

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

THE PIANO TRIOS
DIE KLAVIERTRIOS
LES TRIOS AVEC PIANO

CD 1 (432 063-2)

Trio in F, H. XV No. 37

F-dur · en fa majeur

- | | | |
|---|------------------|-------|
| 1 | 1. Adagio | 8'06" |
| 2 | 2. Allegro molto | 4'04" |
| 3 | 3. Menuet | 3'08" |

Trio in C, H. XV No. C1

C-dur · en ut majeur

- | | | |
|---|---------------------------|-------|
| 4 | 1. Allegro moderato | 5'10" |
| 5 | 2. Menuet | 4'52" |
| 6 | 3. Andante con variazioni | 9'10" |

Trio in G, H. XIV No. 6/H. XVI No. 6

G-dur · en sol majeur

- | | | |
|---|-------------|-------|
| 7 | 1. Allegro | 3'49" |
| 8 | 2. Adagio | 4'10" |
| 9 | 3. Menuetto | 4'11" |

Trio in F, H. XV No. 39

F-dur · en fa majeur

10	1. Allegro	2'10"
11	2. Andante	2'25"
12	3. Allegro	2'06"
13	4. Menuetto	3'24"
14	5. Scherzo	0'43"

Trio in G minor, H. XV No. 1

g-moll · en sol mineur

15	1. Moderato	6'34"
16	2. Menuet	3'49"
17	3. Presto	2'11"

CD 2 (432 064-2)

Trio in F, H. XV No. 40

F-dur · en fa majeur

1	1. Moderato	4'12"
2	2. Menuet	3'42"
3	3. Finale (Allegro molto)	2'45"

Trio in G, H. XV No. 41

G-dur · en sol majeur

4	1. Allegro	4'13"
5	2. Menuet	4'15"
6	3. Adagio	5'40"
7	4. Finale (Presto)	3'01"

Trio in A, H. XV No. 35

A-dur · en la majeur

- 8 1. Capriccio (Allegretto)
- 9 2. Menuet
- 10 3. Finale (Allegro)

5'08"
3'57"
3'11"

Trio in E, H. XV No. 34

E-dur · en mi majeur

- 11 1. Allegro moderato
- 12 2. Menuet
- 13 3. Finale (Presto)

4'07"
3'51"
3'19"

Trio in E flat, H. XV No. 36

Es-dur · en mi bémol majeur

- 14 1. Allegro moderato
- 15 2. Polones
- 16 3. Finale (Allegro molto)

5'24"
2'29"
3'02"

Trio in B flat, H. XV No. 38

B-dur · en si bémol majeur

- 17 1. Allegro moderato
- 18 2. Menuet
- 19 3. Finale (Presto)

5'15"
4'59"
2'32"

CD 3 (432 065-2)

Trio in F minor, H. XV No. f1

f-moll · en fa mineur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 1 | 1. Allegro moderato | 6'43" |
| 2 | 2. Menuet | 3'13" |
| 3 | 3. Finale (Allegro) | 2'57" |

Trio in D, H. deest

D-dur · en ré majeur

- | | | |
|---|--------------------|-------|
| 4 | 1. Allegro molto - | |
| | 2. Andante | 6'16" |

Trio in C, H. XV No. C1

C-dur · en ut majeur

- | | | |
|---|-------------|-------|
| 5 | 1. Adagio - | |
| | 2. Presto | 4'45" |
| 6 | 3. Menuet | 3'06" |
| 7 | 4. Finale | 1'06" |

Trio in F, H. XV No. 2

F-dur · en fa majeur

- | | | |
|----|-----------------------------------|-------|
| 8 | 1. Allegro moderato | 4'26" |
| 9 | 2. Menuetto (Allegretto) | 2'21" |
| 10 | 3. Finale (Adagio con variazioni) | 6'07" |

Trio in G, H. XV No. 5

G-dur · en sol majeur

- | | | |
|----|---------------------|-------|
| 11 | 1. Adagio non tanto | 5'52" |
| 12 | 2. Allegro | 6'21" |
| 13 | 3. Allegro | 3'15" |

