietro il paesaggio

### I. ATOLLO

- 41 Arse il motore  
42 Primavera di Santa Augusta  
43 Indizi e luna  
44 Quanto a lungo  
46 Ormai  
47 Là sovente nell'alba  
48 Via di miseri  
49 Elegia pasquale  
51 Serica  
52 Distanza  
53 Balsamo, bufera  
54 Montana (I-IV)  
57 Le carrozze gemmate  
59 Atollo  
60 Adunata  
61 Le case che camminano sulle acque  
63 Tu sei, mi trascura  
64 Notte di guerra, a tramontana  
66 Quanta notte  
68 Reliquia  
69 Assenzio  
70 Batte il fabbro  
71 Grido sul lago  
72 Polvere  
73 Oro effimero e vetro

### II. SPONDA AL SOLE

- 77 Nel mio paese  
78 A foglia ed a gemma  
79 Al di là  
80 Là cercando  
82 L'acqua di Dolle  
84 Con dolce curiosità  
86 Declivio su Lorna  
88 Lorna

### III. DIETRO IL PAESAGGIO

- 93 L'amore infermo del giorno
- 94 Là sul ponte
- 95 Equinoziale
- 96 Salva
- 97 La fredda tromba
- 99 In basso
- 100 Elianto
- 101 Perché siamo
- 103 Al bivio
- 105 Immacolata
- 106 Dietro il paesaggio
- 107 Nella valle
- 109 Note

### Elegia e altri versi

- 113 Partenza per il Vaud
- 114 Storie dell'arsura (I-II)
- 116 Ore calanti (I-V)
- 121 È un tuo ricordo
- 123 Martire, primavera (I-II)
- 125 Contro monte
- 126 Elegia

### Vocativo

#### I. COME UNA BUCOLICA

- 133 Epifania
- 134 Fiume all'alba
- 135 Piccola elegia
- 136 Se non fosse
- 138 Altrui e mia (I-II)
- 140 Elegia del venerdì (I-II)
- 143 Esperimento (I-II)
- 145 Caso vocativo (I-II)
- 147 La notte di Serravalle (I-II)
- 149 I compagni corsi avanti
- 150 Dove io vedo (I-II)
- 152 Ecco il verde sottile...
- 153 Nuovi autunni
- 154 Quartine del pioppo
- 155 Colloquio
- 157 I paesaggi primi

## II. PRIMA PERSONA

- 161 Idea  
162 Prima persona  
164 Ineptum, prorsus credibile (I-II)  
167 Io attesto  
169 Da un'altezza nuova (I-II)  
172 Campéa (I-II)  
174 Esistere psichicamente  
175 Impossibilità della parola  
178 Colle di Giano (I-III)  
181 Prima del sole  
182 Dal cielo  
185 Bucolica  
186 Fuisse (I-II)

## APPENDICE

- 191 *Amo e sono infelice?*  
192 *Da un eterno esilio*  
193 *Molle clivo, dove traluce a raso*  
194 *Per il mite dicembre ove l'erba*  
195 *Là nel cielo, là nel terrore*  
196 *Per la morte della madre di L.G.*  
197 Note

## IX Ecloghe

- 201 Un libro di Ecloghe  
202 Ecloga I. I lamenti dei poeti lirici  
205 13 settembre 1959 (Variante)  
206 Ecloga II. La vita silenziosa  
209 Nautica celeste  
210 Ecloga III. La vendemmia  
212 Per la finestra nuova  
213 Ecloga IV. Polifemo, Bolla fenomenica, Primavera  
215 Miracolo a Milano

## INTERMEZZO

- 219 La quercia sradicata dal vento  
221 Riflesso  
223 Con quel cuore che basta  
225 Sul Piave  
228 Per la solenne commemorazione della morte del «Servus Dei» G.T.  
230 Così siamo

- 231 Eatherly  
 235 Ecloga V. "Lorna, Gemma delle colline" (da un'epigrafe)  
 238 Palpebra alzata  
 240 Ecloga VI. Ravenna, Macromolecola, Ideologie  
 244 «L'attimo fuggente»  
 245 Ecloga VII. Sul primato della poesia  
 248 Sylva  
 249 Ecloga VIII. Passaggio per l'informità, La voce e la sua  
 ombra, Non temere  
 253 Notificazione di presenza sui Colli Euganei  
 254 Ecloga IX. Scolastica  
 258 Prova per un sonetto  
 259 Epilogo. Appunti per un'Ecloga  
 261 Bleu  
 263 Note

