

# INHALT

Dmitri Schostakowitsch

PASSACAGLIA

aus der Oper „Katerina Ismailowa“ (Op. 29) . . . . .

Sergej Slonimski

TOCCATA . . . . .

Valeri Kikta

Zweite Orgelsuite

ORPHEUS Op. 21 . . . . .

Boris Tistschenko

VIER INVENTIONEN aus Op. 27 . . . . .

Edgar Arro

FÜNF KONTRASTE . . . . .

Georgi Muschel

ZWEI STÜCKE AUS EINER SUITE . . . . .

Alexander Schawersaschwili

PRÄLUDIUM UND FUGE . . . . .

Michail Starokadomski

DER KREIS

Passacaglia . . . . .