

Vorwort / Museen der Schweiz	5
Museumsgebäude und Sammlungsgeschichte	6
Vom Impressionismus in das 20. Jahrhundert	10
Farbmalerie und Bildsynthese: Von Delacroix bis Bonnard	20
Hodler, Kokoschka, Beckmann	32
Moderne Skulptur	38
Orphismus, Kubismus, Purismus	46
Magischer Realismus und Surrealismus	56
Abstraktion und Konstruktion	66
Nachkriegszeit	80
Von Fontana zur Arte povera	92
Amerikanische Kunst von Albers bis Zeniuk	106
Richard Hamilton	122
Gerhard Richter	124
Neue Skulptur	126
Bibliographie, Register, Photonachweis, Copyrights	128