

Inhalt

Drama durch Musik	7
Die «humane Vision»	11
<i>Erster Akt</i>	
1 Duettino «Cinque ... dieci» (Susanna, Figaro)	15
2 Duettino «Se a caso madama» (Susanna, Figaro)	22
3 Cavatina «Se vuol ballare» (Figaro)	27
4 Aria «La vendetta» (Bartolo)	31
5 Duettino «Via resti servita» (Susanna, Marcellina)	35
6 Aria «Non so più» (Cherubino)	38
7 Terzetto «Cosa sento!» (Susanna, Basilio, Il Conte)	43
8/9 Coro «Giovani lieti»	49
10 Aria «Non più andrai» (Figaro)	52
<i>Zweiter Akt</i>	
11 Cavatina «Porgi amor» (La Contessa)	59
12 Arietta «Voi che sapete» (Cherubino)	64
13 Aria «Venite inginocchiatevi» (Susanna)	69
14 Terzetto «Susanna or via sortite» (Susanna, La Contessa, Il Conte)	73
15 Duettino «Aprite presto» (Susanna, Cherubino)	78
16 Finale	81
<i>Dritter Akt</i>	
17 Duettino «Crudel! perchè finora» (Susanna, Il Conte)	101
18 Recitativo ed Aria «Hai già vinta – Vedrò» (Il Conte)	110
19 Sestetto «Riconosci» (Susanna, Marcellina, Don Curzio, Il Conte, Bartolo, Figaro)	115
20 Recitativo ed Aria «E Susanna non vien! – Dove sono» (La Contessa)	119
21 Duettino «Che soave zeffiretto» (Susanna, La Contessa)	125
22 Coro «Ricevete, oh padroncina»	132
23 Finale	135

<i>Vierter Akt</i>	
24 Cavatina «L'ho perduta» (Barbarina)	141
25 Aria «Il capro e la capretta» (Marcellina)	144
26 Aria «In quegl'anni» (Basilio)	148
27 Recitativo ed Aria «Tutto è disposto – Aprite un po'» (Figaro)	151
28 Recitativo ed Aria «Giunse alfin – Deh vieni» (Susanna)	154
29 Finale	160
Sinfonia	172