INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Die Gitarre (Beschreibung)	4
Das Einstimmen der Saiten	5
Die Haltung der Gitarre	6
Die rechte Hand (Anschlagshand)	7
Der Daumenanschlag	8
Die Griffschrift	9
Im Frühtau zu Berge	10
O Susannah!	10
Die linke Hand (Greifhand)	11
Notation gegriffener Töne	12
Volkslied (Kuckuck)	13
Gospel-Song (Oh! when the Saints)	13
Wichtige Fingerübung	14
Der freie Anschlag	15
Übung im Akkordanschlag	16
Zwei einfache Akkordgriffe	16
Volksliedbegleitung	17
Einführung in die Notenschrift	17
Der Wechselschlag	18
Der Stützschlag	19
1.) *Das Melodiespiel nach Noten*	20
Volkslied (Kuckuck)	21
Gospel-Song (Oh! when the Saints)	21
Volkslied (Winter ade)	22
Altenglisches Lied (Thinkst thon Kate)	22
Französisches Volkslied (Au clair de la lune)	23
Amerikanisches Volkslied (Jingle bells)	24
Katalanisches Volkslied (El testament d'Amelia)	24
Minnelied (Kum, geselle min)	24
Altspanisches Lied (Folies d'Espagne)	25
Spiritual (Swing low, sweet chariot)	25
Kanon (Praetorius)	26
Kings of Orient	26
Schottisches Volkslied (My Bonnie)	27
Ballade (Es war ein König in Thule)	27
Serbisches Volkslied	28
Plantation-Song (Carry me back)	28
Irisches Volkslied (Loch Lomond)	29
Die Stammtöne in der ersten Lage	29
Die Versetzungszeichen	30
Greensleeves	30
Griffbrett-Übersicht	31
Akkordspiel und Liedbegleitungen	32
Die Hauptakkorde in C-dur	33
Kommt ein Vogel geflogen	33
Jetzt gang i ans Brünnele	34
Horch, was kommt von draußen rein?	35
O Susannah!	36
Moll-Akkorde	37
Vorspiel	37

	Seite
Three jolly rogues	38
Präludium	38
Akkordfolgen in a-moll	39
Im Bolero-Rhythmus	40
Schwesterlein, wann gehn wir nach Haus?	40
Anschlagsarten für Folklorebegleitung	41
Im Frühtau zu Berge	42
De Hamburger Veermaster	43
Swing low, sweet chariot	44
Einführung in das Solospiel	45
Kings of Orient	46
Präludium (Teuchert)	46
Finnisches Volkslied	47
Ballade (Zelter)	48
Andante (nach Carcassi)	48
Walzer (Carcassi)	49
Pastorale (Teuchert)	50
Die Vorzeichen (G-dur)	51
Kontretanz (Carulli)	52
Französisches Volkslied	53
Anonymes Lautenstück	54
Russisches Lied	54
Greensleeves	54
Katalanisches Volkslied	55
Romanze (Teuchert)	56
Drink to me only	57
Mein Stimme klinge (Rathgeber)	58
Der Nagelanschlag	59
Spanische Studie	61
Vorspiel (Carcassi)	62
Der Stützschlag beim 2-stimmigen Spiel	62
Folia d'Espagne	63
Das Lagenspiel	64
Französisches Tanzlied (Sur le pont)	65
Der Lagenwechsel	66
Menuett (de Visée)	66
Rumänischer Tanz	67
Der Barrégriff	68
Rhythmusspiel mit Barré	69
Go down Moses	70
Careless love	71
Folkmusik für Gitarre solo	72
Red River Valley	72
Aufschlag- und Abzugbindungen	73
Go down Moses	74
Swing low, sweet chariot	75
Der Flamenco-Anschlag	76
Übungen	77
Malaguenas	78
Reihenfolge der Schallplattenbeispiele	80