

INDEX

BEARBEITUNGEN FÜR ORGEL:

Johann Sebastian Bach: Einleitung und Fuge aus der Kantate „Ich hatte viel Bekümmernis“	1
<i>Durata: ca. 4'40</i>	
Johann Sebastian Bach: Adagio aus der 4. Sonate für Violine und Cembalo	9
<i>Durata: ca. 3'30</i>	
Johann Sebastian Bach: „Aus tiefer Not schrei ich zu Dir“	13
<i>Durata: ca. 4'30</i>	
Orlando di Lasso: Regina coeli laetare	17
<i>Durata: ca. 2'30</i>	
Wolfgang Amadeus Mozart: Ave verum	21
<i>Durata: ca. 2'40</i>	
Otto Nicolai: Kirchliche Fest-Ouverture über den Choral „Ein feste Burg ist unser Gott“	23
<i>Durata: ca. 8'40</i>	
Frédéric Chopin: Prélude op. 28/4	34
<i>Durata: ca. 2'</i>	
Frédéric Chopin: Prélude op. 28/9	35
<i>Durata: ca. 1'30</i>	
Giuseppe Verdi: Agnus Dei aus der „Messa da Requiem“	37
<i>Durata: ca. 5'30</i>	
Richard Wagner: Pilgerchor aus „Tannhäuser“ (1. Fassung)	40
<i>Durata: ca. 6'50</i>	
Richard Wagner: Pilgerchor aus „Tannhäuser“ (2. Fassung)	46
<i>Durata: ca. 6'30</i>	

ANHANG

Drei Alternativschlüsse zu J.S. Bach: Einleitung und Fuge aus der Kantate „Ich hatte viel Bekümmernis“	52
--	----