

Inhalt

Vorwort	7
Abkürzungen	10
Einleitung	
1. Die literarische Gattung des Jakobusbriefes	13
2. Der Verfasser des Jakobusbriefes	23
3. Religionsgeschichtliche Beziehungen	35
4. Literarische Beziehungen	43
5. Sprache und Stil	53
6. Arm und Reich	58
7. Entstehungsverhältnisse	67
8. Ethos	69
9. Schicksale	74
10. Literatur	81
11. Der Text	85
Erklärung	
Präskript 11	93
1. Spruchreihe: von Versuchungen 12-18	97
2. Spruchreihe: vom Hören und Tun 119-27	139
3. Abhandlung: vom Ansehen der Person 21-13	156
4. Abhandlung: von Glauben und Werken 214-26	184
5. Abhandlung: von der Zunge 31-12	222
6. Spruchgruppe: wider Streitsucht 313-412	249
7. Spruchgruppe: wider weltlich gesinnte Kaufleute und Reiche 413-56	274
8. Spruchreihe mit wechselndem Thema 57-20	287
Größere Exkurse	
Die literarischen Beziehungen von Jak 12-4	103
Die rhetorische Form der Kettenreihe	125
Die Beispiele im Jakobusbrief	161
Das Abraham-Beispiel	206
Glaube und Werke bei Paulus und Jakobus	214