

Alphabetisches Verzeichnis der Liedtitel und Textanfänge

| | | | |
|--|-----|---|-----|
| Aber auch ich auf dem letzten Boot | 154 | Der Sohn | 73 |
| Ach, es ist so dunkel | 15 | Der Tod | 32 |
| Am Fenster sitzend | 190 | Der Zweck der Musik | 70 |
| Am See, tief zwischen Tann und Silberpappel | 178 | Despite these miseries | 98 |
| Anakreon-Fragment II [1. Fassung] | 204 | Die Buckow-Kantate [s. L'automne prussien] | 181 |
| Anakreontische Fragmente | 124 | Die Burschen, eh sie ihre Mädchen legen | 176 |
| Andenken | 135 | Die Flucht | 87 |
| An den kleinen Radioapparat | 78 | Die Götter | 186 |
| An den Schlaf | 72 | Die haltbare Graugans | 183 |
| An den Tod [s. Ach, es ist so dunkel] | 15 | Die Heimat | 141 |
| An der weißgetünchten Wand | 95 | Die Heimkehr | 153 |
| An die Hoffnung | 133 | Die in Lybien | 186 |
| An die Nachgeborenen [Volkstümliche Fassung für Ernst Busch] | 196 | Die Landschaft des Exils | 154 |
| An die Überlebenden | 48 | Die Leiter blieb noch unterm Feigenbaume stehen | 121 |
| An einem frühen Morgen | 93 | Die letzte Elegie | 102 |
| An eine Stadt | 143 | Die Maske des Bösen | 97 |
| Ängstlich und schüchtern | 25 | Die Maske des Bösen [1. Fassung] | 203 |
| An meiner Wand | 97 | Die Mutter [s. Der Sohn I] | 73 |
| An meiner Wand [1. Fassung] | 203 | Die Mutter ist lieb | 31 |
| A quatre heures du matin | 156 | Die Schlechten fürchten deine Klaue [Anhang 206] | 194 |
| Ardens sed virens | 173 | Diese Stadt hat mich belehrt | 109 |
| Arm am Beutel | 116 | Die Sünde | 30 |
| Auf der Flucht | 84 | Die Stadt ist nach den Engeln genannt | 107 |
| Auf der Flucht vor meinen Landsleuten | 87 | Die Unwürde des Alterns | 127 |
| Auf die Erde voller kaltem Wind | 169 | Die Vaterstadt, wie find ich sie doch | 153 |
| Aus der Heimat hinter den Blitzen rot | 132 | Dir auch wurde Sehnsucht [Anhang 204] | 126 |
| Aus einer Enquête | 30 | Du Färberssohn vom Lech | 119 |
| Aus einer Romanbeilage | 35 | Du kleiner Kasten | 78 |
| | | Ein Ruder liegt auf dem Dach | 58 |
| Bin Witwer von vierunddreißig Jahren | 33 | Elegie 1939 | 60 |
| | | Elegie 1943 | 138 |
| Chanson allemande | 164 | Epitaph auf einen in der Flandernschlacht | |
| Cur adhibes tristi | 70 | Gefallenen | 89 |
| | | Erhebt euch, Freunde | 17 |
| Da ich die Bücher | 84 | Erinnerung | 147 |
| Das Alter [s. Wenn ich erführe] | 16 | Erinnerung an Eichendorff und Schumann | 132 |
| Das ist nun alles | 90 | Es geht eine dunkle Wolk' herein | 159 |
| Das wird sehr fein sein | 35 | | |
| Daß er verrecke | 89 | Faustus' Verzweiflung | 160 |
| Der Feldprediger [s. Aus einer Romanbeilage] | 35 | Fischreiche Wässer | 80 |
| Der Herr ist aufs Feld gangen | 183 | Froh kehrt der Schiffer heim | 141 |
| Der Kirschdieb | 93 | Frühling | 80 |
| Der kleine Kohn | 42 | Frühling 1942 | 202 |
| Der Mensch | 150 | Frühlingsrede an einen Baum im Hinterhaushof | 38 |
| Der Mensch [2. Fassung] | 205 | > Fünf Elegien | 105 |
| Der Mond | 19 | | |
| Der Nordost weht | 135 | Gedenktafel für 4000 Soldaten, die im Krieg gegen | |
| Der Pflaumenbaum [1. Version] | 51 | Norwegen versenkt wurden | 88 |
| Der Pflaumenbaum [2. Version] | 192 | Genesung | 190 |
| Der Schatzgräber | 116 | Geselligkeit betreffend | 124 |
| Der Schnee beginnt zu treiben | 104 | Goethe-Fragment | 168 |
| Der sei nicht mein Genöß | 124 | Grau bereits sind meine Schläfen | 127 |

