

INHALT

Vorwort	VI
Zum vorliegenden Band	VII
Faksimile: Erste Seite aus dem Autograph des Streichquartetts in D KV 499 .	XV
Faksimile: Erste Seite aus dem Autograph des Streichquartetts in D KV 575 .	XVI
Faksimile: Neunte Seite (Blatt 5r) aus dem Autograph des Streichquartetts in D KV 575	XVII
Faksimile: Erste Seite aus dem Autograph des Streichquartetts in F KV 590 .	XVIII
Faksimile: Autograph des Fragments eines ersten Satzes zu einem Streichquar- tett in g KV Anh. 74 (587a)	XIX
Faksimile: Titelseite des Erstdrucks der Streichquartette in D, B und F KV 575, 589 und 590	XX
Quartett in D für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV 499	3
Quartett in D für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV 575	37
Quartett in B für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV 589	65
Quartett in F für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV 590	93
Anhang I	
1. Entwurf eines nicht ausgeführten Finalsatzes zum Quartett in D KV 575 .	131
2. Entwurf eines nicht ausgeführten Finalsatzes zum Quartett in B KV 589 . .	131
Anhang II	
1. Fragment einer Quartettfuge in C für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 77 (385m)	132
2. Fragment einer Quartettfuge in d für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 76 (417c)	133
3. Fragment einer Quartettfuge in g für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV ³ deest	134
4. Fragment einer Quartettfuge in c für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV ³ deest	135
5. Fragment eines ersten Satzes zu einem Quartett in e für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 84 (417d)	136
6. Fragment eines Menuetts zu einem Quartett in B für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 75 (458a)	138
7. Fragment eines letzten Satzes (Rondo) zu einem Quartett in B für zwei Vio- linen, Viola und Violoncello KV Anh. 71 (458b)	138
8. Fragment eines letzten Satzes (Rondo) zu einem Quartett in A für zwei Vio- linen, Viola und Violoncello KV Anh. 72 (464a)	139
9. Fragment eines ersten Satzes zu einem Quartett in g für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 74 (587a)	147
10. Fragment eines letzten Satzes (Rondo) zu einem Quartett in B für zwei Vio- linen, Viola und Violoncello KV Anh. 68 (589a)	148
11. Fragment eines letzten Satzes zu einem Quartett in F für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV Anh. 73 (589b)	149
Anhang III	
Skizze zu einem Quartettsatz (?) in C für zwei Violinen, Viola und Violoncello KV ³ deest (Faksimile des Autographs und Übertragung)	150