Trio in F, H. XV No. 6

F-dur · en fa majeur

- | | | |
|----|----------------------|-------|
| 14 | 1. Vivace | 5'34" |
| 15 | 2. Tempo di menuetto | 7'10" |

CD 4 (432 067-2)

Trio in D, H. XV No. 7

D-dur · en ré majeur

- | | | |
|---|---------------------------|-------|
| 1 | 1. Andante con variazioni | 8'00" |
| 2 | 2. Andante | 3'27" |
| 3 | 3. Allegro assai | 3'20" |

Trio in B flat, H. XV No. 8

B-dur · en si bémol majeur

- | | | |
|---|----------------------|-------|
| 4 | 1. Allegro moderato | 6'57" |
| 5 | 2. Tempo di menuetto | 6'04" |

Trio in A, H. XV No. 9

A-dur · en la majeur

- | | | |
|---|-----------|-------|
| 6 | 1. Adagio | 8'42" |
| 7 | 2. Vivace | 5'29" |

Trio in E flat, H. XV No. 10

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 8 | 1. Allegro moderato | 5'36" |
| 9 | 2. Presto | 3'59" |

Trio in E flat, H. XV No. 11

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|----|----------------------|-------|
| 10 | 1. Allegro moderato | 7'25" |
| 11 | 2. Tempo di menuetto | 6'08" |

CD 5 (432 068-2)

Trio in E minor, H. XV No. 12

e-moll · en mi mineur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 1 | 1. Allegro moderato | 6'52" |
| 2 | 2. Andante | 6'13" |
| 3 | 3. Rondo (Presto) | 3'58" |

Trio in C minor, H. XV No. 13

C-moll · en ut mineur

- | | | |
|---|----------------------|--------|
| 4 | 1. Andante | 10'08" |
| 5 | 2. Allegro spiritoso | 7'56" |

Trio in A flat, H. XV No. 14

As-dur · en la bémol majeur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 6 | 1. Allegro moderato | 8'37" |
| 7 | 2. Adagio | 6'35" |
| 8 | 3. Rondo (Vivace) | 6'19" |

Trio in D, H. XV No. 16

D-dur · en ré majeur

- | | | |
|----|-----------------------------------|-------|
| 9 | 1. Allegro | 7'02" |
| 10 | 2. Andantino più tosto allegretto | 5'54" |
| 11 | 3. Vivace assai | 4'14" |

CD 6 (432 069-2)

Trio in G, H. XV No. 15

G-dur · en sol majeur

- 1 1. Allegro
- 2 2. Andante
- 3 3. Finale (Allegro moderato)

8'27"
5'14"
4'33"

Trio in F, H. XV No. 17

F-dur · en fa majeur

- 4 1. Allegro
- 5 2. Finale (Tempo di menuetto)

6'41"
6'42"

Trio in G, H. XV No. 32

G-dur · en sol majeur

- 6 1. Andante
- 7 2. Allegro

6'49"
6'23"

Trio in A, H. XV No. 18

A-dur · en la majeur

- 8 1. Allegro moderato
- 9 2. Andante
- 10 3. Allegro

8'00"
4'24"
3'45"

Trio in G minor, H. XV No. 19

g-moll · en sol mineur

- 11 1. Andante - Presto
- 12 2. Adagio, ma non troppo
- 13 3. Presto

6'57"
4'33"
3'17"

CD 7 (432 071-2)

Trio in B flat, H. XV No. 20

B-dur · en si bémol majeur

- | | | |
|---|----------------------|-------|
| 1 | 1. Allegro | 5'13" |
| 2 | 2. Andante cantabile | 4'44" |
| 3 | 3. Finale (Allegro) | 3'48" |

Trio in C, H. XV No. 21

C-dur · en ut majeur

- | | | |
|---|------------------------------------|-------|
| 4 | 1. Adagio pastorale - Vivace assai | 4'36" |
| 5 | 2. Molto andante | 4'45" |
| 6 | 3. Finale (Presto) | 2'42" |

