

Inhalt / Table des matières / Contents

(CV = Bestellnummer der Einzelausgaben / numéro de référence des éditions séparées / catalogue nos. of separate editions)

Vorwort / Avant-propos / Foreword	4	12. <i>Noël d'enfants</i> , env. 1888–1890	128
Facsimilia / Fac-similés	16	Canto, Org (Pfte) (in CV 40.754/40)	
1a. <i>Cantique de Jean Racine</i> op. 11, 1865	21	13. <i>En Prière</i> , 1890	130
Coro SATB, Org (Pfte) (CV 70.301/10)		Canto, Pfte (in CV 40.754/30)	
1b. <i>Cantique de Jean Racine</i> op. 11, 1865	30	14a. <i>Tantum ergo</i> op. 55, avant 1891	133
Coro SATB, 2 VI, Va, Vc, Cb, Org (CV 70.302)		Solo T, Coro SATBB, Arpa (Pfte), Org [Cb]	
1c. <i>Cantique de Jean Racine</i> op. 11, 1865	41	(CV 70.301/50)	
Coro SATB, 2 Fl, 2 Ob, 2 Clt,		14b. <i>Tantum ergo</i> op. 55, avant 1891	146
2 Fg, 2 Cor, 2 VI, Va, Vc, Cb, Arpa		Solo T, Coro SATBB,	
2. <i>Ave Maria</i> op. posth., 1871	62	2 VI, Va, Vc, Cb, Org [Cb]	
Coro TTB, Org (CV 40.812)		15. <i>Ave verum</i> op. 65,1, 1894	154
3a. <i>Tu es Petrus</i> , sans opus, env. 1872	65	Coro (Soli) SA (TBar), Org (in CV 40.754/60)	
Solo Bar, Coro SATB, Org (Pfte)		16. <i>Tantum ergo</i> op. 65,2, 1894	157
(CV 70.301/20)		Soli SSA, Coro SSA, Org (CV 40.706/10)	
3b. <i>Tu es Petrus</i> , sans opus, env. 1872	68	17. <i>Sancta Mater</i> , sans opus, 1894 ?	160
Solo Bar, Coro SATB, 2 VI, Va, Vc, Cb, Org		Solo T (S), Coro SATB, Pfte (CV 70.301/60)	
4. <i>Ave Maria</i> op. 93, 1877, rév. 1906	76	18. <i>Ave Maria</i> , sans opus, inédit, 1894 ?	163
Soli SS, Org (Pfte) (CV 40.754/20)		Soli TBar, Org, [Arpa] (CV 40.754/70)	
5. <i>Benedictus</i> , sans opus, inédit, env. 1880	82	19. <i>Ave Maria</i> , op. 67,2, 1894/95	168
Soli SATB, Org [Cb] (CV 70.301/70)		Solo Ms (Bar), Org (Pfte) (in CV 40.754/50)	
6. <i>Messe basse</i> , 1881, rév. 1906	85	20. <i>Salve Regina</i> op. 67,1, 1895	170
Soli SMs, Coro SA, Org (Armo) (CV 40.705)		Solo S (T), Org (Pfte) (in CV 40.754/50)	
7. <i>Noël</i> op. 43,1, 1886	97	21a. <i>Tantum ergo</i> , sans opus, 1904	172
Canto, Pfte, (Armo [Org])		Solo S (T), Coro SATB, Org (CV 70.301/40)	
(in CV 40.754/30)		21b. <i>Tantum ergo</i> , sans opus, 1904	174
8a. <i>O salutaris</i> op. 47,1, 1887	102	Solo S (T), Coro SATB, 2 VI, Va, Vc, Cb, Org	
Solo Bar, Org (Pfte) (CV 40.754/10)		Apparat critique	177
8b. <i>O salutaris</i> op. 47,1, 1887	104		
Solo Bar, 2 Cor, 2 VI, Va, Vc, Cb, Arpa		Werke mit Chor / œuvres avec chœur / works with choir:	
9a. <i>Il est né le divin enfant</i> , 1888	108	n ^{os} 1a, 1b, 1c, 2, 3a, 3b, 6, 9a, 9b, 10, 12, 14a, 14b, 15, 16,	
Canto, Org (in CV 40.754/40)		17, 21a, 21b	
9b. <i>Il est né le divin enfant</i> , 1888	110	Werke mit einer Solostimme / œuvres avec une voix solo /	
Canto, Ob, Vc, Cb, Arpa, Org		works with one solo voice: n ^{os} 3a, 3b, 7, 8a, 8b, 9b, 13, 14a,	
10. <i>Maria mater gratiae</i> op. 47,2, 1888	122	14b, 17, 19, 20, 21a, 21b	
Soli SMs (TBar) (Coro SMs), Org (Pfte)		Werke mit mehreren Solostimmen / œuvres avec plusieurs	
(in CV 40.754/60)		solistes / works with more than one soloist: n ^{os} 4, 5, 6, 10, 11,	
11. <i>Ecce fidelis servus</i> op. 54, 1889	125	15, 16, 18	
Soli STBar, Org [Cb] (CV 70.301/30)			