## La Beltà

- 267 Oltranza oltraggio  
 271 La perfezione della neve  
 273 Sì, ancora la neve  
 277 Alla stagione (I-III)  
 Possibili prefazi o riprese o conclusioni  
 280 I. *Come vorrei precludere a una vera-mente*  
 282 II. *Quell'io che già tra selve e tra pastori*  
 283 III. *In un'omogenea tesi l'elemento*  
 284 IV. *L'archi-, trans, iper, iper, (amore) (statuto del trauma)*  
 285 V. *Orfico non è quel grumo di nomi*  
 287 VI. *Si sparge l'ombra della nube... laggiù*  
 289 VII. *Più e meno che oniricamente*  
 291 VIII. *Quasi oblioso e volto*  
 292 IX. *Repetita juvant*  
 293 X. *Lo stadio psicologico detto «dello specchio»*  
 297 Ampolla (cisti) e fuori  
 299 Adorazioni, richieste, acufeni  
 301 Al mondo  
 302 In una storia idiota di vampiri (I-II)  
 305 Retorica su: lo sbandamento, il principio «resistenza» (I-VI)  
 310 Esautorazioni  
 315 L'elegia in petèl

- Profezie o memorie o giornali murali
- 318 I. *Colline difficilmente profetizzanti*
- 320 II. *Proficuo lavoro del cielo: condito*
- 321 III. *Le profezie di Nino*
- 323 IV. *Ma che grandi nevi*
- 324 V. *Chiamarlo giro o andatura rettilinea*
- 325 VI. *Che fulmini zzzich di zolfo di fumo di foço*
- 326 VII. *Che quantità di terra buona*
- 327 VIII. *Eva, forma futuri*
- 329 IX. *Bimbo, bimbo!*
- 331 X. *Ammirata, eminente erba di Dolle*
- 332 XI. *Imprevisto ritorno al tu*
- 334 XII. *Il cancello etimo, cancellare sbarrare*
- 336 XIII. *L'ombra di lontane e molte colline*
- 338 XIV. *Il retaggio fantasmatico e*
- 339 XV. *Dietro barriere di luci protente spinose*
- 341 XVI. *Fine delle sofferenze contadine*
- 344 XVII. *Proponevano insieme, a uno a uno*
- 346 XVIII. *L'un l'altro guarda e del suo corpo essangue*
- 348 E la madre-norma
- 349 Note

## Gli Sguardi i Fatti e Senhal

- 361 Gli Sguardi i Fatti e Senhal
- 373 Note

## Pasque

### MISTERI DELLA PEDAGOGIA

- 381 Misteri della pedagogia
- 387 Semine del Mazzaról
- 389 La pace di Oliva
- 390 Proteine, proteine
- 391 Subnarcosi
- 392 Qualcuno c'era
- 394 Chele (1-3)
- 397 Frammento di un poemetto «Pigmalione '70» non più ritrovato
- 399 Sovraesistenze
- 403 Xenoglossie (I-III)
- 407 Per lumina, per limina
- 413 Microfilm

## PASQUE

- 417 Lanternina cieca  
419 D'un fiato  
421 FERIA sexta in Parasceve  
422 FERIA sexta in Parasceve (variante)  
423 La Pasqua a Pieve di Soligo  
431 Codicillo  
432 Lunedì dell'Angelo  
433 Pasqua di maggio  
443 Attoniti, amanti  
445 Biglia (Pasqua e antidoti)  
453 ◡ ā ◡ ē  
455 Note

## Filò

### I. PER IL CASANOVA DI FELLINI

- 465 [Lettera di Federico Fellini]  
469 Recitativo veneziano  
499 Cantilena londinese

### II. FILÒ

- 511 Filò  
539 [Nota ai testi]  
545 Nota ortografica

## Il Galateo in Bosco

### CLICHÉ

- 551 *Dolcezza. Carezza. Piccoli schiaffi in quiete*  
553 *Chive, chive à l'ombria*  
554 Gnessulógo  
556 Diffrazioni, eritemi  
562 (Certe forre circolari colme di piante – e poi buchi senza fondo)  
565 *Rivolgersi agli ossari. Non occorre biglietto*  
567 Stati maggiori contrapposti, loro piani  
569 *Tentando e poi tagliuzzando a fette*

### IL GALATEO IN BOSCO

- 573 Pericoli d'incendi  
576 *Già vidi donna, già vidi*  
578 Attraverso l'evento

