

Inhalt.

	<i>Seite</i>
I. Die Ueberlieferung und die bisherige Kritik	1— 28
II. Der Text	29— 85
III. Vergleichung des Commentars mit lateinischen Schriftstellern	86—126
1. Hieronymus	86—104
2. Arnobius der Jüngere und spätere Lateiner	104—114
3. Ambrosius und die älteren Lateiner	114—126
IV. Der Ursprung des Commentars	127—233
1. Das Zeugnis der Griechen	127—132
2. Die inneren Anzeichen der Abfassung durch Theo- philus von Antiochien	132—157
3. Der Uebersetzungscharakter des Commentars	157—165
4. Die Zeichen der Zeit	165—193
5. Der biblische Text	193—233

Beilagen.

I. Fragmente unter dem Namen Theophilus	234
II. Die Thiersymbole der Evangelisten	257
III. Origenes und Hieronymus zu Matthäus	275
IV. Ein Muster moderner Quellenkritik	281
V. Kleine Beiträge zu Tatian's Diatessaron	286
VI. Zu Cyprian von Antiochien	300

* * *

Berichtigungen und Zusätze.