

INHALT

	Seite
Vorwort	VI
Zur Gestaltung der Ausgabe	VIII

SINFONIE in A

Adagio Hoboken I: 21



1

SINFONIE in Es „Der Philosoph“

Adagio Hoboken I: 22


Cor. I Cor. ingl.



15

SINFONIE in G

Allegro Hoboken I: 23



31

SINFONIE in D

Allegro Hoboken I: 24



48

SINFONIE in A

Allegro di molto Hoboken I: 28



65

SINFONIE in E


Allegro di molto Hoboken I: 29



80

SINFONIE in C „Alleluja“

Allegro Hoboken I: 30



96

SINFONIE in D „Mit dem Hornsignal“

Allegro Hoboken I: 31

V. I Cor.



109