



Register.

Nº		Pág.
1.	Adieu a l'Engiadina. (<i>Ma bella val mi' Engiadina</i>)	Th. Gaugler. 4
2.	La Chanzun dels Grischs. (<i>Chantar volains dals temps passats</i>)	Otto Barblan. 6
3.	La Ligia Grischa. (<i>A Trun sut ilg ischi</i>)	J. Heim. 8
4.	Il paür grischun. (<i>Quaist ais meis bain</i>)	Otto Barblan. 10
5.	La guardia grischuna. (<i>La not ais s-chüra</i>)	Otto Barblan. 12
6.	La guardia grischuna. (<i>La not ais s-chüra</i>)	P. Fassbaender. 13
7.	A Chalavaina. (<i>Clam da guerra allarmant</i>)	Otto Barblan. 15
8.	Uraziun avant la battaglia. (<i>Sigñor con man potent</i>)	Otto Barblan. 20
9.	Benedict Fontana. (<i>Hai fraischamaing in avant</i>)	C. Attenhofer. 21
10.	A Scuol sün il sunteri. (<i>A Scuol sün il sunteri</i>)	Gottfr. Angerer. 25
11.	Clam da guerra. (<i>Clingian „regndaregn“</i>)	Carl Munzinger. 29
12.	Rudolf da Rotenbrun in Palestina. (<i>Stanguel e strapatschà</i>)	Rich. Hagen. 35
13.	Inno alla patria. (<i>Srizzra, da cour t'saliüd</i>)	Otto Barblan. 37
14.	La Mastralia. (<i>Hoz aiz il di d'la Mastralia</i>)	Otto Barblan. 38
15.	O chara mamma patria. (<i>Nus eschan qua sco noss babuns</i>)	J. Heim. 41
16.	Aröv per la patria. (<i>Tü noss Dieu e Segner</i>)	Chr. Schnyder. 43
17.	Alla patria. (<i>E quant lönch cha algrezcha</i>)	Chr. Schnyder. 45
18.	Dieu e la patria. (<i>Sco l'isla aint in mez il mar</i>)	Gust. Weber. 48
19.	Sülla guardia. (<i>Sulet sül post acquia</i>)	Gust. Weber. 49
20.	Nel pajais da ma naschentscha. (<i>Nel pajais da ma naschentscha</i>)	J. Heim. 50
21.	In crescentüna. (<i>Cur la naiv d'la muntagna</i>)	J. Heim. 52
22.	In crescentüna. (<i>Alla riva del mar</i>)	S. Kümmerle. 54
23.	Retuorn. (<i>Da lönch innan bramaira</i>)	R. Häusermann. 57
24.	L'Engiadinalis al ester. (<i>Nel fuonz del mer</i>)	F. Hegar. 59
25.	Chanzun dels Engiadinalis al ester. (<i>Que ch'il's cours collia</i>)	Felix Mendelssohn-Bartholdy. 62
26.	Lontan m'est zuond. (<i>Glüschart amo ma val</i>)	J. C. Willy. 65
27.	O ma chara val. (<i>Immez la praderia</i>)	Carl Munzinger. 67

28. A bun ans vair. (<i>A fin ais la leidezza</i>)	F. Abt.	68
29. La chanzun del chavaller. (<i>Glug, Glung.</i>)	Otto Barblan.	72
30. Prümavaira, bainvgnüda. (<i>Darcho l'solai ais arrivà</i>)	Ferd. Schmid.	74
31. Que ais il pü bel temp. (<i>Que ais ün vair dalet</i>)	J. Heim.	76
32. Nel Mai. (<i>Ün zart verdin ornescha</i>)	Agathon Billeter.	77
33. Chanzun sün la festa da chant a Zerne. (<i>Sü chantunz</i>)	Otto Barblan.	78
34. Prümavaira. (<i>Ün chant da lod</i>)	Chr. Schnyder.	79
35. Prümavaira. (<i>Turnadas sun las randolinas</i>)	Wilh. Sturm.	80
36. Prümavaira. (<i>Dutsch respir vain our dal god</i>)	C. Kreutzer.	82
37. Muntarütsch. (<i>Eu sun sulet</i>)	Carl Munzinger.	84
38. Nossa patria. (<i>Frantuna: forza</i>)	Hans Huber.	87
39. Ziev' ün temporel da sted. (<i>Ho fulmino tieu ögl divin</i>)	Hermann Suter.	89
40. Mia chanzun. (<i>La sair' eira quaida</i>)	Gottfr. Angerer.	90
41. Bella Rösetta. (<i>Rösetta bel tesor</i>)	S. Kümmerle.	94
42. Serenada. (<i>Vi al tschel la glüna clera</i>)	Otto Barblan.	96
43. Cumgià. (<i>Scha comgià ais led e paina</i>)	Karl Wilhelm.	99
44. Adieu. (<i>Que ais destin</i>)	C. M. Heim.	100
45. Tadlai vus pins. (<i>Tadlai vns pins</i>)	R. W. Zuppinger.	102
46. Sper ün' auetta. (<i>Sper ün'auetta</i>)	Hubert Waelreut.	105
47. Amur. (<i>Tü est sco'n angel</i>)	Otto Barblan.	107
48. Our il Plan Tiral.	Otto Barblan.	108
49. Our il Plan Tiral.	P. Fassbaender.	110
50. Amur secreta. (<i>Ne'l fö, ne la flamma</i>)	Otto Barblan.	111
51. Separaziun. (<i>La brama m'ardaiva</i>)	Otto Barblan.	112
52. Ün sömmi. (<i>Tschantà snot ün bösch</i>)	Wilh. Sturm.	115
53. Cumgià del guerrier. (<i>Il favuogn zuond ferm frantuna</i>)	C. Isenmann.	116
54. Sco stailas. (<i>Sco stailas ri al firmamaint</i>)	S. Kümmerle.	117
55. Ave Maria sül lai. (<i>In silenzi üna barcha</i>)	J. Heim.	119
56. Il comün nel silenzi. (<i>Il comün nel silenzi</i>)	Hermann Suter.	124
57. Massa bod. (<i>O sblacha fluoretta</i>)	Hermann Suter.	124
58. Saira in champagna. (<i>Silenzi regn'in la natüra</i>)	Gottfr. Angerer.	123
59. Quaist ais meis di festal.	C. Kreutzer.	126
60. Sancta not.	L. van Beethoven.	128
61. Guardaval.	Otto Barblan.	129