- 580 (INDIZI DI GUERRE CIVILI)  
 581 (Indizi di guerre civili)  
 582 (Maestà) (Supremo)  
 584 Sono gli stessi  
 586 (Sono gli stessi)  
 587 (Perché) (Cresca)  
 589 (Biscia carbone o cavaróncol)  
 591 IPERSONETTO  
 593 Premessa (Sonetto dello schivarsi e dell'inclinarsi)  
 594 I (Sonetto di grifi ife e fili)  
 595 II (Sonetto degli interminabili lavori dentarii)  
 596 III (Sonetto di stragi e di belle maniere)  
 597 IV (Sonetto del decremento e dell'alimento)  
 598 V (Sonetto dell'amoroso e del parassita)  
 599 VI (Sonetto notturno con fari e guardone)  
 600 VII (Sonetto del soma in bosco e agopuntura)  
 601 VIII (Sonetto di sterpi e limiti)  
 602 IX (Sonetto di Linneo e Dioscoride)  
 603 X (Sonetto di furtività e traversie)  
 604 XI (Sonetto del che fare e che pensare)  
 605 XII (Sonetto di sembianti e diva)  
 606 XIII (Sonetto di Ugo, Martino e Pollicino)  
 607 XIV (Sonetto di veti e iridi)  
 608 Postilla (Sonetto infamia e mandala)  
 610 (E pò, mucì)  
 613 (Stracaganasse o castagne secche)  
 615 Questioni di etichetta o anche cavalleresche  
 617 (Questioni di etichetta o anche cavalleresche)  
 619 III III  
 620 III III  
 621 (ILL) (ILL)  
 622 (ILL ILL)  
 624 ILL ILL  
 625 (Sotto l'alta guida) (traiettorie, mosche)  
 627 (Sotto l'alta guida)  
 629 (Sotto l'alta guida) (Abbondanze)  
 631 (Che sotto l'alta guida)  
 632 Che sotto l'alta guida  
 635 () ()  
 636 ) ( )  
 637 Inverno in bosco – osterie – cippi – ossari / case  
 640 (Lattiginoso)  
 643 Note

## Fosfeni

- 653 Come ultime cene  
656 *Amori impossibili come*  
657 Silicio, carbonio, castellieri  
661 Collassare e pomeriggio  
663 (Loghion)  
665 Faine, dolenzie, ΛΟΓΙΑ  
667 Varietà del rosa e ioni  
670 La maestra Morchet vive  
673 (Carillons)  
675 Eurosia  
676 Squadrare il foglio  
677 Diffidare gola, corpo, movimenti, teatro (I-II)  
681 Reti  
683 (Da Ghène)  
685 *Ben disposti silenzi*  
686 Periscopi (1-4)  
690 Soprammobili e gel  
693 Nitro  
694 (Laghi ghiacciati, sotto montagne) (1-5)  
697 (Anticicloni, inverni) (I-III)  
701 Vocabilità, fotoni  
703 Tavoli, giornali, alba pratalia (I-II)  
708 Righe nello spettro  
711 Futuri semplici - o anteriori?  
713 Note

## Idioma

### I

- 723 Gli articoli di G.M.O.  
725 Genti  
727 Ascoltando dal prato  
728 San Gal sora la sòn  
730 Verso il 25 aprile  
734 Il nome di Maria Fresu  
735 «Tato» padovano  
736 Intervista  
737 da «Dittico e fistole»  
739 Sfere  
740 *Lontana - così vidi io il suo volto oscurarsi*  
742 - *Quando eri là a ridosso lamentavi*  
743 Orizzonti

- 744 In un XXX° anniversario  
 746 *Pericolose – un giorno – bellezze*  
 747 *Come ci si trova col sangue-di-naso*

## II

- 751 Vorrei saperlo  
 753 Nino negli anni Ottanta  
 754 Andar a cucire  
 766 *No te pias véder pióver sul bagnà*  
 768 *Ti tu magnéa la tó ciòpa de pan*  
 770 Co l'é mort la Toti  
 772 Sarlòt e Jijeto  
 777 E s'ciao  
 782 Mistieròi

## III

- 799 *Corsa non affaticata, a qui, a dove mai,*  
 800 Già-mutismi  
 802 Alto, altro linguaggio, fuori idioma?  
 804 Nix Olympica  
 807 Stanza immaginata o intravista  
 808 *Il cielo è limpido sino ad*  
 809 Docile, riluttante (1°-2°)  
 811 Note

## Meteo

- 817 Live  
 819 Morèr Sachèr (1-2)  
 821 (Marotèi, de matina bonora)  
 823 Lanugini (I-II)  
 825 *Non si sa quanto verde (I-II)*  
 827 Leggende  
 829 Stagione delle piogge  
 831 Tu sai che  
 833 Altri papaveri  
 834 Currunt  
 836 Colle, ala (I-II)  
 838 *E ti protendi come silenzio*  
 839 Ticchettio. I  
 841 Ticchettio. II  
 843 Tempeste e nequizie equinoziali  
 846 Topinambùr  
 851 Altri topinambùr  
 853 Sedi e siti