| | | | |
|---|-----|--|-----|
| Heiratsannonce [s. Liebeslied eines Grundbesitzers] | 33 | Oh, schattige Kühle | 82 |
| Heiratsannonce [s. Liebeslied eines Kleinbürger- mädchens] | 25 | Oh Sprengen des Gartens | 151 |
| Herr Hauptmann | 174 | ∖Ostersonntag | 91 |
| Herrlich, was im schönsten Feuer | 173 | Panzerschlacht | 119 |
| Heute, Ostersonntag früh | 91 | Predigt des Feldkuraten [s. Aus einer Romanbei- lage] | 35 |
| ∧ Hölderlin-Fragmente | 133 | Printemps allemand | 187 |
| ∧ Hollywood-Elegie Nr. 7 | 113 | Rimbaud-Gedicht | 156 |
| Horatios Monolog | 188 | Schlaf, süßer Schlaf | 72 |
| ∧ Hotelzimmer 1942 | 95 | Schlage keinen Nagel in die Wand | 53 |
| Ich bitte sie sehr zu blühen, Herr Baum | 38 | Sechs Lieder für Gesang und Klavier op. 2 | 13 |
| Ich habe nie vermeint | 20 | Shakespeares Sonett Nr. 66 | 66 |
| Ich möcht vor tausend Taler nicht | 44 | Sieh den Nagel in der Wand | 56 |
| Ihr, die ihr auftauchen werdet | 48 | So schlafe nun, du Kleine | 13 |
| Ihr, die ihr auftauchen werdet | 203 | Später Triumph | 129 |
| Im Blumengarten | 178 | Speisekammer 1942 | 82 |
| Im Hofe steht ein Pflaumenbaum [1. Version] | 51 | Spruch | 90 |
| Im Hofe steht ein Pflaumenbaum [2. Version] | 192 | Spruch 1939 | 64 |
| In den finsternen Zeiten | 64 | The only thing | 100 |
| In den Hügeln wird Gold gefunden | 110 | The ratmen accused me | 111 |
| In den Weiden | 79 | Tired with all these | 66 |
| In den Weiden [1. Fassung] | 202 | Über den Selbstmord | 86 |
| In der Frühe | 131 | Über die Dauer des Exils | 53 |
| In diesem Lande | 86 | Über die vier Städte | 102 |
| In die Städte kam ich | 45 | Um meine Weisheit unbekümmert | 191 |
| In die Städte kam ich | 200 | Und endlich | 162 |
| I saw many friends | 113 | Und es sind die finstern Zeiten | 172 |
| Jeden Morgen, mein Brot zu verdienen | 108 | Und ich werde nicht mehr sehen | 166 |
| Kalifornischer Herbst [s. L'automne californien] | 121 | Und laß der Welt | 188 |
| Kinderlied aus dem Wedding | 24 | Und um die Rippen zog er sich ein kahles Ochsenfell | 129 |
| Kriegslied eines Kindes | 27 | Unter den grünen Pfefferbäumen | 105 |
| Lange lieb ich dich schon | 143 | Verfehlte Liebe | 161 |
| L'automne californien [s. Kalifornischer Herbst] | 121 | Vom Dünnkuchen zum Morgenbrot | 131 |
| L'automne prussien [s. Die Buckow-Kantate] | 181 | Vom Sprengen des Gartens | 151 |
| Liebeslied eines Grundbesitzers = Heiratsannonce | 33 | Von der Freundlichkeit der Welt | 169 |
| Liebeslied eines Kleinbürgermädchens = Heirats- annonce | 25 | Von Wolken streifenhaft befangen | 168 |
| Lustige Ecke | 40 | Was ich dort gelebt | 171 |
| Mariechen | 21 | Was möchtest du nicht | 44 |
| Meine Mutter wird Soldat | 27 | Was muß ich hören, Herr Graf | 40 |
| Mein junger Sohn fragt mich | 75 | Wenn der Mond von den Wolken verdeckt wird | 181 |
| Motto | 194 | Wenn ich erführe | 16 |
| Motto [1. Fassung] | 206 | Wenn man stirbt | 32 |
| Mutter und Vater | 31 | Wenn sie nachts lag und dachte | 73 |
| Nichts gibt's, was würdig wäre deiner Bemühungen | 160 | Wer traurig sein will | 164 |
| Nightmare | 111 | Wie der Wind weht | 176 |
| Noblesse oblige | 40 | Wienerlied | 174 |
| Nun weiß ich doch | 187 | Wie wenn die alten Wasser | 138 |
| O heilig Herz der Völker | 147 | Winterspruch | 104 |
| O Hoffnung! Holde, gütig geschäftige | 133 | | |

| | |
|---|-----|
| Wird schon werd'n mit der Mutter Bärn | 24 |
| Wirklich, ich lebe in finsternen Zeiten | 60 |
| Wir liegen allesamt im Kattegat | 88 |
| | |
| Zeitungsausschnitte für Gesang und Klavier op. 11 | 21 |
| Zufluchtsstätte | 58 |
| Zuweilen dünkt es mich | 161 |
| Zwei Elegien | 45 |
| Zwei Lieder nach Worten von Pascal | 98 |