Trio in E flat, H. XV No. 22

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 7 | 1. Allegro moderato | 8'30" |
| 8 | 2. Poco adagio | 5'59" |
| 9 | 3. Finale (Allegro) | 5'20" |

Trio in D minor, H. XV No. 23

d-moll · en ré mineur

- | | | |
|----|-------------------------|-------|
| 10 | 1. Molto andante | 9'34" |
| 11 | 2. Adagio ma non troppo | 5'55" |
| 12 | 3. Finale (Vivace) | 4'22" |

CD 8 (432 072-2)

Trio in D, H. XV No. 24

D-dur · en ré majeur

- | | | |
|---|----------------------|-------|
| 1 | 1. Allegro | 7'30" |
| 2 | 2. Andante | 3'16" |
| 3 | 3. Allegro, ma dolce | 2'49" |

Trio in G, H. XV No. 25

G-dur · en sol majeur

- | | | |
|---|--------------------------------|-------|
| 4 | 1. Andante | 6'57" |
| 5 | 2. Poco adagio. Cantabile | 6'17" |
| 6 | 3. Rondo all'Ongarese (Presto) | 3'16" |

Trio in F sharp minor, H. XV No. 26

fis-moll · en fa dièse mineur

- | | | |
|---|----------------------|-------|
| 7 | 1. Allegro | 7'11" |
| 8 | 2. Adagio cantabile | 5'02" |
| 9 | 3. Tempo di menuetto | 5'20" |

Trio in E flat, H. XV No. 31

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|----|----------------------|-------|
| 10 | 1. Andante cantabile | 9'38" |
| 11 | 2. Allegro | 3'25" |

CD 9 (432 073-2)

Trio in E flat, H. XV No. 30

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 1 | 1. Allegro moderato | 8'39" |
| 2 | 2. Andante con moto | 6'04" |
| 3 | 3. Presto | 3'01" |

Trio in C, H. XV No. 27

C-dur · en ut majeur

- | | | |
|---|--------------------|-------|
| 4 | 1. Allegro | 6'59" |
| 5 | 2. Andante | 5'41" |
| 6 | 3. Finale (Presto) | 4'37" |

Trio in E, H. XV No. 28

E-dur · en mi majeur

- | | | |
|---|---------------------|-------|
| 7 | 1. Allegro moderato | 6'53" |
| 8 | 2. Allegretto | 5'24" |
| 9 | 3. Finale (Allegro) | 5'02" |

Trio in E flat, H. XV No. 29

Es-dur · en mi bémol majeur

- | | | |
|----|-------------------------------------|-------|
| 10 | 1. Poco allegretto | 7'22" |
| 11 | 2. Andantino ed innocentemente | 3'56" |
| 12 | 3. Finale: Allemande (Presto assai) | 5'30" |

BEAUX ARTS TRIO

Menahem Pressler piano · Klavier

Isidore Cohen violin · Violine · violon

Bernard Greenhouse cello · Violoncello · violoncelle

Recorded · Aufnahmen · Enregistrements:

Switzerland, 8/1971 (H. XV Nos. 21, 23, 28, 29, 30, 31)

Switzerland, 5/1972 (H. XV Nos. 18, 19, 20, 22, 24, 32)

The Netherlands, 5/1974 (H. XV Nos. 13, 14, 15, 16, 17)

The Netherlands, 5/1976 (H. XV Nos. 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12)

Switzerland, 6/1977 (H. deest, H. XIV No. C1, H. XV Nos. C1, f1, 34, 35, 36, 38, 40)

Switzerland, 6/1978 (H. XIV No. 6/H. XVI No. 6, H. XV Nos. 1, 37, 39, 41)

© 1970 (H. XV Nos. 25, 26, 27); 1972 (H. XV Nos. 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 28, 29, 30, 31, 32);

1975 (H. XV Nos. 13, 14, 15, 16, 17); 1977 (H. XV Nos. 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12); 1978 (H. XIV

H. XIV No. C1, H. XV Nos. f1, 34, 35, 36, 38, 40); 1979 (H. XIV No. 6/H. XVI No. 6, H. XV
Nos. 1, C1, 37, 39, 41)

This compilation © 1991 Philips Classics Productions