- 855 La Taresa  
 857 Erbe e Manes, Inverni  
 859 Albe, Manes, vitalbe  
 861 Nota

## Inediti

- 865 Sere del dì di festa. 1  
 867 Sere del dì di festa. 2  
 869 (Su tracce notturne leopardiche)  
 870 Adempte mihi. I  
 872 II. Sopra i colli di Este  
 874 A Faèn  
 877 Adria-aids  
 879 1 *Come credetti un giorno di poter*  
 880 2 *Non chiede nulla anche se è così pronto*  
 881 3 *(mia sorda, inastinente)*  
 882 Da Carità romane. 1  
 884 21/3 Equinozio di primavera (la belezha del muss)  
 885 (After Hours)  
 887 Variazioni '94  
 889 Riletture di topinambùr  
 892 2 Novembre (I-II)  
 898 Note  
 899 Spine, cinorrodi, fibule (I-III)  
 903 Dintorni natalizi

## PROSE SCELTE

### Sull'Altopiano

#### LE SIGNORE

- 909 Augusta  
 913 Vagabondaggi notturni  
 919 La coscienza incerta  
 928 Le vendette della signora  
 933 La scomparsa di Ciankì  
 938 Ero farfalla  
 947 Mercato distante

#### ALTRI RACCONTI E PROSE

- 951 Sull'Altopiano  
 955 Parlami ancora  
 959 Parentele ragnatele

- 964 Autobus nella sera
- 971 Risveglio pomeridiano
- 975 La lunga catena
- 979 Segreti della pioggia
- 983 Crepuscolare
- 987 Il pesce degli emigranti
- 991 Idea dell'autunno
- 995 1944: FAIER

### I DIARI

- 1001 Oltre l'arsura
- 1006 Vita di un diario
- 1010 Pagine dissepolte
- 1017 Secondo giustizia

### Altri luoghi

- 1023 Cadenze
- 1027 Premesse all'abitazione
- 1051 Venezia, forse
- 1067 Carnevale di Venezia
- 1075 Pubblicità assoluta
- 1079 Colli Euganei

### Prospezioni e consuntivi

- 1087 Situazione della letteratura
- 1095 Una poesia ostinata a sperare
- 1100 Lingua e dialetto (appunti)
- 1104 L'italiano siamo noi (otto brevi risposte)
- 1107 I «Novissimi»
- 1114 Oltre Babele
- 1119 Il mestiere di poeta
- 1135 Alcune prospettive sulla poesia oggi
- 1143 Su *La Beltà*
- 1150 Uno sguardo dalla periferia
- 1161 Infanzie, poesie, scuoletta (appunti)
- 1191 Parole, comportamenti, gruppi (appunti)
- 1200 Poesia?
- 1205 Autoritratto
- 1211 Nei paraggi di Lacan
- 1217 Su *Il Galateo in Bosco*
- 1222 Qualcosa al di fuori e al di là dello scrivere
- 1235 Ipotesi intorno a *La città delle donne* di F. Fellini
- 1249 Vissuto poetico e corpo
- 1252 Intervento

- 1288 Una poesia, una visione onirica?
- 1300 Tra lingue minime e massime
- 1309 Tentativi di esperienze poetiche (poetiche-lampo)
- 1320 Poesia e televisione
- 1332 Per Paul Celan
- 1138 Tra ombre di percezioni «fondanti» (appunti)
- 1347 Europa, melograno di lingue
- 1366 Tra passato prossimo e presente remoto

*Profili dei libri e note alle poesie*

a cura di Stefano Dal Bianco

- 1381 *Avvertenza*
- 1385 *Bibliografia specifica*
- 1389 Versi giovanili (1938-1942)
- 1399 Dietro il paesaggio
- 1425 Elegia e altri versi
- 1435 Vocativo
- 1460 IX Ecloghe
- 1483 La Beltà
- 1517 Gli Sguardi i Fatti e Senhal
- 1538 Pasque
- 1567 Filò
- 1574 Il Galateo in Bosco
- 1609 Fosfeni
- 1639 Idioma
- 1667 Meteo

*Commento e note alle prose*

a cura di Gian Mario Villalta

- 1685 Sull'Altopiano e Altri luoghi
- 1711 Prospezioni e consuntivi

*Bibliografia*

a cura di Velio Abati

- 1743 Opere di Andrea Zanzotto
- 1763 Bibliografia della critica
  
- 1785 *Indice dei titoli e dei capoversi*